Pronóstico del Tiempo

Tiempo bueno pronostica para hoy la Dirección de Meteorología. El cielo permanecerá claro y semicubierto con neblinas matutinas mientras la temperatura seguirá en ascenso. Los vientos soplarán del NE al NO moderados y el análisis continental indica que continúa predominando el sistema de alta presión. Para mañana se prevé tiempo...

DESMEJORANDO

EL BIEN PUBLICO

Nuestro Editorial de hoy

Da tiempo en tiempo estalla alguna revolución, reivindicadora de libertades o instrumento de agresión. Y el suceso hace resurgir el problema desde el punto de vista jurídico. Es oportuno entonces establecer diferencias acerca de este tipo de fenómenos. Nuestra posición la fijamos al hablar...

SOBRE REVOLUCION

Año LXXXIII — Nº 26.444 — Montevideo, viernes 5 de mayo de 1961. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. – Teléfonos: 8 09 06 y 8 09 06 — Edición de 10 páginas — Precio: $ 0.40

ALIANZA PARA EL PROGRESO: BERLE EXPLICO SU META

NUEVA ORLEANS, LOUISIANA, 4. (UPI). — El máximo asesor del Departamento de Estado sobre América Latina habló hoy sobre los objetivos del programa de diez años del Presidente Kennedy para contribuir al desarrollo económico hemisférico. Adolf A. Berle, asesor del Secretario de Estado, Dean Rusk, dijo en un discurso preparado para el Consejo de Comercio Mundial del valle del Mississippi que la "alianza para el progreso" del Presidente Kennedy con los países latinoamericanos es mucho más que un mero plan de exportación de capitales y prestación de ayuda gubernamental.

Desarrollo

"Dudo de que las inversiones privadas norteamericanas sean la clave para los problemas económicos de América Latina, si bien en ciertos aspectos pueden ser de gran ayuda", expresó Berle.

Por lo pronto añadió en los próximos diez años los Estados Unidos necesitarán intensamente mayores cantidades de dinero, y en consecuencia querrán exportar menos capital.

Por otra parte, continuó, en América Latina hay capital disponible, aunque no siempre se lo ha usado eficientemente.

"Muchos países latinoamericanos tienen tan buenos ingenieros, químicos y peritos en producción como nosotros.

"El verdadero problema consiste en movilizar la capacidad técnica, la energía y el capital latinoamericanos, junto con el capital estadounidense, para satisfacer esa necesidad latinoamericana de desarrollo".

Berle afirmó que la riqueza de América Latina "tiene que ser cada vez más distribuida" mediante auto reformas como las realizadas por los Estados Unidos: reforma impositiva, legislación bancaria, salarios más altos, ocupación continua y seguro social.

"Hay unos pocos países —Costa Rica es una brillante excepción—, América Latina no ha experimentado aún este tremendo cambio económico y social.

"Cuba, por ejemplo, no tuvo una distribución de la riqueza proporcionada a su riqueza, aunque era uno de los países más prósperos de la región.

"Esa, creo, es la razón de que los comunistas pudieron apoderarse allí de la revolución cubana, y torcerla a líneas marxistas".

Acceso a los mercados

Berle afirmó que America Latina debe tener acceso a los mercados norteamericanos.

"Una de las extrañas ironías de esto —dijo—, es el completo vuelco de la teoría de Carlos Marx... de que países como los Estados Unidos se enriquecieron porque explotaron a las zonas menos desarrolladas —como América del Sur— y quieren conquistarlas para vender allí productos manufacturados.

"En realidad de verdad, el proceso es precisamente inverso. Los países menos desarrollados son los que necesitan mercados y buscan estos en los EE.UU."

Berle observó que Cuba era rica porque vendía azúcar a los EE.UU. a altos precios. "Su dificultad no consistía en que se la estuviese explotando. Le iba sumamente bien. Consistía en que no había llegado a un sistema que distribuyese su riqueza a las masas proporcionadamente a la riqueza que cosechaba".

"Aquí estamos en favor de la propiedad privada en vez de la propiedad estatal —dijo—. Pero en Chile, por ejemplo, la mejor parte del desarrollo económico la ha hecho su Corporación de Fomento, que es de propiedad pública y que funciona de manera muy similar a la Comisión del Valle de Tennessee o a la del puerto de Nueva York".

"Hay países que bien pueden ser socialistas —agregó Berle— porque esa es la forma económica que sus pueblos entienden... El hecho de que cada país se dirija a su propia forma social no necesita preocuparnos si es libre y amistosa, y no un instrumento de la política de potencias ultramarinas".

"Austeridad" en Venezuela

CARACAS, 4 (UPI). — El Presidente Rómulo Betancourt solicitó hoy al Congreso la adopción de una serie de medidas económicas de emergencia, inclusive la reducción de los sueldos de los empleados oficiales y el aumento de los impuestos, simultáneamente con nuevas normas para estimular las inversiones reproductivas.

Betancourt dijo que esta "hora de dificultades" requiere que todos los venezolanos aporten "su cuota de sacrificios".

Betancourt dijo que con la reducción de los sueldos y la elevación de los impuestos el gobierno espera disminuir de 535 millones a 350 millones de bolívares el déficit presupuestario calculado para el segundo semestre del año en curso.

La reducción de sueldos y salarios de funcionarios y empleados públicos y trabajadores del Estado será del diez por ciento para todos los que ganen más de trescientos bolívares mensuales.

Por lo que se refiere a los impuestos, se subirá el de los ingresos, se aplicará una nueva tarifa para el impuesto complementario, se creará un nuevo impuesto a los dividendos y se ampliarán otras categorías de contribuciones.

M. Challe en la prisión de "La Santé"

PARIS, mayo 4. (UPI). — El General Maurice Challe, uno de los dirigentes de la revuelta de Argelia, fue trasladado hoy de la prisión de La Santé al Palacio de Justicia, para ser sometido al primer interrogatorio oficial, acusado de alta traición.

Challe, de 55 años de edad, será juzgado a fines de mes por un tribunal militar. El General es el único de los cuatro que encabezaron la revuelta del 22 de abril que ha sido apresado por las autoridades.

Challe hizo el viaje a seis kilómetros y medio a través de la ciudad en un coche celular, escoltado por motociclistas. Llegó al Palacio de Justicia con más de hora y media de retraso.

Sólo un puñado de centinelas vio a Challe al llegar al Palacio de Justicia, pues no se dio acceso al lugar a periodistas y fotógrafos. Sin embargo, se supo que el General no estaba esposado y que se mostraba tranquilo.

El Presidente de la Asociación de Abogados de París, Paul Arrighi, que dirigirá la defensa del General, llegó al Palacio de Justicia con dos ayudantes más de una hora después que Challe.

Challe fue detenido pocas horas después de fallar la revuelta contra el gobierno del Presidente Charles De Gaulle el 26 de abril.

Sin embargo, sus tres colaboradores, General Raúl Salan, André Zeller y Edmond Jouhaud— no han sido hallados aún.

El Presidente De Gaulle ha ordenado que se utilicen todos los recursos necesarios para capturar a los prófugos.

Por otra parte, el Ministerio del Ejército anunció que para el 15 de los corrientes habrá concluido la depuración y reorganización de cuatro grupos de paracaidistas en Argelia.

Se ordenó la disolución de los grupos y la detención de sus oficiales por su respaldo a los cuatro Generales citados contra De Gaulle.

Esos grupos fueron el Primer Regimiento de Paracaidistas de la Legión Extranjera, dos regimientos de paracaidistas franceses y el grupo de comandos de aviación.

El Ministerio dijo que esas fuerzas formarán ahora una división ligera y tres brigadas, y que se les mantendrá en Argelia.

JUICIO DE TRES DIAS

PARIS, 4 (ANSA) — El proceso contra el ex general Maurice Challe y los otros tres jefes de la insurrección militar de Argelia. Salan, Zeller y Jouhaud, los cuales serán juzgados en rebeldía, se iniciará el próximo 29 de mayo. Esto es lo que se afirma en los ambientes judiciales parisienses.

Los mismos ambientes agregan que el proceso tendría una duración de tres días y el fallo sería pronunciado a más tardar el primero de junio.

INTERROGATORIO

PARIS, 4 (ANSA) — El juez sumariante Theret inició el interrogatorio del ex general Maurice Challe. Este llegó al Palacio de Justicia con fuerte escolta policial y en medio del secreto más absoluto. Nadie, ni siquiera los fotógrafos más audaces, pudo ver al general.

Mientras tanto se anunció la decisión del gobierno de disolver las dos divisiones de paracaidistas de Argelia.

En "Tierra de Nadie"

NEGOCIAN HOY UN CESE EN FIRME DEL FUEGO EN LAOS

VIENTIANE, 5. (UPI). — (Por Michael T. Malloy). — Una delegación militar de seis personas que representa al gobierno real de Laos, se entrevistará hoy en tierra de nadie con los rebeldes comunistas, en esfuerzo por concertar una cesación en firme de las hostilidades y allanar el camino para una solución política del conflicto que desgarra a la nación. El gobierno del Primer Ministro Boun Oum aceptó el llamado del ex Primer Ministro Souvanna Phouma, para una junta a efectuarse al mediodía al norte del río Man Lik, unos ochenta kilómetros al norte de Vientiane.

HA CESADO LA ACTIVIDAD MILITAR

La delegación gubernamental estará encabezada por el Inspector General del Ejército, General Sing Rattanasamay.

Con la excepción de unas pocas patrullas la actividad militar en Laos ha cesado, y el rey Savang Vathana y su gabinete se trasladaron a Luan Prabang para considerar la demanda neutral de que se forme un gobierno de coalición.

La moción relativa a una coalición, que incluiría a representantes comunistas del Pathet Lao, fue presentada por el príncipe Souvanna Phouma antes de salir del cuartel general rebelde de Xieng Kohuang para conferenciar en Cambodia con el embajador extraordinario de Estados Unidos, Averll Harriman.

Souvanna, que se declara neutral, ha estado haciendo en las últimas semanas declaraciones cada vez más ubicadas dentro de la línea comunista, y sus propuestas fueron recibidas en Vientiane con frialdad tanto de parte de observadores laosianos como occidentales.

En general se creía que Souvanna podría volver a ser primer ministro, en un gobierno reorganizado, pero existen temores de que sus viajes a Moscú, Pekín y Hanoi hayan influído en su ánimo. Los comunistas aún lo reconocen como primer ministro.

Se cree que en cualquier momento la comisión internacional supervisora, integrada por la India, el Canadá y Polonia, recibirá instrucciones de trasladarse aquí para verificar la vigencia de la tregua. Informaciones procedentes de Londres afirman que Gran Bretaña y Rusia darán la orden probablemente mañana.

Se espera que el llamado del príncipe Souvanna a "conversaciones políticas", y la cuestión de la representación laosiana en la conferencia de Ginebra — a realizarse este mes con la asistencia de las catorce naciones — serán los principales tópicos que considerará el gabinete en Luang Prabang.

No se ha revelado si Souvanna conversó con Harriman en Phnom Penh sobre su llamado. Harriman partió hacia Bangkok para conversar con el primer ministro tailandés, Sarit Thanart, sobre la situación en Laos y en el sudeste de Asia.

EE.UU.: "SOLO NEGOCIAR EL CESE"

La posición norteamericana con respecto a las negociaciones políticas ha consistido en que las confrontaciones directas en territorio neutral deben limitarse al acuerdo sobre cesación de las hostilidades, tal como lo estipuló la exhortación conjunta de Rusia y Gran Bretaña.

La eventual reorganización del gabinete se decidiría en el próximo período de sesiones de la Asamblea Nacional, que el Rey Vathana convocará el 11 de mayo.

La moción del príncipe Souvanna sobre una coalición no aclaraba cómo se compondría ésta. Presumiblemente incluiría ministros occidentalistas, miembros de su anterior gobierno neutral —que cayó en diciembre—, e integrantes del Pathet Laos.

La propuesta, transmitida por Radio Hanoi, sugería que las conversaciones se iniciasen al mediodía del viernes en el pueblo de Na Mon, al norte de Vientiane. Uno de los resultados de esas conversaciones sería la composición de la delegación laosiana a la conferencia de Ginebra.

Aumenta EE. UU. ayuda militar a Vietnam-Sur

WASHINGTON, 4 (UPI). — Por Rutherford Poats. — El Secretario de Estado, Dean Rusk, declaró hoy que Estados Unidos procede con urgencia a fortalecer a Viet Nam del Sur contra una creciente campaña de sabotaje y terrorismo comunistas. Añadió que el Presidente Kennedy ha autorizado un aumento de la ayuda militar al gobierno del presidente Ngo Diem (de 41 a 81 millones de dólares, según otros funcionarios), y que al mismo tiempo adopta otras medidas para contribuir a superar la amenaza comunista.

En rueda de prensa, el Secretario no estuvo en condiciones de confirmar ni de rectificar versiones de fuentes competentes en el sentido de que el jefe del Estado había prometido a Diem la intervención militar de Estados Unidos si ello fuera menester para salvar al país.

En cuanto a Laos, Rusk dijo que la proyectada conferencia de 14 naciones en Ginebra podía decidir cómo mantener neutral a Laos; pero dejó claramente establecido que incumbe a los propios laosianos la formación de un gobierno de base más amplia.

Rusia y G. Bretaña envían hoy instrucciones a la Comisión

LONDRES, mayo 4. (UPI). — (Por K. C. Thaler). — En fuentes diplomáticas se dice que Gran Bretaña y Rusia están próximas a un acuerdo sobre la orden de partida a la Comisión Supervisora Internacional para que se traslade a Laos. Se agrega que las instrucciones a la Comisión, que actualmente se encuentra en Nueva Delhi, probablemente se enviará mañana. Esas instrucciones autorizarán al organismo, integrado por la India, el Canadá y Polonia, a trasladarse de inmediato a Laos para verificar y supervisar el alto el fuego, que, se tiene entendido, por fin han acatado ambos bandos en pugna.

Se dice que Gran Bretaña y Rusia están dando los toques finales a una autorización conjunta a la Comisión y que mañana estará terminada.

La Comisión podría, pues, trasladarse el fin de semana a Laos, si todo anda bien.

Dos aviones Britannia a turbohélice están listos para transportar los Delegados y su personal a Laos.

Las conversaciones actuales tienen lugar en Moscú entre el Embajador Británico, Sir Frank Roberts, y el Viceministro de Relaciones Extriores soviético, George Pushkin, quien tiene a su cargo en el Kremlin los asuntos del Lejano Oriente.

Se tiene entendido que la Comisión gozará de razonables facultades en sus actividades supervisoras. Se considera que su pronto traslado a Laos forma la base de las actuales conversaciones anglo-soviéticas.

Los puntos de referencia de la Comisión aparentemente serán de índole general, al menos en un principio.

Es posible que posteriormente los co-Presidentes de la Conferencia de 1954, de Ginebra, Gran Bretaña y Rusia, los limiten, y que la nueva reunión de Ginebra, proyectada para el 12 de mayo, imparta nuevas instrucciones.

Se dice que los rusos se muestran cooperativos, al menos por el momento.

Pero Gran Bretaña ha dejado entender nuevamente que tanto ella como los Estados Unidos asistirán a la Conferencia del 12 de mayo sólo si la Comisión verifica "de antemano" la suspensión de la lucha.

Autoridades británicas que hoy pusieron en guardia contra la introducción de cuestiones políticas en los arreglos para la suspensión de las hostilidades, parecían esta noche tener esperanzas de que su advertencia haya sido escuchada.

Campaña contra la Iglesia

CASTRO CONFISCO TODAS LAS ESCUELAS

MIAMI, FLORIDA, mayo 4. (UPI). — La campaña de Fidel Castro contra la Iglesia Católica en Cuba cobró hoy más impulso, con claros indicios de que está en marcha una "expurgación" general del clero y de que se avecina un éxodo de sacerdotes y monjas al exterior. Hay noticias de que por lo menos cinco sacerdotes se encuentran encarcelados en relación con el edicto de Fidel Castro que nacionalizó todos los colegios católicos y con el plan de expulsión de los "curas falangistas". La radio de La Habana, continuando sus enérgicos ataques contra el clero, dijo hoy que la campaña del gobierno "contaba con apoyo popular". En una de sus transmisiones, la emisora dijo que numerosos sacerdotes y monjas estaban llegando a La Habana desde la Provincia de Oriente, preparándose para salir del país.

Reemplazos

Radio Reloj, de La Habana, dijo en uno de sus programas: Los católicos quieren verdaderos sacerdotes. Se han recibido telegramas de los revolucionarios católicos expresando la esperanza de que los sacerdotes que reemplazarán a sus colegas falangistas impartirán (enseñarán) la verdadera religión, pues ha llegado la hora de deshacerse de estos esbirros de sotana que inculcaban ideas contrarrevolucionarias y retrogadas en la mentes de los jóvenes y niños, y es hora de que los templos dejen de ser bódegas de bombas y proclamas contrarrevolucionarias."

Esta fue la primera referencia a que se están realizando "reemplazos" de sacerdotes en Cuba, aunque no hay indicios de cómo piensa encontrar Castro a los sacerdotes aceptables para su gobierno.

Otros informes de La Habana dicen que más de 100 sacerdotes se encuentran virtualmente bajo arresto domiciliario y que, aunque las iglesias siguen abiertas, los milicianos tiene guardias permanentes en todas ellas

Intervienen colegios

Radio Voz de La Habana dijo que más de 20 colegios católicos han sido "intervenidos" en Santiago, es decir, confiscados por el Estado.

La emisora dijo que los rectores, sacerdotes y monjes de esos colegios partieron de la provincia con destino a La Habana a fin de prepararse para abandonar el país. La radio dijo que "profesores revolucionarios" han sido nombrados jefes de dichas escuelas.

En Miami, la Cruz Roja dijo que se estaba preparando para recibir una gran afluencia de sacerdotes y monjas provenientes de Cuba, aunque no hay indicios de cuando se reanudarán los vuelos comerciales entre Cuba y Estados Unidos. La Pan American World Airways dijo en Miami que los vuelos están suspendidos "indefinidamente"

La paralización del servicio ha dejado inmovilizados en el aeropuerto de Miami a unos 80 cubanos castristas que esperan desde hace tres días la oportunidad de volar de regreso a Cuba.

Castro no ha dicho cuál será el destino de los sacerdotes que, según dijo deberán abandonar el país. Las transmisiones radiales de hoy incluyeron los primeros indicios de que las monjas han sido incluídas en la depuración general

Ataque radial

MIAMI, Florida 4 (UPI).— La radio de La Habana lanzó esta noche uno de sus más enconados ataques contras los "curas falangistas" que vinieron a Cuba desde España al anunciar que el ex general comunistar de la República Española Enrique Lister hablaría esta noche en un programa radial periodístico transmitido desde la capital cubana.

WASHINGTON, 4 (U.P.I.) — Por Donald May. — El Secretario de Estado, Dean Rusk, declaró hoy que Estados Unidos está consultando con carácter urgente a América Latina sobre qué debe hacerse con respecto al régimen de Fidel Castro. Añadió que su país no proyecta intervención militar alguna en Cuba.

Rusk hizo tales declaraciones en conferencia colectiva de prensa.

La declaración de D. Rusk de que se realizaban urgentes consultas con América Latina constituyó la primera revelación pública de que Estados Unidos considera una acción colectiva con respecto a Cuba por intermedio del sistema interamericano. Pero a la vez el Secretario de Estado en respuesta a preguntas sobre qué clase de acción se proyectaba, replicó únicamente que entre las autoridades norteamericanas y las de varias repúblicas latinoamericanas se discutían varias medidas posibles.

Se sabe que una posibilidad a estudio es una reunión de consulta de los Ministros de RR.EE. americanos. Al ser interrogado al respecto Rusk dijo que una reunión de tanta importancia sería provechosa sólo si se la prepara en forma adecuada. Agregó que se hacen esos preparativos, pero no quiso ser más explícito.

DEAN RUSK

"Che" Guevara en la CEPAL

SANTIAGO, Chile 4 (UPI). De fuentes competentes se informó a United Press International que Ernesto "Che" Guevara, Presidente del Banco Nacional de Cuba, llegará mañana a esta capital, como presidente de la delegación de Cuba a las deliberaciones de la CEPAL.

Cuba, Paraguay y la República Dominicana no habían acreditado delegaciones hasta esta noche y las autoridades de la CEPAL nada sabían sobre la llegada de Guevara, hasta que comenzó a correr el rumor en la sesión inaugural.

Posteriormente, fuente responsable confirmó a UPI que el "Che" Guevara es esperado mañana "con numerosa comitiva", en un avión especial de la Compañía Cubana de Aviación.

"FRENTE ROJO EN L. AMERICA"

MOSCU, 4. (UPI). — (Por Henry Shapiro). — La prensa soviética vuelve hoy al tema del congreso comunista del año pasado, de que "se ha abierto en América Latina el frente de la lucha activa contra el imperialismo".

Variaciones sobre este tema, en el sentido de que los comunistas deben apoyar las tentativas de "liberación" de los latinoamericanos, llenan más de la quinta parte de la edición de la fecha de "Ivestia", el órgano de expresión del gobierno.

La nueva ola de propaganda, que encarece a las naciones latinoamericanas que establezcan un "Plan Marshall" para enviar ayuda a los negros de Estados Unidos, es parte del empeño soviético por socavar el prestigio de Estados Unidos luego del fracaso de la invasión cubana.

Bajo el título de "Nuevos vientos soplan sobre América Latina", dice "Izvestia": "Nadie puede dudar ahora que el actual gobierno de Washington, con un gran garrote por arma, lo agita a derecha e izquierda en ciega furia".

En una de las páginas interiores, un titular a cinco líneas proclama: "Abajo el imperialismo yanqui! Libertad, pan y paz! Estas son las consignas del clamor de los pueblos latinoamericanos en todo el gigantesco continente".

Una plana entera de notas y caricaturas muestran a Estados Unidos desangrando a América Latina y explotando sus riquezas, mientras el pueblo está hambriento.

Intenta hoy EE. UU. lanzar su primer hombre al espacio

CABO CAÑAVERAL, FLORIDA, 4. (UPI). — (Por Joseph L. Myler). — Todas las indicaciones son esta noche de que mañana por la mañana se hará el primer vuelo humano de Estados Unidos al espacio cósmico. Un funcionario del proyecto Mercury, denominación del programa para los vuelos al espacio cósmico, manifestó que "el tiempo parece que será bueno hasta el mediodía de mañana". Si no se aprovecha entonces, las perspectivas para el fin de semana "son menos alentadoras y si no lo hacemos el viernes tendremos que estudiar largamente la situación. El Teniente John H. Powers, oficial de información del proyecto Mercury, declaró que a menos que el tiempo cambie para mal, Alan B. Sheppard Jr. el astronauta designado, será lanzado a las ocho de la mañana.

Buen tiempo

Los médicos dijeron esta noche que Shepard, de 37 años de edad, está en "condición soberbia" para su misión. Informando a los periodistas, Powers expresó:

"El meteorólogo dice que el tiempo parece que será lo suficientemente despejado para realizar la intentona... Las posibilidades son mejores que 50-50 de que podremos hacer el lanzamiento antes de que se descomponga el tiempo".

Sin embargo, está en camino una ola de mal tiempo, de modo que si Sheppard no pudiera efectuar el vuelo mañana, las indicaciones son de que tendría que aplazarlo varios días.

En cuanto al cohete Redstone de 33 toneladas, Powers dijo que estaba en perfectas condiciones y que se había desempeñado a las maravillas en vuelos simulados ayer, dentro del vehículo espacial de tonelada y media "todo está en perfecta orden". Será en esta nave que viajará el astronauta.

El optimismo de Powers en cuanto al tiempo, que por descomponerse forzó la postergación del lanzamiento el martes, se basa en un pronóstico de viento, nubes y condiciones generales que caen dentro de las especificaciones de la Dirección Nacional de Aeronáutica y Espacio para la realización del vuelo.

La cuenta preliminar descendente y la verificación del buen estado de piezas y sistemas comenzaron a las ocho y treinta de la mañana. Si el tiro ha de hacerse, la cuenta definitiva debe empezar a eso de la una y media de la mañana del viernes.

N. de la R. — A continuación el segundo de la serie de despachos escritos por el Doctor Manuel Penabaz, a base de las notas de su diario sobre la frustrada invasión reciente de Cuba. En este despacho, trata Penabaz de su llegada al campo de entrenamiento.

Primeros días de campamento

Por el Doctor MANUEL PENABAZ
(Escrito para la United Press International)

MIAMI, 4 (UPI). — Estábamos cansados, pero nos dimos cuenta que en la entrada del campamento, guardias armados con fusiles y ametralladoras custodiaban el lugar. Son los primeros guerreros que vimos. Nos saludaron. El campamento está en un llano, y, a pesar de la altitud, hay otras montañas que se elevan hacia el cielo a nuestro alrededor. Es una de las escenas más imponentes que jamás he visto, y he viajado por los Andes y los Pirineos.

El guía señala hacia una montaña particularmente imponente. "Esa es Santiago", dice.

Los camiones se detuvieron en un campo rodeado de barracas de madera con techos de zinc. Nos ordenan abandonar los camiones y formar filas para recibir nuestros talegos para dormir, las cananas, un cuchillo y la cantimlegos para dormir, las cananas, un cucrillo y la cantimplora y cubiertos. Algunos reciben también fusiles

Nuestra llegada sembró gran curiosidad entre los reclutas que ya estaban en el campamento. Busqué un rostro conocido y al fin vi a Eugenio Sardinas Menocal, que dos semanas atrás emprendió el viaje al campamento. Me dijo que estaba al salir del campamento, el de Halcón, en una selva infestada de serpientes y jaguares. Parecía nervioso ante la inminencia de su traslado.

Sardinas tenía un fusil Garand, y yo se lo envidiaba.

Seguidamente fuimos destinados a nuestros batallones. El mío el de artillería pesada, al mando de Roberto Pérez San Román, hermano del jefe de brigada. Cuando penetramos en la barraca, Roberto nos saludó personalmente y nos señaló que debíamos estudiar bien la decisión de sumarnos al batallón, porque se trataba de un grupo técnico y que si, más tarde, decidíamos que no era de nuestro agrado, no sería fácil lograr un traslado.

Le dije que me agradaba el mortero de 4,2 y que me gustaría aprender a manipularlo. Afirmó que se sentía satisfecho porque se trataba de la mejor arma de la brigada. "Con esa —dijo— quizá podamos liquidar al enemigo".

Estábamos cansados y, a la vez, animosos, pero agotados o no, se nos advirtió que debíamos prepararnos para un ejercicio en esa misma noche. Después de la cena, alrededor de las siete, nos dirigimos al campamento, donde vimos dos ametralladoras calibre 30.

Nos explicaron que el ejercicio consistía en arrastrarse uno a través de una cerca de alambre de púas mientras, las ametralladoras hacían fuego y los proyectiles pasaban a un metro de nuestras cabezas. Al mismo tiempo, había bombas que estallarían a nuestro alrededor. Varios de nuestros hombres se desmayaron.

Cuando terminados —creo que fue una de las experiencias más violentas de mi vida a pesar de haber luchado en la Sierra Maestra— descubrimos que dos de nuestros hombres habían sufrido la ruptura del tímpano y otro se había causado graves heridas en las manos al atravesar la cerca de púas. Me sentí satisfecho porque, a pesar de mis 37 años de edad, soporté bien la prueba, prueba destinada a hombres mucho más jóvenes.

Luego emprendimos la marcha de vuelta al campamento y a dormir. Antes de echarme a dormir quiero escribir estas líneas.

La mayoría de los que me rodean duermen ya. Los hay de todas las edades y clases sociales y matices políticos. Hace mucho frío en la barraca, a causa de la altitud. Las paredes están cubiertas de fotografías de mujeres. Echado aquí, me pregunto si tendré resistencia suficiente para soportar el entrenamiento. Eso es lo que más me preocupa.

ENERO 26. — A las cinco de la mañana, nos sacó de la cama el toque de diana, y los gritos de Pérez Márquez, uno de nuestros oficiales. Roberto San Román nos ordenó marchar a paso doble hacia el centro del campamento —ejercicio que, a 2.100 metros de altura, sin entrenamiento, requiere gran resistencia y fuerza de voluntad. Corrí durante 15 minutos y al fin caí fatigado. Un hombre más viejo que yo me prestó atención y dio ánimo. Era Harry Williams, uno de los jefes del batallón, un cubano. Más tarde hicimos calistenia. Nuestra primera clase sobre el manejo del mortero 4,2 fue dirigida por el señor Comas.

Esa tarde vi a nuestro primer extranjero... un japonés llamado "Jackie" que da instrucciones de judo a los paracaidistas. Es delgado, lleva un cuchillo a la cintura y camina como un vaquero. Todos le saludan y él sonríe amablemente. Concluido este primer día, ahora me siento más confiado y creo que saldré airoso de esta prueba. Estoy muy cansado y supongo que no tendré mucho tiempo para estas notas.

FEBRERO 5. — Nuestro segundo domingo en el campamento. Acabo de ingerir un suculento almuerzo dominical —pollo, puré de patata, jamón frito y piña, y helado. Afuera algunos juegan béisbol. Aquí en la barraca, otros leen "Bohemia Libre" y algunas revistas norteamericanas. Otros, como yo, escriben. Otros más juegan ajedrez. El entrenamiento es arduo, pero ya me siento como un experto. Hemos aprendido a disparar pistolas, ametralladoras, fusiles automáticos Browning, bazookas, lanzagranadas y nuestro querido mortero 4,2.

Todos los instructores parecen buena gente, siempre haciendo chistes y empleando el lenguaje que supongo emplean los soldados en todas partes. Todos nos hablan en inglés, y aquellos de nosotros que conocemos el idioma traducimos para los compañeros. Los instructores son de orígenes diversos —norteamericanos, un japonés, filipinos, un mexicano y checos. No les vimos con frecuencia excepto en las clases, pues viven solos en casas situadas a un extremo del campamento.

Sus uniformes parecen los de las fuerzas Panzer alemanas, como los que usaron las tropas del desierto del Mariscal Rommel. Nos vamos acostumbrando a nuestra "casa" de aquí. Tenemos que acostumbrarnos. Nos advierten que no se permitirá abandonar el campamento, y hay minas alrededor de una zona descampada, para recordarnos que no podemos salir. La mayoría de los hombres parece feliz, sin embargo, y todos se muestran entusiasmados con el entrenamiento, aunque el sacrificio personal es grande.

* *Mañana: Establecimiento de medidas disciplinarias; rumores de pronta invasión.*

Buscan en el Congo a 50 soldados de la ONU

LEOPOLDVILLE, 4 (UPI). — Por William Anderson. — Tropas liberianas se trasladaron hoy a Port Francqui en busca de 50 soldados de las Naciones Unidas, de cuatro países, que han desaparecido desde un combate que sostuvieron el fin de semana con fuerzas del ejército congoleño.

En fuentes de las Naciones Unidas se dijo ayer que en el río Kasai se encontraron los cadáveres de 24 soldados ghaneses, decapitados o muertos a tiros después de su captura. Las tropas liberianas no han confirmado esta noticia.

Un portavoz de la ONU manifestó que en Port Francqui faltan aún 46 ghaneses, un irlandés, un tunecino y dos suecos, y que se teme por sus vidas.

Pero agregó que, según lo que se sabe, la cantidad de muertos en el Combate del fin de semana asciende a 21.

Buscará Khrushchev expansión comercial soviético-brasileña

MOSCU, mayo 4. (UPI). — El Primer Ministro soviético, Nikita Khrushchev, ha prometido dedicar su atención personal a encontrar medios de expandir el comercio soviético-brasileño, según informó hoy el ministro Paulo Leao De Moura, que preside una delegación comercial del gobierno del Brasil. Moura dijo que el jefe del gobierno soviético le dio estas seguridades en una entrevista que ambos sostuvieron ayer durante hora y media. Manifestó que la conversación se ocupó casi completamente de cuestiones económicas y no tocó asuntos de política internacional, tales como Laos, Cuba y otros. El Ministro brasileño dijo, no obstante, que se ocupó con Khrushchev de diversas sugerencias brasileñas para la modificación del tratado comercial de 1959 entre ambos países, para "permitir que el tráfico suba a niveles más de acuerdo con las proporciones de las dos economías y las posibilidades de expansión".

Moura dijo que las indicaciones brasileñas proporcionarían a la economía privada brasileña más oportunidades de participar en el comercio entre ambos países, el cual en 1960, primer año del convenio comercial trienal se desarrolló mayormente con carácter de gobierno a gobierno.

El enviado brasileño dijo, que su misión ha tomado no-...

...embajada de su país en Washington.

Para entenderse con Khrushchev, Moura y el subjefe de su misión, Paulo Amelio de Nascimiento Silva, hablaron en inglés y un intérprete, a quien el jefe soviético habló en ruso.

Telegrama de Khrsuhchev

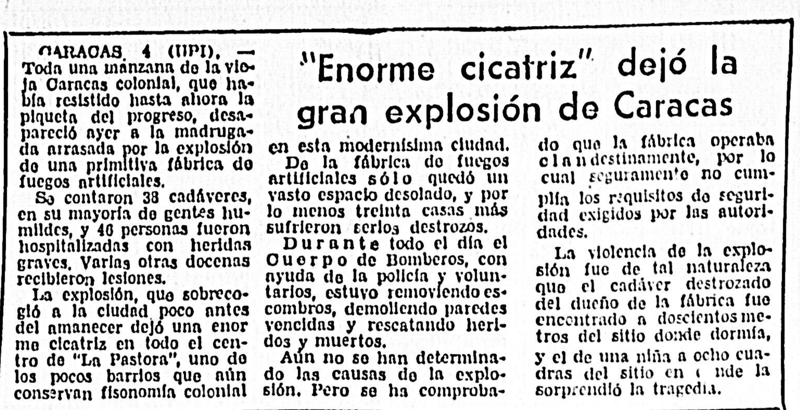
RIO DE JANEIRO, 4 (UPI). — Nikita Khrushchev envió ...

"Enorme cicatriz" dejó la gran explosión de Caracas

CARACAS 4 (UPI). — Toda una manzana de la vieja Caracas colonial, que había resistido hasta ahora la piqueta del progreso, desapareció ayer a la madrugada arrasada por la explosión de una primitiva fábrica de fuegos artificiales.

Se contaron 38 cadáveres, en su mayoría de gentes humildes, y 46 personas fueron hospitalizadas con heridas graves. Varias otras docenas recibieron lesiones.

La explosión, que sobrecogió a la ciudad poco antes del amanecer dejó una enorme cicatriz en todo el centro de "La Pastora", uno de los pocos barrios que aún conservan fisonomía colonial ...



Clement Attlee

El estadista que miraba el mundo con el catalejo al revés

En él encarnaban las dotes burguesas victorianas: sentido común, valor, franqueza, practicidad y fuerza de espíritu.



Presentaron pruebas de la culpabilidad de A. Eichmann

JERUSALEN, mayo 4. (UPI). — ... El Estado de Israel presentó hoy lo que ... clara y documentada de que Adolf Eichmann ... mente responsable de la exterminación ... en Europa. El fiscal Gideon Hausner pre... nal un memorándum escrito, según dijo, ... mann, el 27 de enero de 1942, en el que ... dita "solución de la cuestión judía" in... consideraciones económicas o de otros ...

El memorandum

"Todas las medidas con relación a la solución de la cuestión judía en los territorios del este deben ejecutarse hasta el final en toda Europa", declaraba el memorandum.

En otro punto se recomendaba que "se tomen todas las medidas inmediatamente y no se permita que nada interrumpa la eliminación del judaísmo en los territorios del Este".

El memorandum, presentado por Hausner al finalizar un día en que el tribunal escuchó a otra larga lista de testigos contar historias horripilantes sobre la exterminación de los judíos en Europa, causó sensación en el tribunal.

En medios allegados a la fiscalía se afirma que el documento fue hallado entre los papeles personales del jefe de policía nazi, Heinrich Himmler y nunca publicado antes.

El abogado defensor de Eichmann, Robert Servatius ...

Países atrayentes

BUENOS AIRES, 4. (UPI). — En una exposición relacionada con los resultados de su visita a Buenos Aires, efectuó declaraciones el doctor Joachim Teichman, vicepresidente del Directorio del Banco J. Japhet and Co. director de Israel Holdings, y de Israel Holdings América Latina (IHAL).

Manifestó, entre otras cosas: "Para nuestras empresas la Argentina y Uruguay resultan países muy atrayentes. Los dos tienen instituciones firmes, economías sólidas, condiciones geográficas propicias, calidad humana excelente y clima de paz. Hacia ellos he de tratar de orientar gran parte de su acción futura, consistente en ayuda viva y activa en las tareas de su desarrollo".

Agregó luego: "Acabamos de realizar en Buenos Aires un convenio con un grupo capitalista argentino-uruguayo, encabezados por los doctores Isaac Goldenberg y Moisés Goster para constituir el Israel Holding América Latina (INAL). Hemos realizado una inversión de capitales muy importantes y esperamos conseguir nuestro anhelo, que no es otro que realizar nuestro objetivo con la política que expuse anteriormente. Tenemos interés especialmente en la construcción de viviendas y vamos a estudiar las posibilidades técnicas y financieras de esta empresa.

"Todas las patentes y marcas van a estar a disposición de IHAL, que es quien nos representa en la Argentina, y esperamos que ellos usarán sus buenos oficios para presentarlos a las corrientes vitales de la economía local".

Fundado por el Dr. JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de noviembre de 1878 • Director Responsable: Dr. CESAR L. AGUIAR calle Adolfo Berro 977

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Juan, 4, 5)

AÑO LXXXIII — Viernes 5 de mayo de 1961 — Núm. 26.111

"...hemos siempre considerado a EL BIEN PUBLICO como el gran diario católico y hemos reconocido y seguimos reconociendo su magnífica obra en pro de la causa de Cristo que todos los católicos tienen que apoyar sin distingos ni retaceos". — Carta Pastoral Colectiva del V. Episcopado Uruguayo. - 25 de Mayo de 1958.

Sobre revolución

DE tiempo en tiempo estalla alguna revolución, reivindicadora de libertades o instrumento de agresión. Y el suceso vuelve a poner sobre el tapete este fenómeno como problema digno de estudio desde el punto de vista jurídico.

Los autores discuten, sin embargo, si la revolución es un hecho que, objetivamente considerado, tiene relevancia o no para el derecho, independientemente de sus motivaciones sociológicas y al margen de la vieja cuestión del derecho a la sublevación vinculado con la moral.

En un reciente libro de Mario A. Cattaneo sobre "Il Concetto di Revoluzione nella Scienza del Diritto", publicado por la Facultad de Milán, se estudian las teorías al respecto. Luego de un exhaustivo análisis el autor las reúne en tres grupos: las que consideran la revolución como un fenómeno de caracteres opuestos al derecho, sin relevancia jurídica y al margen de esta ciencia; las que creen que tiene importancia para el derecho en cuanto es en sí misma un fenómeno jurídico y actúa en su ámbito; y las que entienden ...

... régimen de derecho. Coincide la definición antes transcripta con el concepto político de revolución, que sería: "el cambio radical de las instituciones políticas del Estado".

La ciencia del derecho estudia, asimismo, el nuevo ordenamiento que resulta de estos sucesos, en su estructura y en el modo como pretenden regular la vida social y los derechos humanos; o sea la persistencia, la renovación o la crisis del estado de legalidad o del imperio de la norma de derecho.

Como las teorías, las revoluciones, con las características propias de cada caso, también podrían agruparse en distintas categorías y fundamentalmente en dos: las que vienen a corregir un ordenamiento anterior y las que lo empeoran. Aquellas que restablecen o instauran un estado de derecho y las que lo enervan.

Es condenable la revolución que destruye la vigencia de un orden acorde con el derecho natural, como la que al crear un nuevo ordenamiento olvida la vigencia de estos principios.

Puede justificarse, en cambio, la que, sin otra vía posible, al abatir un régimen antidemocrático lo hace para sustituirlo por otro realmente destinado a afianzar la vivencia de las libertades, a salvaguardar los derechos, a garantir el reinado de la justicia.

Podría aceptarse el hecho antijurídico inevitable en función de su acierto consiguiente como hecho normativo. Pero no que porque haya sido una actitud explicable, como rebelión moralmente legítima, tal carácter legitime a su vez cualquier desafuero posterior.

La doctrina considera la revolución como una etapa transitoria entre un ordenamiento y otro, que debe aplicarse a adecuar el derecho positivo al derecho natural.

Contrasta esto con la teoría marxista que ha establecido, por el contrario, el concepto de "revolución permanente" en una sociedad sin derecho. Y que ha ideado la llamada "legalidad revolucionaria", que depende inconcretamente de la conveniencia circunstancial o del interés de la clase o, en definitiva, de la camarilla gobernante, impuesta a todos sin excepción "sine diae" por medio de la violencia y de la fuerza del Estado puesta a su servicio.

De donde la revolución no es un hecho, sino un estado de ilegalidad continuada y de inseguridad permanentes, como manera de regular la vida social y los derechos humanos.

Pensamos, como Bernanos, que estas consideraciones son hoy oportunas y que pueden dar, a quienes su larga o corta vida haya adormecido sus facultades, referencias muy útiles.

Una nueva etapa

Ratificada por todos los firmantes el Tratado de Montevideo sobre Zona de Libre Comercio, puede afirmarse que se abre para el continente una etapa de proyecciones imprevistas en cuanto a su desarrollo y progreso económico y social.

América ingresa, por intermedio de este Tratado, en una etapa para la cual tuvo que ser estimulada desde afuera, a medida que se organizaban estructuras similares en otros continentes. Sin embargo, debió de haber previsto antes las fórmulas que ahora pone en ejecución.

Incomprensiones, desganos, incapacidad para la elaboración de las fórmulas necesarias, determinaron una demora que es necesario recuperar ahora.

Cabe, entonces, a los ejecutores del presente la grave e importante responsabilidad de poner en funcionamiento un mecanismo que es necesario pulir, pues como toda obra nueva no será de trámite fácil en sus primeros movimientos. Pero es necesario impulsar tales movimientos y darle a la zona continental que ha convenido vincular su economía y su comercio el impulso que conviene al desarrollo continental.

Reincorporaciones indiscriminadas

La Cámara de Representantes acaba de sancionar por 31 votos a favor y 24 en contra, un proyecto que pasa al Senado, por el cual se prohibe a los empleadores despedir a los trabajadores en estado de huelga.

No es necesario reiterar las razones sustentadas en más de una ocasión, sobre este modo de solucionar situaciones concretas, casos individuales o bien individualizados. Trátase de un método reñido con las más elementales nociones que deben ser tenidas en cuenta, necesariamente, en toda actividad legislativa que aspire a que se la considere como tal y no en función de Juez que dirime un pleito sometido a su decisión.

Cuando — como en el caso ocurrente — el legislador usa el instrumento de la ley, cuya esencia es la de la universalidad de su objeto, para resolver conflictos laborales, la cuestión se presenta con caracteres más criticables. Nuestro legislador está en deuda con la República, con sus intereses fundamentales, en muchos problemas de vital interés, y entre éstos figura, sin duda, el que se relaciona con la dotación de medios legales que procuren evitar, en cuanto sea posible, los conflictos laborables, dictando normas que encaucen el tratamiento de los diferendos. Pero, en lugar de abocarse a esa tarea reclamada por el buen sentido y por la realidad de conflictos que los propios trabajadores han repudiado más de una vez, se ha erigido en juez, para decidir el caso concreto como le ha parecido mejor.

El proyecto aprobado podría ser objeto de un análisis pormenorizado de todas sus disposiciones, que por razones de espacio debemos omitir; pero algunas merecen señalarse especialmente. Así, el art. 1º prohibe el despido de huelguistas e impone la obligación de reincorporarlos, sin formularse distingo de clase alguna. De modo que si durante el curso de la huelga, un obrero hubiere atentado contra la propiedad de la empresa o contra la persona de su dueño, determinando la ingerencia de la justicia penal, igualmente subsistiría la obligación de aceptar su reintegro. Podría argüirse que si alguien incurre en uno de esos hechos, recibiría la sanción penal consiguiente pero aún si así fuere, nada podría objetar, legalmente, el empleador que se vería constreñido a mantener dentro de su empresa a quien así hubiese procedido. Pero hay más todavía; en el supuesto indicado, no podría el empleador despedirlo en un lapso inferior a dos años, pues la ley establece una presunción en su contra, que sólo puede destruirla si prueba que el despido responde a causas fundadas, "absolutamente ajenas a la huelga y a la actividad sindical", con lo que se da el contrasentido máximo: dado que el atentado se consumó durante la huelga y no queda otra alternativa que admitir el retorno a la empresa, el empleador tendrá que soportar dentro de ella durante dos años, a quien actuó ilegítimamente contra la misma o contra su dueño.

Por si algo faltara para completar el absurdo, diremos que la ley aprobada en Representantes deroga las normas vigentes en cuanto a la "notoria mala conducta" que exime de la obligación de indemnizar por despido. En efecto: si en el transcurso de esos dos años, el obrero reincorporado a pesar del delito perpetrado, incurre en notoria mala conducta y si el empleador la prueba, le deberá igualmente indemnización por despido, no la especial de diez meses, sino la ordinaria que puede llegar hasta seis meses de sueldo o jornales equivalentes.

Debe creerse que esto ha de haber estado fuera del espíritu del legislador, pero emerge del texto. Y ha de convenirse en la necesidad de distinguir entre la protección del obrero en huelga — derecho gremial amparado por la Constitución y, además, por la justicia misma de las cosas — y la que esta ley otorga en esta forma indiscriminada, injusta y atentatoria a los derechos de la empresa. Que también los tiene, aunque parece haberse olvidado.

ASUNTOS PARTICULARES

Hemos recibido un conjunto de repartidos de la Cámara de Representantes: Obreros tabacaleros, feriado para Rocha, frigorífico Montevideo, ...

Fijó el Consejo en $ 0.80 el nuevo precio del gas

Designóse una Comisión Especial para esudiar los problemas de la Compañía • Informe sobre el B.I.D.

Celebró ayer sesión ordinaria el Consejo Nacional de Gobierno. Aprobó un decreto fijando en ochenta centésimos el precio del metro cúbico de gas para los consumos tomados a partir del 15 de abril de 1961, y, en relación con el mismo problema, dispuso instituir una Comisión Especial Asesora del Poder Ejecutivo para que estudie todos los problemas planteados por la Compañía del Gas. Otros temas fueron considerados también por el Poder Ejecutivo, entre ellos un informe sobre las obras proyectadas en el Uruguay que financiará el Banco Interamericano de Desarrollo.

PRECIO DEL GAS

En acuerdo con el Ministro de Industrias y Trabajo el Consejo aprobó un decreto cuya parte resolutiva reza así:

Artículo 1º. Fíjase en $ 0.80 (ochenta centésimos) el precio del metro cúbico de gas a percibir por la Compañía del Gas y Dique Seco de Montevideo, para los consumos tomados a partir del 15 de abril de 1961.

Art. 2º. Mantiénese la tarifa para las prestaciones accesorias al servicio de gas, establecida por el artículo 3º del decreto de 2 de marzo de 1961, así como lo dispuesto por los artículos 2º, 4º y 5º del mismo decreto.

COMISION ESPECIAL

El Poder Ejecutivo resolvió también —con el voto contrario del Sr. Batlle Pacheco y la abstención del Esc. Arroyo Torres— instituir una Comisión Especial Asesora, con el cometido de estudiar los problemas planteados por la Compañía del Gas y Dique Seco de Montevideo, y designar para integrarla al Ing. Enrique D. Bia, que la presidirá, al Cr. Edison Guazzo, al Dr. Serafín Ricci y a un representantes de la Em...

... pasado en Río de Janeiro contando con la asistencia de Gobernadores y Ministros de Economía y de Hacienda de distintos países. El Presidente Dr. Felipe Herrera presentó un analítico y medular informe de la marcha del Banco, reseñando las operaciones efectuadas en América Central y del Sur para el desarrollo económico. De regreso de dicha Asamblea, el Dr. Herrera estuvo en Montevideo para concretar las conversaciones mantenidas en Wáshington meses atrás.

Luego de diversas visitas y sesiones de trabajo, pudo concretarse la financiación que presentaría nuestro Gobierno de las siguientes obras: para ampliación de las obras de purificación y bombeo de agua en Montevideo, hay seis millones cuatrocientos mil dólares. La Compañía que ganó la licitación tiene un crédito de un millón seiscientos mil dólares, que se agregaría a lo anterior y con ello quedarían ...

... nal de Gobierno, con los ministros de Industrias y Trabajo y de Hacienda y los directores nacionalistas de A.N.C.A.P. para discutir acerca del presupuesto de este organismo.

Luego de una extensa deliberación en la que estudiaron detenidamente los precios proyectados por A.N.C.A.P., el plan de inversiones, etc., se acordó realizar una nueva reunión para proseguir el estudio.

Según se informó, el Poder Ejecutivo entiende que es imprescindible realizar "bastantes cortes" en el referido presupuesto, y a ello se hallaría abocado.

BANCO CENTRAL

El Ministerio de Hacienda está trabajando intensamente —según se informó— en la preparación de la ley de Banco Central, y la nueva ley que regule las actividades de la Banca Privada, actualizando y perfeccionando la que se halla vigente desde 1938.

IMPUESTO A LA RENTA

En el acuerdo realizado ayer con el Consejo de Gobierno, el Ministro de Hacienda, Cr. Az...

Sería en el Uruguay la reunión del CIES

Según versiones recogidas ayer en altos círculos oficiales, el Uruguay sería la sede de un importante evento continental: la reunión del Consejo Interamericano Económico y Social (C.I.E.S.), organismo de la Organización de Estados Americanos. Aunque altos voceros de la Cancillería manifestaron a EL BIEN PUBLICO que ignoraban detalles concretos al respecto y que "sólo se estaban estudiando posibilidades", otras fuentes de gobierno — muy bien informadas — afirmaron que la reunión se llevaría a cabo en la primera quincena de julio próximo en Punta del Este. Todos los países del hemisferio estarían representados por sus respectivos Ministros de Hacienda. Se asigna especialísima importancia a la reunión, ya que en ella, además de considerarse problemas relativos al desarrollo económico, se encararía formalmente el plan Kennedy, "Alianza para el progreso".

Según los mismos informantes, desde hace cierto tiempo se habrían estado realizando sondeos diplomáticos, habiéndose consultado al Uruguay sobre la posibilidad de realizar la reunión en Montevideo.

Se indica que tanto Argentina como Brasil están plenamente de acuerdo en que la conferencia se realice en nuestro país. De ello habría hablado el Dr. Frondizi con el Sr. Janio Quadros y con el Sr. Haedo. También Estados Unidos compartiría esa posición.

Admitióse asimismo la posibilidad de que vinieran al Uruguay, para asistir a la clausura de la conferencia, los presidentes de Estados Unidos, John F. Kennedy; de Argentina, Dr. Arturo Frondizi; y de Brasil, Sr. Janio Quadros.

Voceros autorizados dijeron que "se busca brindar a Kennedy y Quadros una oportunidad para que se encuentren y conversen...". Consultado anoche por EL ...

Diputados en el "Rincón de Guimera"



Sukarno llegará el domingo

SINTESIS GREMIAL

ANCAP — *Asamblea hoy*

Esta tarde a las 19.30 horas se realizará una asamblea del sector de personal de Oficinas Centrales (administrativos, obreros, técnicos y de servicio) de ANCAP. El acto tendrá lugar en el Ateneo de Montevideo. Se considerará en la oportunidad la situación actual del presupuesto del Ente, con vistas al próximo plebiscito a cumplirse el 10 del corriente.

OBREROS DEL GAS — *Medidas*

La Sociedad de Resistencia de Obreros del Gas, ha facultado a la Comisión Directiva y Junta de Delegados de la entidad para que adopte todas las medidas de lucha que considere oportunas. Ello es en demanda del pago de los aumentos según convenio firmado. La resolución se toma en momentos en que la Compañía del Gas solicita a los usuarios de los servicios colaboración ante la disminución del consumo, debido a la escasa existencia de carbón.



Dirigentes del Centro de Vendedores de Plaza y Viajantes informan a la prensa sobre la iniciación de los cursos de la Escuela de Vendedores.

Reanudación de faenas en el Frigorífico Nacional

El Ministerio del Interior ha adoptado medidas para garantizar el orden y la libertad de trabajo

Esta mañana indefectiblemente, según se nos confirmó, reanudarán sus actividades en el Frigorífico Nacional, el sector de obreros que se halla en abierta discrepancia con la Federación Autónoma de la Carne. También lo harán los funcionarios administrativos que no estaban en conflicto, y que habían paralizado sus labores ante la presencia de tropas del Ejército en el establecimiento, cuando se produjo la carga de carne congelada en el "Tacoma". El Ministerio del Interior brindará totales garantías a los trabajadores que vuelvan a sus labores y además asegurará el orden en la Villa del Cerro. Se destacarán fuerzas de la Policía y el Ejército en labor de vigilancia y prevensión de posibles incidentes. Por su parte la Federación Autónoma de la Carne nos comunicó anoche que la huelga en la industria frigorífica continúa en pie de manera exitosa y que ayer se realizó un mitin de apoyo a la misma que fue uno de los "más numerosos que conoce la historia de la Federación".

VUELTA AL TRABAJO

Ampliando la información que ofreciéramos ayer acerca de la asamblea del citado sector del Sindicato de Obreros y Obreas del Frigorífico Nacional, debe señalarse que entre las resoluciones aprobadas se cuentan las siguientes:

"Apoyar la posición sustentada por Oscar Carreras (Delegado Obrero en el Directorio del Nacional) y hacer público el desagravio que la masa obrera le realiza en razón del manoseo de que fue objeto por hordas regimentadas".

"Solicitar la entrega a la Comisión apócrifa del local del sindicato con sus pertenencias, la que no represen- [illegible]

[illegible] concretos de la situación en estos frigoríficos.

FEDERACION AUTONOMA

Dirigentes de la Federación Autónoma de la Carne nos informaron anoche que la huelga en la industria frigorífica "se mantiene con total éxito" y que ayer se llevó a cabo un mitin de apoyo a la misma, siendo uno de los "más numerosos que conoce la historia de la Federación".

Respecto a la asamblea del Nacional, efectuada el pasado miércoles, expresaron que desconocen la misma "por haberse cumplido con pseudo trabajadores y está viciada de nulidad".

Agregan que "hasta asistió [illegible]

[illegible] sonal de guardia y vigilancia. Esto lo reclama la Federación y EFCSA mantiene su determinación de abonarlo solamente si se desocupan, dicen la Planta Montevideo (ex-Swift). La no conciliación de tales posiciones dió lugar a que fracasara la mediación de USOP.

EN EL PARLAMENTO

En busca de una solución a este grave conflicto la Cámara de Representante considera hoy a las 16 horas un proyecto de ley presentado por varios legisladores que establece lo siguiente:

Artículo 1º — Autorízase al Poder Ejecutivo a tomar del Fondo de Detracciones hasta la suma de $ 1:500.000.00 (un millón [illegible]

[illegible]

Comenzarán el 15 cursos de la Escuela de Vendedores

[illegible]

Sugieren diversas soluciones a la crisis de la Construcción

Fueron enumeradas por la Liga de esa industria en reunión de prensa

[illegible]

Teresa Zunino de Soba

[illegible]

Francisca Lizarazú de Silveira

[illegible]

Zarpó el "Tacoma" esta madrugada rumbo a El Havre y Hamburgo

Anoche a las 23 y 40 hs. zarpó del puerto metropolitano el buque de bandera nacional "Tacoma" con destino a El Havre y Hamburgo, vía Las Palmas, donde hará escala para reabastecerse de combustible. De esta forma queda asegurada la entrega de carne congelada a la República Federal Alemana, la que como es de conocimiento cargaron en la nave fuerzas del Ejército, en vista del conflicto en la industria frigorífica que derivó luego en los sectores portuarios. Según pudimos confirmarlo con altas autoridades del "Tacoma", la descarga del aludido producto y de los demás que lleva el buque, no tendrán dificultades como se había comentado, al señalarse una posible solidaridad gremial internacional con los trabajadores portuarios de nuestro país en huelga.

Cabe destacar que el personal del Ejército finalizó su labor de transporte de los 829.275 kilos de carne congelada, desde el Frigorífico Nacional al "Tacoma", ayer a las 3 de la madrugada y se cerró la sección de la bodega con este producto a las 4 horas.

El carguero transporta también 66.272 kilos de manzanas, de los cuales 17.000 van a Hamburgo y el resto queda en El Havre, así como 2.000 toneladas Expeller, harina de girasol y 1.150 toneladas de aceite de lino. Este aceite terminó de cargarse a las 22.30 horas por parte de personal de la estiba que levantó el conflicto luego de retiradas las tropas del puerto.

La tripulación del "Tacoma" pertenece a tres gremiales; la Unión Centro de Marinos, el Centro de Maquinistas Navales y la Unión de Capitanes y Oficiales del Transporte Marítimo, sectores éstos que no han puesto oposición alguna para actuar a bordo de la nave.

Con respecto a la actividad portuaria, ésta se normalizó totalmente ayer, luego de efectuada en horas de la mañana la asamblea de USOP, que levantó la medida adoptada, que había paralizado la labor de la estiba de ultramar en actitud de protesta por la intervención del Ejército. Al retirarse las tropas, cesó el conflicto y dichos trabajadores se reintegraron a sus tareas.

Finalmente debemos informar como dato de interés que el "Tacoma" traerá desde Alemania Occidental, automóviles destinados al servicio de taxis de nuestra capital.

AFE: Contesta el Gremio al Directorio

Se mantiene la huelga general • Insisten en la defensa de una legislación laboral y de la Ley Orgánica del Ente • Anuncian actos públicos

Es total la paralización de servicios ferroviarios, debido a la huelga iniciada por el personal el pasado miércoles, y que hasta el momento no tiene perspectivas de solución en vista de que el Directorio no ha presentado ninguna nueva propuesta. La inactividad es completa en carga, transporte y talleres y el Comité de Acción Gremial nos ha informado que no se trata solamente de ponerse de acuerdo en materia de mejoras económicas, sino que el gremio está dispuesto a luchar por la defensa de toda una legislación laboral así como por la ley orgánica. Esto a la vez se señala junto con otras aclaraciones en un comunicado que ofrecemos más adelante. Mientras tanto se cumplirán una serie de actos públicos, para hacer conocer cuál es la posición de los ferroviarios en torno a este conflicto. Por su parte el Directorio de AFE, destaca en otro comunicado como ya es de conocimiento público, que el paro es injustificado y exhorta al funcionariado a reintegrarse al trabajo.

INFORME DE LA FEDERACION.

La Federación Ferroviaria y Ramas Anexas del Uruguay, expresa en el comunicado a que hicimos referencia, lo siguiente:

"Ante comunicados propalados por la prensa oral y escrita, sobre los motivos que han causado este conflicto y adjudican a la Federación Ferroviaria que la intransigencia de ella no ha hecho posible un acuerdo, y esa forma se perjudican los modestos obreros ferroviarios, decimos lo siguiente:

1º) Que desde setiembre de 1960, hasta la fecha nos hemos puesto a entera disposición del Directorio para elaborar fórmulas de arreglo para evitar el conflicto que [illegible] puestos a vender por ella toda una legislación laboral y nuestra Ley Orgánica".

LOS ACTOS PUBLICOS

Ofrecemos a continuación, el detalle de los actos públicos programados por el Comité de Acción Gremial de los ferroviarios:

Mañana sábado. - Toledo: 9 y 30 hs.; Progreso: 17 hs.; La Paz: 17.30 hs..

Domingo 7. - Frente a la Estación 25 de Agosto: 10 hs.; San José: 10.30 hs.; Plazoleta del Pueblo Peñarol: 19 hs.

Lunes 8. - San Ramón: 17 hs.; Soudriers: 18 hs.

Además se proyecta realizar el próximo miércoles 10 una gran concentración y mitin frente al Palacio Legislativo.



En la Cámara Nacional de Comercio tuvo lugar ayer la asamblea general ordinaria [illegible]

Palabras de Castro

El Movimiento Estudiantil Democrático ha dirigido el siguiente telegrama al Presidente de Cuba:

Montevideo 4 de Mayo de 1961.

Dr. Osvaldo Dorticós, Presidente de la República de Cuba, Palacio Presidencial La Habana, Cuba.

Dr. Osvaldo Dorticós:

"Nosotros estudiantes de un país en el cual se tiene el mayor respeto por la vida humana nos dirigimos a Ud. para recordarle que:

"Matar no hace más fuerte a nadie, matar los ha hecho a ellos débiles. No matar nos hace a nosotros fuertes ¿Por qué nosotros no matamos a los soldados prisioneros? Porque solo los cobardes y los esbirros asesinan a un adversario cuando se ha rendido.

Porque si en cualquier guerra la crueldad es estúpida en ninguna lo es tanto como en la guerra civil, donde los que luchan tendrán que vivir algún día juntos, y los victimarios se encontrarán con los hijos, las esposas y las madres de las víctimas.

Porque hay que sembrar desde ahora la semilla de la confraternidad, que debe imperar en la patria futura que estamos forjando para todos y por el bien de todos. Si los que combaten de frente saben respetar la vida de un adversario que se rinde, nadie mañana se podrá sentir con derecho a practicar en la paz la venganza y el crimen político.

Si hay justicia en la República no debe haber venganza".

(Fidel Castro. Parte de guerra 21 Julio 1958. Sierra Maestra)

"Sr. Presidente pedimos a usted que recuerde estas frases y se respeten las vidas de los soldados y jefes del Ejército de Liberación caídos prisioneros, cubanos que luchan por una Patria Libre y Democrática".

Saludan a Ud. atte. (Fdo.) Edgardo Skidelsky, Secretario General; Alfredo Arnaud, Secretario de Relaciones.

Repudian a F. Castro liceales de Maldonado

[illegible]

Y... aquí MAS NOTICIAS

[illegible]

Pro Caridad — SILLA DE RUEDAS

[illegible]

Embajador Británico viaja hoy a la ciudad de Salto

[illegible]

Un acto anticomunista habrá hoy en San José

[illegible]

Accidente fatal al volcar una camioneta en El Bosque

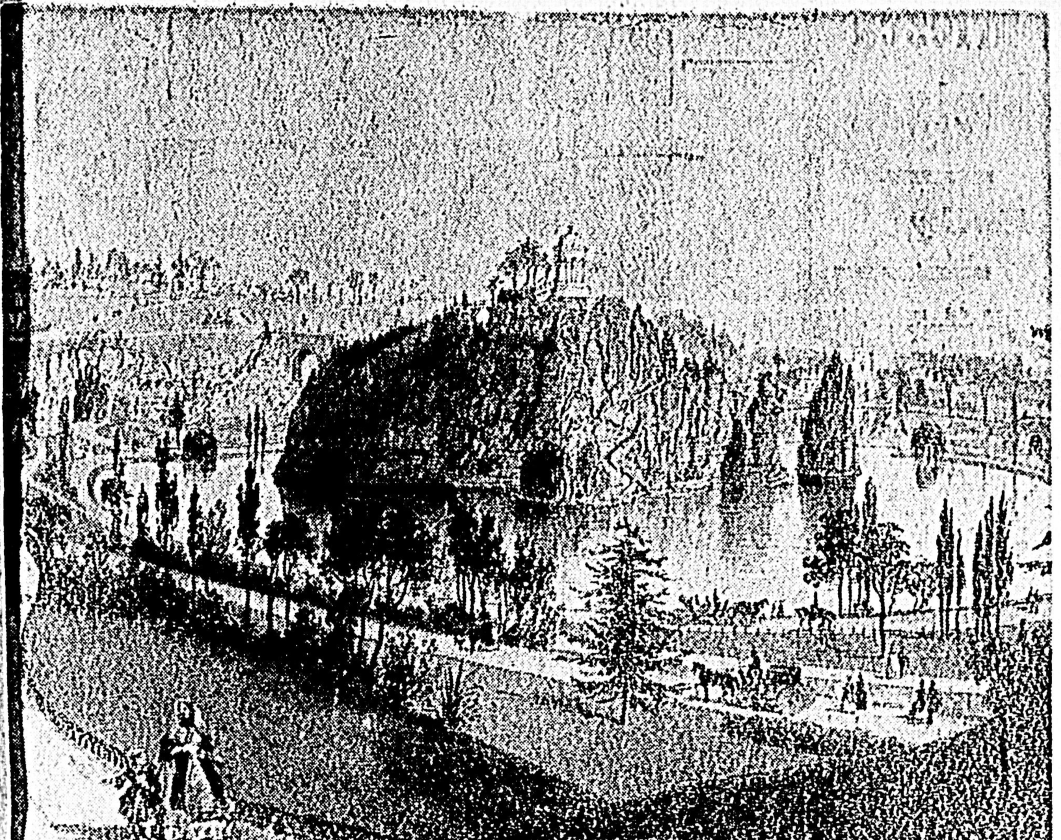
[illegible]

PAGOS QUE SE ANUNCIAN

[illegible]

CONCEJO DEPARTAMENTAL DE MONTEVIDEO — DEUDA INTERNA MUNICIPAL — IMPORTES AMORTIZADOS AL 31 DE MARZO DE 1961

[illegible]



ANTIGUO GRABADO DEL BARRIO DE BUTTES CHAUMONT

Centenario de la anexión de los arrabales de París

por Jean Gallotti

El muro de los Fermiers Géneraux había él mismo incorporado a París numerosos arrabales de pequeña densidad, como el Gros Caillou, Chaillou, Chaillot, la Roule, la Nouvelle France, los Porcherons, y toda la región que se extiende al este, entre el Hospital St.-Louis y la Salpetriere, exteriormente a los Bulevares de Luis XIV. Estos territorios no presentaban, pues, un carácter netamente urbano cuando las fortificaciones de Luis-Felipe se llevaron muy lejos de allí. En cuanto a las regiones que entonces se encontraban rodeadas, eran en parte agrícolas, sobre todo al este y al sur. La población se concentraba en algunos puntos aislados como Belleville, Ménilmontant, Charonne, Bercy, Montrouge, Vaugirard o Grenelle.

En el plano establecido por Maire en 1808, figura una eminencia abrupta llamada Butte Chaumont, que marca el comienzo de una cadena de colinas que dominan París al este. Esa colina cuyo nombre significa Montevó, tiene una configuración accidentada y se levanta por encima de una llanura que la separa de La Villette: "Todo este terreno, se lee en el plano, está cubierto de restos de cadáveres de animales y de inmundicias de la Ciudad". Era lo que se llamaba La Grande Voirie. Las alturas de alrededor estaban cubiertas de viñas.

Estos parajes tuvieron que quedar casi así hasta la construcción del nuevo cerco. Y la transformación total data solamente de los años 1866-1867, durante los cuales Haussmann creó el paseo más inspirado y más singular de la capital. Sobre un suelo removido por antiguas canteras, que presentaba abismos al pie de picachos de cien metros de altura, se realizó por Alphand y Barillet una ombrosa imitación de paisaje romántico, con alamedas, riachuelos sinuosos, cascadas, gruta de estalactitas, escalera de doscientos escalones excavados en la roca a pico, que corona una réplica del templo de la Sibila de Tivoli y desde donde se tiene una vista admirable.

Las Buttes-Chaumont (el plural ha prevalecido), tocan las de Belleville, Ménilmontant y Charonne, que fueron reales mandadas por Turenne de la Comune, en 1871. [illegible] reales mandadas por Turenne acorralaron, durante la Fronda, a Condé en la Puerta de St. Antoine, donde la Grande Mademoiselle le salvó haciendo disparar a los cañones de la Bastilla; cuando, a fines de la Campaña de Francia, las tropas aliadas ligadas contra Napoleón presentaron batalla a los mariscales de Trevisa y de Ragusa, el 30 de marzo de 1814, cuando finalmente sirvieron de trincheras a los insurgentes de la Comune, en 1871.

Un pueblo llamado Belleville figura ya en esas cumbres en el plano más antiguo de París, establecido bajo Enrique II. Se ve una iglesia, una docena de casas, a las cuales conduce un camino con veredas que parte del arrabal de la Courtille, con unos cincuenta tejados y situado abajo de la cuesta, entre campos y cercados, frente a la Puerta del Temple. En el siglo XVII, el camino se alargó y se eleva en línea recta. La Courtille ocupa los dos lados de una carretera transversal que cosecha, en el siglo siguiente, el muro de los Fermiers Généraux. Ese lugar, reputado por la frescura de sus partes de sombra, se cubrió pronto de merenderos y de bailes públicos, a donde acudían los parisienses, sobre todo durante el carnaval.

Desde el siglo XVIII, todas las clases de la sociedad lo frecuentaban. Había, al lado de pequeñas tabernas y merenderos, lujosos restaurantes, como el de los "Marronniers", frecuentado durante la Regencia por frívolas damas de la Corte o también "Les Vendanges de Bourgogne", donde bajo Luis-Filipe, lord Seymour, llamado Mylord l'Arsouille, el martes de carnaval lanzaba a la multitud puñados de luises fritos en los buñuelos. Y hasta bajo el Segundo Imperio, fue una moda, el Miércoles de Ceniza, ir a la madrugada a asistir, en el barrio del Temple, al "descenso de la Courtille", desfile ruidoso y desordenado de los disfrazados y de las máscaras de todos los colores y de todas las clases, que volvían a sus casas después de una noche de locuras.

Gavarni, con su lápiz, ha hecho célebre esta solemnidad pintoresca, y un poco crapulosa.

Poco a poco, tabernas, tiendas, viviendas de obreros, mezcladas a las "pequeñas casas", reunieron La Courtille con Belleville y formaron la calle de Belleville. Esta sigue existiendo, pero ha perdido casi toda huella de su fisonomía del pasado. Sin embargo, se puede ver, o por lo menos se podía ver hace poco tiempo, en la parte alta, a la izquierda, una especie de "locura" de estilo Restauración, y a la derecha, separados de la calzada, algunos jardines cercados con enrejados de yedra, y bajo grandes árboles un quiosco de madera pintada. Allí, los paseantes acuden en verano para buscar la sombra y beber un poco, sin pensar en los posaderos que en la época de Restif Bérenger y Murger hicieron fortuna en esos lugares, antes de ir a dormir al fondo del viejo cementerio, cuyos árboles, al lado, trepan por encima de un muro.

La antigua iglesia de Belleville ha desaparecido también. Y ese barrio, lo mismo que el de Ménilmontant, con las grandes vías nuevas a la manera de Haussmann, como la calle de Crimée, el bulevar Mortier y la calle de Pyrénées, fueron hasta la última guerra barrios populares, que sólo deben a la crisis de la vivienda el estar hoy día burguesamente ocupados.

Los turistas van poco por allí; hay que reconocer que aparte las Buttes-Chaumont, las curiosidades no son a propósito para atraerles.

En Belleville, en las casitas llamadas de los "Otages", en la calle Maxo, el muro donde fueron fusilados cincuenta y dos prisioneros de la Commune en 1871, tiene un carácter tan trágico como el del llamado de los Federados en Ménimontant, donde los sublevados atrincherados en la colina fueron, a su vez, ejecutados por las tropas gubernamentales, después de una persecución terrible a través de las tumbas del Pére Lachaise.

Este cementerio, el más grande y más reputado de París, fue establecido a principios del reino de Napoleón I, en un lugar llamado antes "Champ de L'Eveque". joven Luis XIV siguió las peripecias del combate que en-I, en un lugar llamado andespués, en el siglo XV. "Folie Regnault" o sea con el nombre del propietario que tenía una casa de campo. La prada por los jesuitas en el "Folie Regnault" fue comfrentaba a las tropas de Tuhemos referido anteriormente, siglo XVII, y fue desde ese renne con las de Condé, duEl lugar se llamó después Monte Luis. Más tarde, el Padre de la Chaise, confesor del rey, al hacer construir importantes edificios y embellecer los jardines, dió a la propiedad el nombre que ha quedado y que ha sobrevivido a su fúnebre destino.

Campo de reposo de una infinidad de hombres célebres, plantados de árboles magníficos, que domina la inmensa aglomeración parisiense hasta las lejanas lomas de St-Cloud y Suresnes, el Pére La chaise sería el más bello y amplio paseo del interior de París si no fuera un cementerio.

Se diría, además, que todos esos parajes, por un contraste singular con la alegre reputación pasada de la calle Belleville, están destinados a conservar recuerdos de la historia. Mientras que un poco más al sur, en Picpus, el curioso convento de las amas del Sagrado Corazón aloja las tumbas de los más ilustres miembros de la aristocracia guillotinada bajo el Terror, se puede ver, en la calle St-Bernard, cerca de la iglesia de Santa Margarita, la del desgraciado Luis XVII. En cuanto a la iglesia Saint-Germain de Charonne, en un lugar, donde según la leyenda, Santa Genoveva se encontró con San Germán l'Auxerrois, el viejo cementerio que la rodea, aunque completa el aspecto pueblerino conforme al del barrio, no deja de apor- [illegible]

El Pintor Zabaleta

por Sánchez Camargo

CONOCISTEIS a Zabaleta? Era un pintor. Un buen pintor. Humilde, sencillo, cordial, bueno.

Un día, en charla con Picasso, éste dedicó a Zabaleta los más cálidos elogios por su obra. Y como apostilla, casi al oído, le dijo: "No salga usted nunca de Quesada". Zabaleta, poco hablador, contestó: "En ello estaba." Zabaleta era de Quesada, un pequeño pueblo de la provincia de Jaén que él hizo universal. Allí trabajaba casi todo el año, salvo sus escapadas a Madrid, su tertulia en el café Gijón, sus caminatas por los barrios bajos y la visita a las exposiciones. Cumpliendo con su misión y haciendo cada vez más amplio e íntimo su quehacer.

Nosotros le conocimos en la casa de Eugenio D'Ors, aquél que en solemne sesión, siendo miembro del Jurado de la 1ª Bienal Hispanoamericana de Arte, al ser preguntado qué tres pintores nombraba en su terna, contestó: "Zabaleta, Zabaleta y Zabaleta".

En casa del maestro, Zabaleta era figura asidua. Siempre en apartado rincón nos veía hablar sobre los avatares del Salón de los Once, en aquellas memorables sesiones de la Academia Breve que fundó D'Ors. De lejos, asistía a los debates en los que tanto fervor y esfuerzo se puso. Fervores y esfuerzos que hicieron posible el feliz cambio de situación de una estética nacional, pues la Academia dorsiana fue reducto, refugio y vanguardia para todo aquello que mereciera ayuda y menester, y bien la merecían por aquellos años las Bellas Artes. A E. D'Ors debe el arte español mucho más de lo que las apariencias marcan. Pocos saben que al par que su obra crítica existía en él una capacidad de bondad, entusiasmo y generosidad, pocas veces igualada en altruismo y en la más alta intención intelectual.

Zabaleta fue elegido varias veces para exponer en el Salón de los Once y varias veces también en la Exposición Antológica, que era el resumen de los salones. Así entró en la fama Zabaleta, de mano de Eugenio D'Ors, quien fijó sus ojos en aquel humilde pintor de Quesada, que pintaba cosas sorprendentes y extrañas, parecidas a grandes cartelones de feria. Y al final de cuentas, eso eran sus lienzos para honra de ellos; grandes cartelones, en donde natural, espontáneamente, Zabaleta iba, ¡nada menos!, que completando el paisaje de España; ese paisaje que luego glosaron Luis Rosales, Laín Entralgo, Luis Felipe Vivanco, Leopoldo Panero... Zabaleta, con Benjamín Palencia, Ortega Muñoz y Lozano, formaba el cuarteto de los pintores que habían descubierto un paisaje nuevo a nuestra eterna geografía. Así como hay "un" Palencia, también "un" Zabaleta, y lo más importante: lo habrá siempre.

Zabaleta ha quedado como referencia. Y ha quedado pintando un solo paisaje y un solo pueblo. Pero tal ha sido la intensidad humana y geológica que ha puesto de manifiesto, que de lo particular ha hecho paradigma universal. Y siempre quedarán en nuestra historia de la pintura esas noches claras, azules, sorprendidas desde el humilde recinto de una habitación de Quesada; esos pequeños cuartos que tan lujosamente hubiese descrito Azorín; esos hombres de la raza con escudilla entre las manos y aperos de labranza en su torno; esos campos de olivos sobre los que brilla la luna enorme; la plaza de Quesada, con su quiosco de música, un mundo entero en tan pequeñas cosas.

Se ha ido la figura de Zabaleta: aunque él seguirá siempre entre nosotros en el recuerdo, musitando palabras amables, ofreciendo ese ejemplo de humildad que tanta falta hace que se imite; seguirá entre nosotros con sus obras instaladas en los museos; las mismas obras que él casi no se atrevía a mostrar cuando llegó a Madrid desde el pueblo lejano que tanto amaba.

Cuando Picasso le dió el gran consejo de permanecer junto a la fuente de su inspiración, Zabaleta ya estaba en el secreto. Fueron hombres de siega y aceituneros, mujeres con pañuelos a la cabeza, animales de trabajo, los que le prestaron la gran razón de su pintura; de esa pintura planificada y compuesta con el rigor de una arquitectura con violentos colores, con fortísimos colores, que quedaban en su justo medio tras el juego certero de este intuitivo que buscó la verdad y la encontró junto a él sin necesidad de viajar en busca de razones y sugerencias. La verdad de siempre está junto a nosotros; pero pocos saben verla como Zabaleta, con entrega absoluta de sí mismo, haciendo de la pintura contenido de una vida y sabiendo que nunca podría apartarse de esas tierras y de esos hombres, de esas ferias de pueblo en las cuales supo ver la tragedia íntima, y también la alegría casi dionisíaca que surgía de entre los camellones y los surcos.

Zabaleta fue pintor que cumplió con su destino. ¡Qué pocos pueden decir eso! Y qué epitafio más grande y sencillo.

SANCHEZ CAMARGO.

"PAISAJE Y PASTOR DE QUESADA", DE ZABALETA

ARTES Y LETRAS

ESCRITO EN EL TREN

por Daniel Rops

SOBRE los carriles lisos —esos nuevos carriles de Francia que han suprimido el traqueteo de antes—, el tren marcha a 140 km. por hora. La impresión es profunda, de estabilidad, de rigor, de plenitud. Pienso en los hombres gracias a los cuales todo esto es posible: en los que, en la motora eléctrica verde pálido, nos conducen; en el "regulador" o "dispatcher" que, desde lejos, vigilan nuestra marcha; en los ingenieros, en los obreros que han establecido las vías; en todo ese conjunto humano extraordinario que constituye "el ferrocarril", en los que se llaman "ferroviarios".

Los ferroviarios, no son hombres como los otros, trabajadores como los otros. Los que se encuentran directamente comprometidos en las tareas propiamente técnicas, son sin embargo completamente diferentes a los obreros de fábrica, por muy altamente calificados que se elijan; los que trabajan en las oficinas, con la pluma y el papel, son también diferentes de los funcionarios, de los que sin embargo tienen las apariencias. Todos tienen una marca especial, de la que ellos mismos miden la originalidad; incluso se podría decir que la cultivan, y no es un azar si desde el director general al último de los agentes (agente, palabra que significa agere: el hombre que hace), cuando se les pide que indiquen su profesión, responden: ferroviario.

¿A qué se debe este carácter especial del hombre del carril? Nada más que a las propias condiciones en que ejerce su oficio. Tres datos parecen fundamentales. Y ante todo el más decisivo de todos: la responsabilidad. En todos los grados de la jerarquía ferroviaria, hay muy pocos puestos o empleos que no impongan al hombre una responsabilidad completa, ante la que está solo. La cosa es flagrante para algunos. El maquinista de rápido que conduce durante la noche a 100 por hora una locomotora o un automotor de 3.000 a 4.000 caballos que arrastra un tren de 15 vagones, tiene tan visiblemente en sus manos el destino de centenares de viajeros, que su tarea tiene valor de ejemplo; se habla de él como de un modelo. Pero el "dispatcher" que, en su cabina, sin cesar apremiado por las indicaciones que recibe, sigue la marcha de los trenes en los gráficos y debe instantáneamente transmitir en caso de necesidad la orden que corresponda, no está mucho menos enfrentado con exigencias idénticas. Y lo mismo ocurre en muchos otros oficios del carril: con el guardagujas (el que, como nadie ignora, depende la vida de millares de seres, y con el humilde guardabarrera, del que un segundo de falta le atención puede ser fatal, e incluso con el simple peón caminero que "sopla" grava bajo las traviesas o verifica el estado de los carriles. Un oficio que, en todos los niveles, sitúa así al hombre solo, ante sus deberes de Estado, constituye un soberano antídoto contra un cierto espíritu de negligencia y de irresponsabilidad del que conocemos demasiados ejemplos. Hay que hacer observar que un ferroviario es un hombre que en ningún caso puede descargar sobre otro las responsabilidades de su oficio de hombre.

Pero, al mismo tiempo, esa responsabilidad personal va al par con una total interdependencia de todos. Una de las taras del maquinismo industrial que conocemos, y especialmente del sistema de producción a la cadena, es no asociar a los hombres, a unos con otros, más que por medio de funciones automáticas, en las que la voluntad no toma parte; de lo que se deriva esa sustitución de la masa a la comunidad viva, tan característica de las formas más destacadas de nuestra sociedad tecnificada. En el ferrocarril, ocurre de otra manera. Todo hombre del carril, en su puesto, es estrechamente solidario de una cantidad de otros, y debe inspirarles confianza, y efectivamente les inspira confianza.

Un grandísimo ferroviario, Raoul Dautry, que reflexionó mucho sobre las características de su oficio, repitió frecuentemente que el "ferrocarril no es una administración —el Registro de la Propiedad—, y que tampoco es una industria como las otras. No solamente porque, como conjunto de industria y administración, asocia en una síntesis viva elementos completamente dispares —un jefe de red, decía Paul Valery, debe ser capaz, en un día, de ser maquinista, comerciante, político, financiero, ingeniero y arquitecto— sino más porque el estado de espíritu que lo anima es fundamentalmente diferente de los de una simple "administración" o de una simple industria. La expresión usual —y gastada— de servicio público que se aplica al ferrocarril, debe tener, para todos los que participan en esa empresa, su sentido absoluto; se trata verdaderamente de un servicio, del que un grupo de hombres asegura las responsabilidades bajo pena de traicionarse y de provocar desórdenes de los que serían víctimas. El interés público, para el ferroviario, se confunde con el sentido exigente de su oficio y con el orgullo que puede tener por él; se confunde con esa voluntad natural de afirmación, de creación, que el hombre verdadero desea satisfacer en el oficio que ejerce. Es permaneciendo completamente fiel a sus deberes de Estado, como el hombre del carril se desarrolla, pero es porque el hombre sólo se realiza plenamente ante sus deberes hacia los otros. Y es también elocuente la expresión del gran ferroviario que hemos citado antes: "El ferrocarril no soporta la mediocridad". Desde el momento en que acepta ser mediocre, vivir, pensar, obrar de manera mediocre el hombre cesa de ser verdaderamente un hombre. Lección del carril, de su grandeza, nacida de sus exigencias.

ANGEL DE LA MUERTE

— 1 —

El tibio aroma de la sangre huída,
de los labios siguiendo la vertiente,
saboreando voluptuosamente,
aspirando el perfume de la herida,
rezuma la mirada, donde anida
el Angel de la Muerte; y se presiente
que, empapado de sombra y de relente,
la pulpa muerde de su amor suicida.
Las pupilas mojadas de ternura
y de vacío y soledad, beleño
con que el racimo del dolor madura,
brinda su fruto al amoroso dueño
que exprime lentamente su dulzura
y silencioso las entrega al sueño.

— 2 —

En el claro cristal de tus pupilas
—dulcemente vencidas de cariño—
duerme el paisaje desvelado y niño
y en él rendidamente te aniquilas.
El temblor de los álamos, la hondura
gozosamente verde del boscaje,
el agua musical en donde cuaje
el alma derramada en la espesura.
La sangre densa y tibia que nos bebe
—mojada rosa o desleída nieve—
un íntimo dolor, tenue delicia:
y suave, silencioso y zahareño
—el ala en nuestros párpados— el sueño,
el sueño que los ojos acaricia.

ANTONIO IGLESIAS LAGUNA

LEON TOLSTOI

La Biblioteca Nacional francesa rinde homenaje a León Tolstoi

por Jean Gallotti

TODOS los países celebran el cincuenta aniversario de la muerte de Tolstoi, ocurrida en circunstancias extrañas, como es sabido? el 20 de noviembre de 1910, en la estación de Astrapovo.

La Biblioteca Nacional, que organiza periódicamente apasionantes exposiciones en honor de los grandes escritores, no podía dejar de consagrar una al que, aunque no fue francés, pertenece al patrimonio universal por su obra y su celebridad.

Retratos, escenas de interior, vistas del famoso dominio de Iasnaia Poliana donde el maestro pasó la mayor parte de su vida, ediciones raras, manuscritos, notas íntimas y muchas cartas, estos son los documentos, sacados en una gran parte de los museos y bibliotecas soviéticas, que en la Galerie Mansart nos permiten seguir paso a paso la carrera de Tolstoi, tanto a través de los conflictos interiores de su alma atormentada, como ante la ola continua de su producción literaria.

Un busto en bronce de Andreiev y un lienzo de Répine, que representan los dos al gran hombre, reciben a los visitantes a la entrada de la Galería. Después son los recuerdos de su infancia, entre los cuales una página de su cuaderno escolar, primer autógrafo conocido escrito a la edad de siete años, y un croquis donde le vemos, algunos años más tarde, con traje de colegial.

Figuran a continuación, sucesivamente, las diferentes partes de la exposición tituladas Juventud, Matrimonio, y Grandes Obras, El Moralista y el Profeta, Teatro. El catálogo de unas trescientas piezas que forman este conjunto, nos da un resumen suscinto de los estudios tolstoianos. No me aventuraré a intentar resumirlos al dar cuenta de mi visita. Por lo menos se me permitirá destacar, en la juiciosa introducción de doña Sophie Laffitte, interesantes indicaciones sobre las relaciones de Tolstoi con las Letras francesas.

Aunque la señora Laffitte estima que entre él y nuestros escritores "no hubo propiamente hablando influencias, sino afinidades y encuentros", parece imposible negar que la lectura de Jean Jacques Rousseau ejerció sobre su pensamiento una influencia profunda. Y esto debido incluso al hecho de que le leyó en una edad en que, cualquiera que sea la forma de la personalidad de un espíritu todo aliento procedente de fuera participa en su desarrollo por no decir en su formación.

Los contactos que tuvo el escritor ruso con el francés Proudhon son muy diferentes. Materializados por una visita que aquél hizo a éste, en Bruselas en 1861, demuestran sobre todo en ellos un gusto común por las opiniones absolutas y las opiniones abreviadas, como lo que el fundador del periódico "Le Peuple" sólia resumir en la célebre fórmula: "La Propiedad es un robo..." Y parece que, en efecto, en este caso podemos hablar de afinidad más bien que de influencia, aunque frecuentemente las dos vayan juntas. Pero, en 1861, Tolstoi tenía treinta y ocho años y había perdido hacía mucho tiempo el alma maleable de niño.

Vale más hablar simplemente de admiración. Por otra parte, tuvo muy viva admiración por muchos de nuestros escritores, al frente de los cuales —cosa que puede sorprender— situaba a Pascal. Aunque se explica que las inquietudes religiosas del rudo rebelde eslavo hayan podido encontrar como un eco en las del gran jansenista, es posible que le haya seducido de él, sobre todo el carácter de hombre, su austeridad y sus elevadas virtudes. Escribió en 1876 a Nicolás Strakhov: Pascal apretaba su cinturón con clavos cada vez que un elogio le causaba satisfacción. Yo tendré también necesidad de un cinturón semejante".

Más extraño aún nos parece su asiduidad en leer las obras de Joseph de Maistre, del que quizá le gustaba la implacable intransigencia, si no supiéramos que hizo de ese terrible aristócrata uno de los personajes de "La Guerra y la Paz", con el nombre de Vizconde de Mortemart. Y la señora Laffitte señala que todo un capítulo de este libro está tomado de la "Correspondance Diplomatique" del embajador francés.

Se observa que hay todo un mundo que le es ajeno: el de la belleza como reflejo de lo divino y faro de un amor superior a la utilidad. Puede así tratar de "infame porquería" el "Saint-Julien l'Hospitalier" de Flaubert, porque "el autor no habría nunca hecho y no querría incluso hacer lo que hace hacer a su héroe".

El teatro del siglo XVII no le interesa, salvo las comedias de Moliére. Escribió en su diario íntimo"... El drama de Racine, esa plaga poética de Europa que, gracias a Dios, no existirá en nuestro país".

Todo esto puede explicarse por su concepción del arte, que, para él, debe estar al servicio de una causa, y esta es la del mejoramiento de la condición humana. He aquí porqué le gusta Zola, Anatole France, y por encima de todo Víctor Hugo. Con este último, las afinidades de caracteres y de temperamentos son terminantes. Pero nos asombramos más de su culto por Maupassant, no por el hecho de que hoy no goza de ningún favor, por lo menos en Francia, sino porque profesaba en arte opiniones diametralmente opuestas a las de Tolstoi. Hay que releer el prefacio de "Pierre et Jean", manifieste en el que el autor proclama que no escribe para los que no dicen al escritor divertidnos, instruidnos, emocionadnos, sino solamente: háganos algo bello. La señora Laffitte nos relata que un día un amigo de Tostoi se asombró ante éste de su admiración por un autor tan poco preocupado por hacer obra moralizadora, o lo que respondió el escritor:

—"Un verdadero talento tiene siempre dos espaldas: una de esas espaldas es la ética, la otra la estética. Si el lado ético se eleva demasiado alto, el de la estética baja otro tanto y el talento resulta contrahecho".

Reconocía, pues, el valor de la estética. Después de todo, si su voz ha ido tan lejos ha sido, lo haya querido así o no, porque estaba servida con arte.

¿Es que no fue artista en sus obras de juventud antes de pensar en ser profeta? Aunque no era para él un fin en sí, el arte, instrumento de su propaganda, tenía sin embargo una importancia considerable. Lo sabía y no temía, para aumentar su maestría, en estudiar a los autores franceses, incluso a los que no pensaban como él.

JEAN GALLOTTI.

Versos de Reyna Filippini

REYNA FILIPPINI es una joven estudiante. Cursa el Preparatorio para Derecho en el Liceo "Dr. Miguel C. Rubino" de Durazno. Raros son sus versos que, como en este caso, trascienden más allá de su íntima, casi recóndita, manera poética. Versos de un acaecer propio, estremecido, que la adolescencia trasvasa en formas y sustancias sombrosas, y asombrosas. El "curriculum vitae" de esta joven poetisa duraznense, es breve, pero tiene la dimensión, ya extenso, de su itinerario entrañable. Y en estos momentos, en que la critura humana se asoma, confiada, alegre, al jordín exterior de las estrellas, Reyna se recoge, se arrincona, aún más, recelosa, triste, a morder su dura raíz de belleza. Mas ella no está sola. La juventud la acompaña y le derrama pájaros de colores en la falda; esos pájaros que, a veces, niña estudiante más que estudiosa, suelta en el aula cuando está todo el aire recogido en los labios del profesor. Creo que para esta Reyna ya entona la poesía un "god save" apasionado. — P. M. L.

CONDICION DEL CANTO

Señor Miedo: no me ronde usted más.
Abandone su lucha. Yo no le amo.
Amo a otro que no tiene su tiempo
ni su risa espantosa, ni sus manos.
No me ronde usted, Señor Miedo!
Cada día, al despertar, lo encuentro
atisbando mis sueños, sigilosamente.
Cada noche, al dormir, es su presencia
la que viene a quedarse en mis pestañas.
Váyase, Señor Miedo! No le amo!
Hace años que lo veo desde cerca,
metiéndose en mis días, poco a poco.
Váyase! Amo a otro que no tiene
sus años, ni su color.
Que se viste con otra indumentaria.
Que me ríe y me escribe hermosos versos.
Que no acecha mis sueños, ni mis días.
Amo a otro que tiene
el mismo tiempo que yo.
Váyase, Señor Miedo!
No me apriete las lágrimas,
no me quite la risa,
no me robe los rueños.
Váyase, no me mire!
Yo no le amo!

REYNA FILIPPINI





UN MOMENTO DE "SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO"

La novela burlesca en la Gran Bretaña

por Anthony Hartley

Cartas de Londres

Las diversas actividades culturales

por Siriol Hug - Jones



"PLAYA" DE WILSON STEER

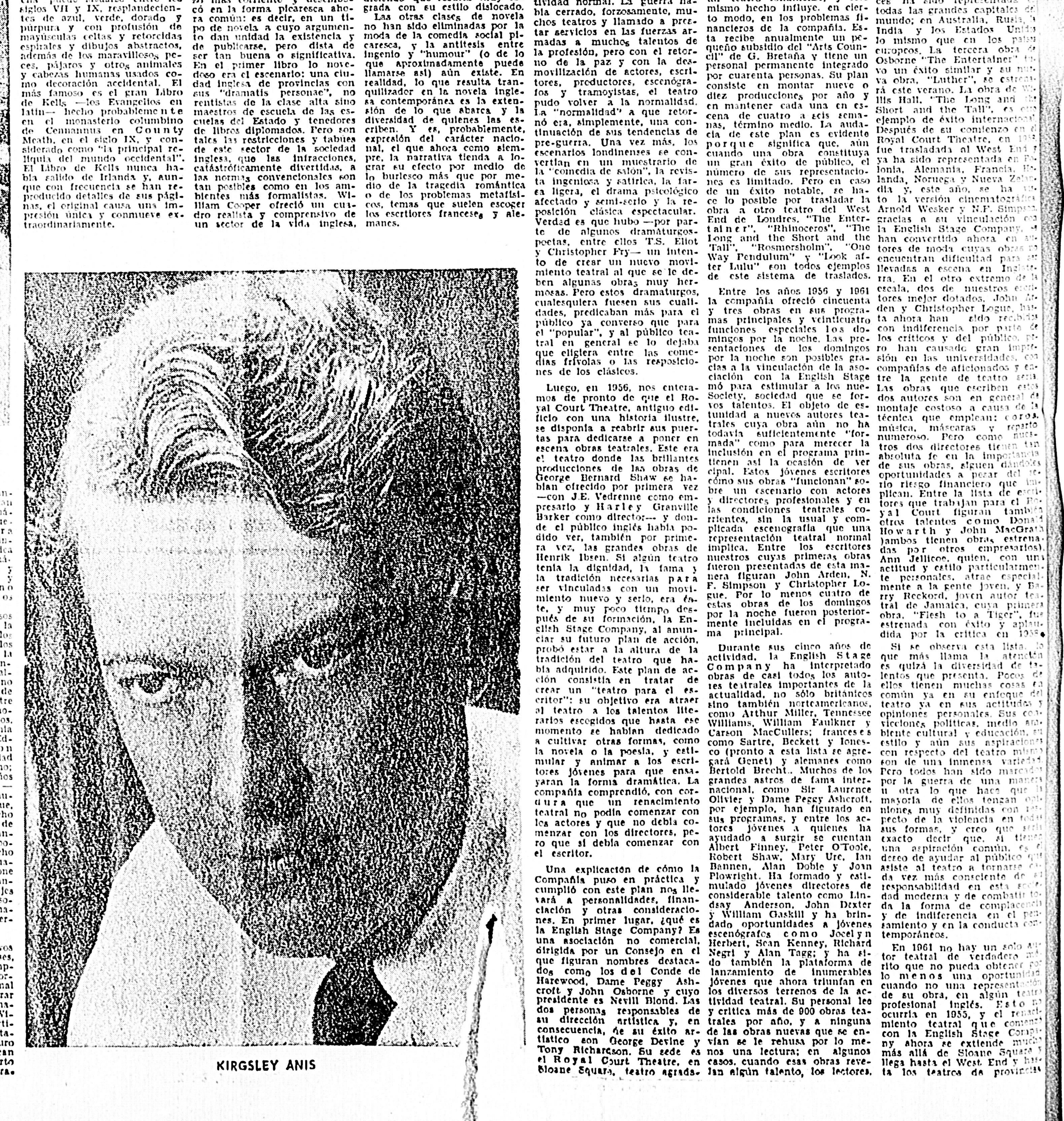
...to estruendoso. Lo que asombra al visitante que antes no ha visto nunca a Lautrec "en masse" es comprender que el propósito del pintor era, simplemente, la manifestación de la verdad, y no la caricatura o la exageración grotesca o el comentario cruel. En Burlington House se han formado largas colas para ver los tesoros del Trinity College (Dublin) prestados a Londres por primera vez. Entre las primitivas arpas irlandesas y los manuscritos de irlandeses famosos —Yeats, Wilde, Burke, Synge", las piezas que nos dejan más pasmados de admiración son cinco grandes evangelios celtas, cuya fecha puede situarse entre los siglos VII y IX, resplandecientes de azul, verde, dorado y púrpura y con profusión de mayúsculas celtas y retorcidas espirales y dibujos abstractos, además de los maravillosos peces, pájaros y otros animales y cabezas humanas usados como decoración accidental. El más famoso es el gran Libro de Kells —los Evangelios en latín— hecho probablemente en el monasterio columbino de Cennannus en County Meath, en el siglo IX, y considerado como "la principal reliquia del mundo occidental". El Libro de Kells nunca había salido de Irlanda y, aunque con frecuencia se han reproducido detalles de sus páginas, el original causa una impresión única y conmueve extraordinariamente.

...cribir bien ha ido, en verdad, muy lejos, hasta el punto de que la palabra "estilo" se ha convertido en un término insultante, y esto, a su vez, ha transformado el tipo de burla que se puede comunicar. Precursor de esta tendencia fue "Scenes from Provincial Life" (de William Cooper) aparecido en 1951. La continuación, "Scenes from Married Life", acaba y esto causó una especie de conmoción en un momento en que el realismo y la comprensión no eran demasiado corrientes y los escritores burlescos ingleses habían dejado, en gran parte, de observar a Inglaterra.

Posteriormente la cosa se hizo más corriente y desembocó en la forma picaresca ahora común: es decir, en un tipo de novela a cuyo argumento dan unidad la existencia y de publicarse, pero dista de ser tan buena o significativa. En el primer libro lo novedoso era el escenario: una ciudad inglesa de provincias con sus "dramatis personae", no rentistas de la clase alta sino maestros de escuela de las escuelas del Estado y tenedores de libros diplomados. Pero son tales las restricciones y tabúes de este sector de la sociedad inglesa, que las infracciones, catástróficamente divertidas, a las normas convencionales son tan posibles como en los ambientes más formalistas. William Cooper ofreció un cuadro realista y comprensivo de un sector de la vida inglesa, ...

...Time", una ambiciosa serie que, inevitablemente, recuerda a Proust, pero que trasmite la impresión del "humour" sereno e irónico, peculiar de Powell. Las novelas de Muriel Spark ("Momento Mori" y "The Bachelors" son representativas) son todo lo que las novelas inglesas contemporáneas por lo general no son: católicas, obsesionadas por la muerte, muy sofisticadas. Con frecuencia resultan muy divertidas, pero su intento de convertir el "humour" en religión no siempre tiene éxito. Finalmente, "Cards of Identity", de Nigel Dennis, es una farsa super-realista bastante imposible de definir como no sea diciendo que resulta muy lograda con su estilo dislocado.

Las otras clases de novela no han sido eliminadas por la moda de la comedia social picaresca, y la antítesis entre ingenio y "humour" (o de lo que aproximadamente puede llamarse así) aún existe. En realidad, lo que resulta tranquilizador en la novela inglesa contemporánea es la extensión de lo que abarca y la diversidad de quienes las escriben. Y es, probablemente, expresión del carácter nacional, el que ahora como siempre, la narrativa tienda a lograr su efecto por medio de lo burlesco más que por medio de la tragedia romántica o de los problemas metafísicos, temas que suelen escoger los escritores franceses y alemanes.



KINGSLEY AMIS

ROYAL COURT THEATRE, SLOANE SQUARE, LONDON

El Royal Court Theatre

por John Blatchley

Cuando la English Stage Company anunció en 1956, que se iba a reabrir el "Royal Court Theatre" (en Sloane Square, Londres), ninguno de nosotros sabía bien qué clase de plan pondría en práctica ni siquiera si tenía alguno en particular. Ahora después de cinco años de existencia, el público serio ya no duda acerca de lo que esta compañía significa ni, tampoco, de que a ella se debe el cambio experimentado en toda la atmósfera teatral inglesa.

EN 1915, año que concluyó con una de las catástrofes más horribles que padeció nunca Gran Bretaña, el teatro empezó a reanudar su actividad normal. La guerra había cerrado, forzosamente, muchos teatros y llamado a prestar servicios en las fuerzas armadas a muchos talentos de la profesión, pero con el retorno de la paz y con la desmovilización de actores, escritores, productores, escenógrafos y tramoyistas, el teatro pudo volver a la normalidad. La "normalidad" a que retornó era, simplemente, una continuación de sus tendencias de pre-guerra. Una vez más, los escenarios londinenses se convertían en un muestrario de la "comedia de salón", la revista ingeniosa y satírica, la farsa ligera, el drama psicológico afectado y semi-serio y la reposición clásica espectacular. Verdad es que hubo —por parte de algunos dramaturgos-poetas, entre ellos T.S. Eliot y Christopher Fry— un intento de crear un nuevo movimiento teatral al que se le deben algunas obras muy hermosas. Pero estos dramaturgos, cualesquiera fuesen sus cualidades, predicaban más para el público ya converso que para el "popular", y al público teatral en general se lo dejaba que eligiera entre las comedias frívolas o las reposiciones de los clásicos.

Luego, en 1956, nos enteramos de pronto de que el Royal Court Theatre, antiguo edificio con una historia ilustre, se disponía a reabrir sus puertas para dedicarse a poner en escena obras teatrales. Este era el teatro donde las brillantes producciones de las obras de George Bernard Shaw se habían ofrecido por primera vez —con J.E. Vedrenne como empresario y Harley Granville Barker como director— y donde el público inglés había podido ver, también por primera vez, las grandes obras de Henrik Ibsen. Si algún teatro tenía la dignidad, la fama y la tradición necesarias para ser vinculadas con un movimiento nuevo y serio, era éste, y muy poco tiempo después de su formación, la English Stage Company, al anunciar su futuro plan de acción, probó estar a la altura de la tradición del teatro que había adquirido. Este plan de acción consistía en tratar de crear un "teatro para el escritor": su objetivo era atraer al teatro a los talentos literarios escogidos que hasta ese momento se habían dedicado a cultivar otras formas, como la novela o la poesía, y estimular y animar a los escritores jóvenes para que ensayaran la forma dramática. La compañía comprendió, con cordura que un renacimiento teatral no podía comenzar con los actores y que no debía comenzar con los directores, pero que sí debía comenzar con el escritor.

Una explicación de cómo la Compañía puso en práctica y cumplió con este plan nos llevará a personalidades, financiación y otras consideraciones. En primer lugar, ¿qué es la English Stage Company? Es una asociación no comercial, dirigida por un Consejo en el que figuran nombres destacados como los del Conde de Harewood, Dame Peggy Ashcroft y John Osborne y cuyo presidente es Nevill Blond. Las dos personas responsables de su dirección artística y, en consecuencia, de su éxito artístico son George Devine y Tony Richardson. Su sede es el Royal Court Theatre, en Sloane Square, teatro agradable y de aspecto victoriano, con escenario enmarcado.

Desde el principio, los dos directores trataron de hacer más amplio este escenario cubriendo el antiguo hoyo de la orquesta e instalando un pequeño proscenio. El teatro tiene una capacidad para más de 400 personas sentadas, que es relativamente reducida para un teatro londinense, y este mismo hecho influye, en cierto modo, en los problemas financieros de la compañía. Esta recibe anualmente un pequeño subsidio del "Arts Council" de G. Bretaña y tiene un personal permanente integrado por cuarenta personas. Su plan consiste en montar nueve o diez producciones por año y en mantener cada una en escena de cuatro a seis semanas, término medio. La audacia de este plan es evidente porque significa que, aún cuando una obra constituya un gran éxito de público, el número de sus representaciones es limitado. Pero en caso de un éxito notable, se hace lo posible por trasladar la obra a otro teatro del West End de Londres. "The Entertainer", "Rhinoceros", "The Long and the Short and the Tall", "Rosmersholm", "One Way Pendulum" y "Look after Lulu" son todos ejemplos de este sistema de traslados.

Entre los años 1956 y 1961 la compañía ofreció cincuenta y tres obras en sus programas principales y veinticuatro funciones especiales los domingos por la noche. Las presentaciones de los domingos por la noche son posibles gracias a la vinculación de la asociación con la English Stage mó para estimular a los nue- Society, sociedad que se forvos talentos. El objeto de estunidad a nuevos autores teatrales cuya obra aún no ha todavía suficientemente "formada" como para merecer la inclusión en el programa printienen así la ocasión de ver cipal. Estos jóvenes escritores cómo sus obras "funcionan" sobre un escenario con actores y directores profesionales y en las condiciones teatrales corrientes, sin la usual y complicada escenografía que una representación teatral normal implica. Entre los escritores nuestros cuyas primeras obras fueron presentadas de esta manera figuran John Arden, N. F. Simpson y Christopher Logue. Por lo menos cuatro de estas obras de los domingos por la noche fueron posteriormente incluidas en el programa principal.

Durante sus cinco años de actividad, la English Stage Company ha interpretado obras de casi todos los autores teatrales importantes de la actualidad, no sólo británicos sino también norteamericanos, como Arthur Miller, Tennessee Williams, William Faulkner y Carson MacCullers; franceses como Sartre, Beckett y Ionesco (pronto a esta lista se agregará Genet) y alemanes como Bertold Brecht. Muchos de los grandes astros de fama internacional, como Sir Laurence Olivier y Dame Peggy Ashcroft, por ejemplo, han figurado en sus programas, y entre los actores jóvenes a quienes ha ayudado a surgir se cuentan Albert Finney, Peter O'Toole, Robert Shaw, Mary Ure, Ian Bannen, Alan Doble y Joan Plowright. Ha formado y estimulado jóvenes directores de considerable talento como Lindsay Anderson, John Dexter y William Gaskill y ha brindado oportunidades a jóvenes escenógrafos como Jocelyn Herbert, Sean Kenney, Richard Negri y Alan Tagg; y ha sido también la plataforma de lanzamiento de inumerables jóvenes que ahora triunfan en los diversos terrenos de la actividad teatral. Su personal lee y critica más de 900 obras teatrales por año, y a ninguna de las obras nuevas que se envían se le rehusa por lo menos una lectura; en algunos casos, cuando esas obras revelan algún talento, los lectores, de buen grado, pierden algún tiempo con los jóvenes autores tratando de guiarlos y ayudarlos a comprender los problemas particulares que la forma dramática impone.

Y sobre todo, la English Stage Company ha sido capaz de atraer al teatro a novelistas como Nigel Dennis y Angus Wilson, cuyas obras se estrenaron en el Royal Court, y ha presentado a todo un nuevo grupo de autores teatrales, algunos de los cuales han ganado fama internacional. John Osborne es, naturalmente, el ejemplo notable. "Look Back In Anger" había sido rechazada por todos los empresarios a quienes había sido presentada hasta que, finalmente, fue llevada a escena en el Royal Court en 1956. Desde entonces ha sido representada en todas las grandes capitales del mundo; en Australia, Rusia, la India y los Estados Unidos lo mismo que en los países europeos. La tercera obra de Osborne "The Entertainer" tuvo un éxito similar y su nueva obra, "Luther", se estrenará este verano. La obra de Willis Hall, "The Long and the Short and the Tall", es otro ejemplo de éxito internacional. Después de su comienzo en el Royal Court Theatre, en 1958, fue trasladada al West End y ya ha sido representada en Polonia, Alemania, Francia, Holanda, Noruega y Nueva Zelandia y, este año, se ha visto la versión cinematográfica. Arnold Wesker y N.F. Simpson, gracias a su vinculación con la English Stage Company, se han convertido ahora en autores de moda cuyas obras no encuentran dificultad para ser llevadas a escena en Inglaterra. En el otro extremo de la escala, dos de nuestros escritores mejor dotados, John Arden y Christopher Logue, hasta ahora han sido recibidos con indiferencia por parte de los críticos y del público, pero han causado gran impresión en las universidades, con compañías de aficionados y entre la gente de teatro seria. Las obras que escriben estos dos autores son en general de montaje costoso a causa de la técnica que emplean: coros, música, máscaras y reparto numeroso. Pero como nuestros dos directores tienen tan absoluta fe en la importancia de sus obras, siguen dándoles oportunidades a pesar del serio riesgo financiero que implican. Entre la lista de escritores que trabajan para el Royal Court figuran también otros talentos como Donald Howarth y John MacGrath)ambos tienen obras estrenadas por otros empresarios), Ann Jellicoe, quien, con una actitud y estilo particularmente personales, atrae especialmente a la gente joven, y Barry Reckord, joven autor teatral de Jamaica, cuya primera obra, "Flesh to a Tiger", fue estrenada con éxito y aplaudida por la crítica en 1958.

Si se observa esta lista, lo que más llama la atención es quizá la diversidad de talentos que presenta. Pocos de ellos tienen muchas cosas en común ya en su enfoque del teatro ya en sus actitudes y opiniones personales. Sus convicciones políticas, medio ambiente cultural y educación, su estilo y aún sus aspiraciones con respecto del teatro mismo son de una inmensa variedad. Pero todos han sido marcados por la guerra de una manera u otra lo que hace que la mayoría de ellos tengan opiniones muy definidas con respecto de la violencia en todas sus formas, y creo que sería exacto decir que, si tienen una aspiración común, es el deseo de ayudar al público que asiste al teatro a tornarse cada vez más consciente de su responsabilidad en esta sociedad moderna y de combatir toda la forma de complacencia y de indiferencia en el pensamiento y en la conducta contemporáneos.

En 1961 no hay un solo autor teatral de verdadero mérito que no pueda obtener por lo menos una oportunidad cuando no una representación de su obra, en algún teatro profesional inglés. Esto no ocurría en 1955, y el renacimiento teatral que comenzó con la English Stage Company ahora se extiende mucho más allá de Sloane Square y llega hasta el West End y hasta los teatros de provincias

La Conferencia organizada por Circulo Cult. Benedictino

El Círculo Cultural Benedictino, ha organizado varios actos, el primero de los cuales se realiza hoy a las 18 y 30 horas en el salón de actos de la Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas en la Avenida Rivera.

En esta oportunidad el Rvdo Padre Louis Cazoloup O. S. B ofrecerá una conferencia sobre el tema "Aislamiento y Comunión, soledad y compañía, silencio y alabanza", lo que dado las brillantes dotes del distinguido orador sagrado ha despertado enorme interés en nuestro ambiente.

Se pasará además la película "Una Abadía Benedictina en Canadá".

◊ BODAS

CASARAVILLA GARZON - PONSETI GRANELL



Vienen siendo muy agasajados por sus amistades con motivo de su próxima boda la Srta. Juanina Ponsetí Granell y el Sr. Miguel Casaravilla Garzón.

Un cocktail les fue ofrecido por el Arq. Carlos González Vanrell y su Sra. Cora Orozco Rodríguez. Un té la Srta. Susana Acebedo Liprandi. Un té las Sras. Susana Touya de Gallo y María Isabel Touya de Miles en la residencia de la primera de las nombradas. Un té las Srtas. Graciela Ambrosoni Miró y Marta Boggiano Freire en la residencia de la primera. Un cocktail en su residencia de Carrasco las Srtas. Graciela y Alicia Azar. Un té la Srta. María Angélica Taglioretti Ordeig. Un cocktail el Ingeniero Félix de Medina y Sra. Elida Bongiovanni. Una cena el Contador Pedro Claudio Ponsetí Granell. Un té la Sra. Paulina de los Santos Carvallido. Una cena el Ingeniero Agrónomo Luis A. Pieroni y Sra. Rosina Ruiz Orozco.

OLASO MENDY- PIACENZA JUNCOSA

—La boda de la señorita María Teresa Piacenza Juncosa con el señor Luis Eduardo Olaso Mendy, ha de constituir hoy brillante nota nupcial.

La ceremonia religiosa será bendecida en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, siendo padrinos las señoras Victoria Juncosa de Piacenza y María Alicia Mendy de Olaso y los señores Dr. Jorge Piacenza Harriague y José María Olaso Astiz.

A presenciar esta ceremonia han sido invitadas las numerosas amistades de los contrayentes.

En el acto civil actuarán como testigos por parte de la novia, las siguientes personas Sra. Catalina Harriague de Castagno, Sr. Carlos María Amaro, Sra. María Teresa Musante de Steward, Sr. Joaquín Sant'Anna, Srta. Beatriz Olazo Mendy, Sr. Pedro Echeverrygaray, Sra. Nelly M. de Boccardi, Dr. José Pedro Migliaro, Dr. Oscar Bermúdez, Sr. Edo. Araújo, haciéndolo por el novio: Sr. Miguel Olaso, Sra. Luisa Izaina de Olaso, Sr. Conrado Olaso Marín, Sr. Fermín Dutra, Sr. José Miguel Olaso, Sra. Mariana Carrasco de Olaso, Sr. Juan Carlos Izaina, Sr. Carlos Alberto Olaso Mendy, Dr. Placedes Piacenza y Sr. José María Olaso Mendrá

◊ HOY EN EL APOSTOLADO DEL MAR"

Tiene lugar esta tarde a partir de las 15 horas, en los salones del "Apostolado del Mar" en la calle Washington, un gran te- bridge- rummy-canasta de los que se efectúan mensualmente organizados por la subcomisión de damas a beneficio de la obra humanitaria que realiza esta prestigiosa institución en pro de los marinos uruguayos y extranjeros. Esta reunión benéfica ha de congregar como siempre a numerosa concurrencia.

◊ BODAS DE ORO HUGHES - GUILLEMETTE

—Hoy cumplen sus bodas de oro matrimonales el Esc. Enrique Hughes y su señora Esther Guillemette Mendez, distinguido matrimonio extensamente vinculado a nuestra sociedad.

En tan grata fecha, los esposos Hugres- Guillemette, han mandado a oficiar una misa en acción de gracias a las 18 y 30 horas en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes, piadoso acto en el cual se verán muy rodeados de sus parientes y amistades y donde verán evidenciadas las múltiples simpatías y prestigios que los rodean.

◊ TE RUMMY CANASTA EN PEÑA DE JAZZ

Organizado por la Comisión de Damas de Peña del Jazz se llevará a cabo el próximo miércoles 10 de Mayo a las 16 y 30 en los salones de dicha institución (Rondeau 144) un te rummy- canasta contándose además con desfile de modelos y un show artístico.

Descontamos desde ya el éxito de esta reunión dado el gran entusiasmo que ha despertado en nuestros círculos sociales.

Los tickets pueden solicitarse por los teléfonos 50.19.39 y 5.42.68.

◊ REUNION BENEFICA PRO ST. CATHERINE'S SCHOOL, HABRA HOY

—Coronado por el mayor de los éxitos ha de verse dado el gran interés reinante y la enorme demanda de tickets, el gran te- rummy- canasta que a beneficio del gimnasio del nuevo local del St. Catherine's School, tendrá lugar esta tarde en los salones del Club de Golf de Punta Carreta.

Esta reunión benéfica es organizada por un núcleo de damas de nuestra sociedad, quienes no han descuidado detalle para que sea lucida en todos sus aspectos.

◊ ENFERMOS

—Enferma la niña Cristina Mayer Soneira, que se asiste en uno de nuestros sanatorios.

—Mejorando la señora Cora Compte de Bonomi.

Sobre "Universidad privada" disertarán Dr. A. Gelsi Bidart

"La Universidad privada a la luz de los principios" es el tema que expondrá el próximo domingo 7 del cte. el Dr. Adolfo Gelsi Bidart en la Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas.

El acto tendrá lugar a las 10 hs. en la sede de dicha institución (Rivera y Bulv. Artigas).

Después de la conferencia habrá debate libre. La entrada es libre par todo público.

Previamente a las 9 hs. será rezada una Misa "Por la cristiana pacificación de Cuba".

Se invita muy especialmente a docentes a estos actos.

Agenda CATOLICA

● Hoy viernes

M. F. C. — En la Parroquia de la Aguada Venezuela 1374, a las 19 y 30 reunión para los novios próximos a casarse. Organiza la Parroquia y El Movimiento Familiar Cristiano.

R.P. PAVANETTI. El viernes 5 a las 15 y 15 hs en Salón de Actos de Talleres Don Bosco, disertará sobre "Educación familiar". Entrada libre (Canelones 2148 esq. Requena).

COLEGIO NTRA. SRA. DEL HUERTO— Se invita a los miembros de la Directiva "Archicofradía Ntra. Sra. del Huerto a una reunión fijada a las 16.15—

FUSAC. — Invita a sus militantes a la Misa mensual del Primer Viernes en la Sede, Sarandí 382, a la hora 19 y 30, celebrada por nuestro Asesor de los Consejos Nacional y Arquidiocesano, el Rvdo. Padre Lellis Rodríguez. Invitamos en este mes muy especialmente a los Centros de las Parroquias: Pocitos, Punta Carretas, María Auxiliadora y San Ignacio.

CIRCULO CULTURAL BENEDICTINO —

El programa de actos será el siguiente:

Viernes 5— Hora 18 y 30. Conferencia del Rvdo. Padre Luis Cazalou O.S.B. sobre el tema: "El monasterio: aislamiento y comunión, soledad y compañía silencio y alabanza.

Proyección de la película en Canadá".

Jueves 11. Hora 19— (Día de la Ascención) Misa vespertina. Capilla de las Rvdas. Hnas Domínicas, Rivera 2257.

Viernes 12— Hora 18 y 30. Conferencia de la Dra. Esther de Cáceres, sobre el tema: "Acción espiritual y cultural de la vida monástica en la sociedad.

Palabras de clausura del Rvdo Padre Luis Cazalou O.S. B.

Las conferencias se dictarán en la sede de la "Asociación de Estudiantes y Profesionales Católicas" (Rivera 2337) Serán expuestos trabajos realizados en la "Abadía Santa Escolástica".

PARROQUIA DEL CORAZON DE MARIA (Inca y Pagola). — Novena a San Pancracio. Hasta el 11 del cte.: Misas a las 7, 8 y 9. A las 19 hs. Novena y Sermón por R.P. Pedro López C.M.F. 19 y 30 hs. Misa.

Día 12: Misas a las 7, 8, 9, 10 y 11 hs. A las 10 y 30 hs. Misa para niños y enfermos. A las 19 hs. Solemne Misa Cantada. A las 20 hs. Procesión con Antorchas y veneración de la reliquia del Santo.

● Mañana sábado

MONS. VERA. -- El próximo sábado 6 del cte. se cumple el 80 aniversario del fallecimiento del Primer Obispo de Montevideo, Excmo. y Revdmo. Mons. Dr. Jacinto Vera A las 19 y 15 será oficiada una Misa en la Catedral; durante la ceremonia litúrgica hablará el R.P. Juan Sancho, S. J.; después de la Misa los asistentes al acto presididos por el Emmo. Sr. Cardenal Barbieri, Arzobispo de Montevideo, se trasladarán hasta la tumba del Prelado donde será depositada una corona de flores y se rezará la Oración por su Beatificación.

HERMANAS DE CARIDAD HIJAS DE MARIA SANTISIMA DEL HUERTO— Solemne bendición del nuevo edificio para la Casa de Formación ubicado en Lecocq 1325 Conciliación) el 6 con este programa: 10 hs. Recepción de Delegaciones. 11 horas. Misa Campal que celebrará el Excmo y Rvmo. Mons.Dr. Humberto Tonna, Obispo de Florida.

15.45— Recepción del Emmo y Rvmo Sr. Cardenal Antonio Ma Barbieri Arzobispo de Montevideo.

16 horas. Himno Nacional Bendición del edificio, por el Emmo. y Rvmo. Sr. Cardenal.

Lectura del Rescripto de la Santa Sede, por el Sr. Cura Párroco de Sta. Mónica R.P. Erardo Durrbeck S.A.C.

Palabras del R.P. Ildefonso de Santa Fe O.F.M. Cap. Canto del Magnificat Palabras del Emmo y Rvmo Sr. Cardenal Bendición con S.D.M. Himno Pontificio.

INST. DE CULTURA CATOLICA. -- Jornada de Espiritualidad: Hora 16: Reunión Plenaria. Palabras de la Prof. María Luisa Coolighan y "Lo cristiano en lo social- familiar", por el Dr. Adolfo Gelsi Bidart, como representante del M. F. C.

ASOCIACION DE ESTUDIANTES Y PROFESIONALES CATOLICAS. — El sábado 6 a las 17 hs. dictará su clase sobre "Marxismo y Cristianismo" el Cont. Daniel Vázquez Diago en la sede de la Aoc. (Rivera y Bul. Artigas).

A las 18 hs.: Te y Reunión juvenil de beneficiencia.

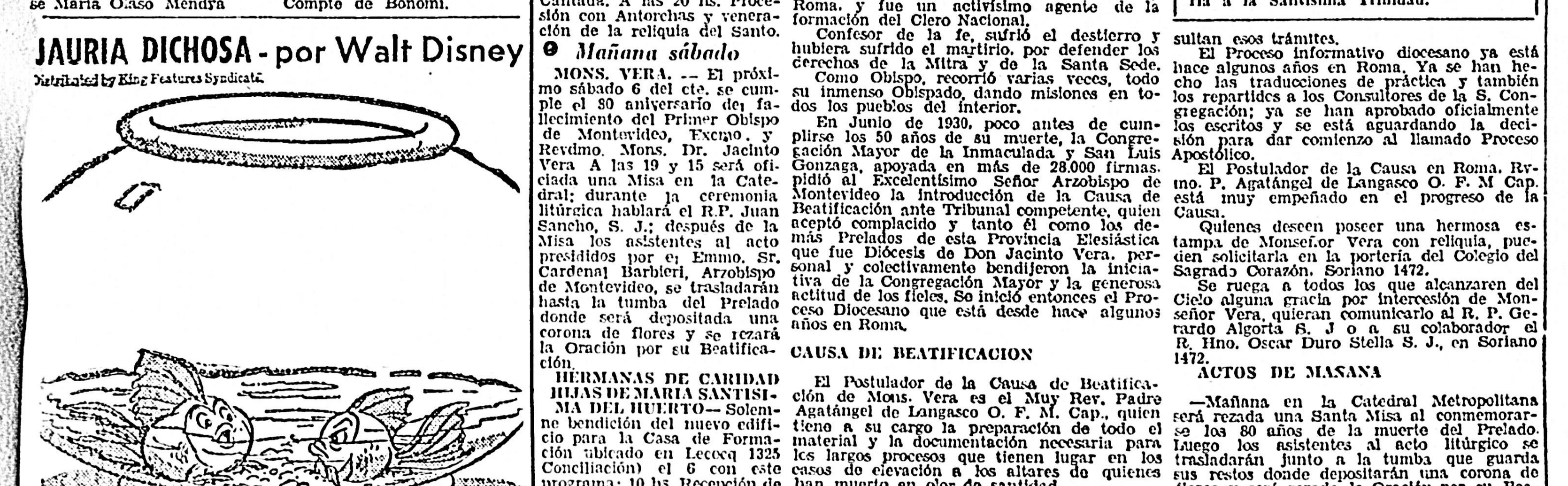
TERCERA ORDEN FRANCISCANA. — El sábado 6 a las 18 tendrá lugar la reunión de Discretorio de las Hnas. Terciarias con objeto de tratar asuntos de interés en Canelones 1660, P.P. Capuchinos.

HIJAS DE MARIA DE LA VISITACION. — El Consejo de las Hijas de María de la Visitación avisa a sus asociadas que la reunión mensual tendrá lugar el día seis de mayo a la h. nueve. La Misa se ofrecerá por el alma de la compañera Elisa Blanco Wilson Q.E.P.D.

MATER ADMIRABILIS. — En esta Parroquia será oficiada un funeral por el eterno descanso de Mons. Dr. Juan Francisco Aragone, el próximo sábado 6 de mayo, a las 18 y 30 horas.

CONGREGACION DE HIJAS DE MARIA DE LA PARROQUIA DEL INMACULADO CORAZON DE MARIA. — Sábado 6 de mayo a las 18 hrs. tendrán su reunión mensual y a las 19 y 30 hrs. Santa Misa, que se ofrecerá rogando por el aumento de Vocaciones Sacerdotales y Religiosas. Se ruega puntual asistencia.

SABADOS EN HONOR DE NTRA. SRA. DEL HUERTO. El día 6 de mayo comienza este año la práctica de la devoción de los nueve sábados que anteceden a la fiesta de Ntra. Sra. del Huerto. La santa Misa se celebrará en la Capilla de la calle San José 690 a las 9 hs.

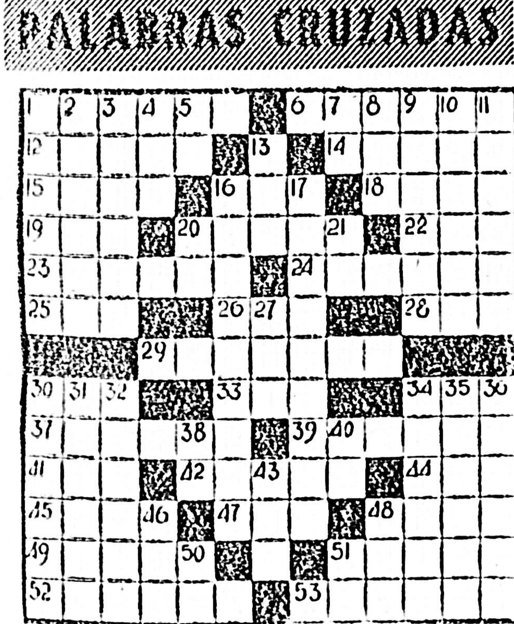


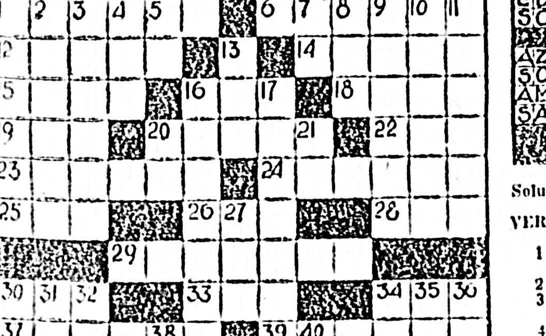
JAURIA DICHOSA - por Walt Disney

Distributed by King Features Syndicate

—¡Esto anda mal!

PALABRAS CRUZADAS





Solución del número anterior

HORIZONTALES:

1 Prudente, precavido (Pl)
6 Aproxima, pone cerca.
12 En la parte posterior, detrás.
14 De hueso (Pl).
15 Nombre oficial de Persia.
16 Aparejo para pescar o cazar.
18 Arbol grande de la fam. de las fitolacáceas.
19 Quinto hijo de Jacob (Biblia).
20 Dejar, abandonar.
22 Me dirigiré a un lugar.
23 Figura formada por dos arcos cruzados en ángulo (Pl).
24 Fatigar, extenuar.
25 Iglesia catedral.
26 Provecho (Amb).
28 Metal amarillo.
29 Aborrecieron, detestaron.
30 Aquí, en este lugar.
33 Culpada, criminosa
34 Altar.
37 Lugar donde se recogen las reses.
39 Utiles para una cosa.
41 Acción de usar.
42 Hacer una cosa, ejecutarla.
44 Río de Suecia que desagua en el golfo de Botnia.
45 Instrumento que sirve para hacer adelantar las embarcaciones.
47 Río de Francia, afl. del Ródano.
48 Poemas líricos.
49 Embuste, trampa.
51 Lanceros de los ejércitos austríaco y alemán.
52 De color rosa (Fem).
53 Tubo o cañería.

VERTICALES

1 Desfallecidos, alicaídos (Fig).
2 Arrastre, capte.
3 Cuerpo simple metálico que se extrae del urano
4 Apócope de tanto.
5 Símb. quím. del osmio.
7 Símb. quím. del cobalto.
8 Pron. demostrativo.
9 Flojo, perezoso.
10 Percibir uno lo que otro le debe.
11 Rey de Persia, que casó con judía Ester (Biblia).
13 Ansia de beber.
16 Absorbía el aire ambiente.
17 Adornaba, hermoseaban.
20 Símb. quím. del calcio.
21 República Argentina, (Siglas).
27 Quita o raspa la superficie de una cosa.
30 Apremiar, dar prisa.
31 Que se hace en casa.
32 Perfumes, fragancias.
34 Hacen nudos.
35 De Roma.
36 Dícese del letrado que aconseja a un juez lego
38 Nota musical.
40 Ciudad de Caldea (Biblia
43 Hilo de agua que desemboca en el mar.
46 Indio de Tierra del Fuego.
48 Onda en el mar.
50 Prep. lat. a, junto, hacia
51 Primera palabra del himno de San Juan Bautista.

(La solución mañana)

21 de Mayo: "Día del Seminario"

Carta Pastoral del Excmo. Mons. Dr. Alfredo Viola
"El número de vocaciones ha disminuido"

Nos, el Dr. Dn. ALFREDO VIOLA, por la gracia de Dios y de la Sede Apostólica, OBISPO DE SALTO, A nuestros Venerables Hermanos del Clero Diocesano y Regular, Comunidades Religiosas, miembros de la Acción Católica y Asociaciones piadosas, y fieles todos muy amados, salud, paz y bendición en Cristo Señor nuestro.

El problema siempre más preocupante para vuestro Obispo es el del Seminario, cuyo DIA se celebrará, como es tradicional, en la fiesta de Pentecostés, este año el 21 de mayo.

Debo deciros con dolor que este año el número de vocaciones ha disminuido. ¿No habremos disminuido también un poco el ritmo de nuestra oración por las vocaciones? Cada uno de nosotros examínese en ese sentido y vea hasta dónde puede caberle responsabilidad.

En la Diócesis, hace casi un año que se desarrolla una "Cruzada de Rosarios" por las vocaciones sacerdotales, que continuará aún algunos meses. ¿Hemos respondido y respondemos al pedido de esta "Cruzada"?

La oración diocesana por las vocaciones, herencia de nuestro santo primer Obispo Monseñor Camacho, debe estar aún cotidianamente en nuestros labios y salir de lo hondo del corazón.

No ha de faltar tampoco la Comunión con esa intención, no sólo los primeros jueves, sino también con mayor frecuencia; y sería muy hermoso si tuviéramos la devoción de hacer celebrar el Santo Sacrificio de la Misa por esa intención.

Este espíritu de oración ha de animarnos muy especialmente en la novena de Pentecostés, que prepara para esa gran fiesta y para el "Día del Seminario".

Pero no basta la oración; a ella hemos de agregar, como tantas veces os he dicho, nuestro trabajo, haciendo ambiente vocacional a nuestro alrededor, dándole al sacerdocio y a la vida religiosa el valor sobrenatural que en verdad tiene, preocupándonos en fin muy especialmente de la guarda de la inocencia de los niños y jóvenes.

Para mí, una de las causas de falta de vocaciones está principalmente en que el ambiente de hoy y la negligencia de la mayoría de los fieles, hace que se agoste prematuramente la flor de la inocencia.

A esta labor, diríamos de orden espiritual, habrá que agregar algo más, esto es nuestra cooperación material, que no se os puede ocultar cuán necesaria e indispensable se hace en estos momentos.

Dicha cooperación se realiza, como sabéis, por medio de la Asociación de la Contribución al Culto (A.C.C.), y en forma extraordinaria con la Colecta del "Día del Seminario", que este año se hará durante la semana del 14 al 21 de mayo en forma domiciliaria, y el mismo domingo 21 de mayo en las iglesias y capillas.

Su organización está confiada al Director de la A. C. C. y de la O. V. S. Para ese cargo, por renuncia del muy activo y meritorio Pbro. Santiago Mora, he designado al Pbro. Juan José Rodríguez, cuyo empeñoso celo me es conocido, y al cual no dudo que todos sacerdotes, religiosos y fieles secundaréis decididamente.

En la Iglesia Catedral realizará personalmente esa Colecta y el Excmo. Sr. Obispo Coadjutor lo hará en la Iglesia del Carmen de Salto.

Para que el Señor bendiga toda esta labor por la obra fundamental de la Diócesis, de acuerdo con el Sínodo Diocesano, la Novena del Espíritu Santo se celebrará con la mayor solemnidad posible; a la que contribuirá el hacerlo con Misa vespertina y predicación.

De antemano agradezco a todos vuestra valiosísima cooperación y vuestra generosidad para con la obra más importante de la Diócesis, y complacido os imparto la bendición episcopal, que confío sea prenda de las más escogidas gracias del Altísimo.

La presente Pastoral se leerá en todas las Misas de todas las iglesias y capillas de nuestra jurisdicción el domingo 7 de mayo.

Dada en Salto y en nuestra residencia episcopal a 2 de mayo de 1961.

† ALFREDO
Obispo de Salto

Por mandato de Su Excia. Revma.
MANUEL DIBAR
Secretario General

Conmemoran mañana los 80 años de la muerte de Mons. J. Vera

Conmemoran mañana sábado los ochenta años de la muerte del Primer Obispo de Montevideo, Excmo. y Revdmo. Mons. Jacinto Vera.

Con esta ocasión recordamos a renglón seguido algunos de los datos biográficos del insigne Prelado, cuya Causa de Beatificación está introducida ante al Vaticano.

BIOGRAFIA

Nació Don Jacinto el 2 de julio de 1813, a la altura de Santa Catalina, viniendo sus padres de viaje al Uruguay, y fue bautizado en la Parroquia de Nuestra Señora do Destierro. Se ordenó sacerdote el 6 de junio de 1841. Fue nombrado Vicario Apostólico el 4 de octubre de 1859, Obispo Titular de Megara, el 16 de julio de 1865; primer Obispo Diocesano de Montevideo, el 18 de julio de 1878. Murió, en Pan de Azúcar, mientras daba una misión el 6 de mayo de 1881, hace mañana 80 años.

Desde la tierna infancia dió muestra de una gran piedad y devoción a la Santísima Virgen y a la Sagrada Eucaristía, distinguiéndose siempre por su pureza de costumbres. Ordenado de Sacerdote, fue 18 años Párroco de Canelones. Su continua mortificación, su profunda humildad, su mucha oración, la santidad de su vida, su abnegación sin límites, su celo sacerdotal, su amor a los pobres y a los humildes, le captaron muy pronto la admiración de sus feligreses y de todo el pueblo uruguayo, que vió siempre en Don Jacinto, un varón justo, un hombre lleno de Dios; y por eso, del todo eficaz en sus ministerios sacerdotales, que Dios bendecía a manos llenas.

Nombrado Vicario Apostólico, introdujo los Ejercicios Espirituales en el Clero. Elevado a la Mitra de Montevideo, fundó el Seminario Conciliar, mandó Seminaristas a Santa Fe y Roma, y fue un activísimo agente de la formación del Clero Nacional.

Confesor de la fe, sufrió el destierro y hubiera sufrido el martirio, por defender los derechos de la Mitra y de la Santa Sede.

Como Obispo, recorrió varias veces, todo su inmenso Obispado, dando misiones en todos los pueblos del interior.

En Junio de 1930, poco antes de cumplirse los 50 años de su muerte, la Congregación Mayor de la Inmaculada y San Luis Gonzaga, apoyada en más de 28.000 firmas, pidió al Excelentísimo Señor Arzobispo de Montevideo la introducción de la Causa de Beatificación ante Tribunal competente, quien aceptó complacido y tanto él como los demás Prelados de esta Provincia Elesiástica que fue Diócesis de Don Jacinto Vera, personal y colectivamente bendijeron la iniciativa de la Congregación Mayor y la generosa actitud de los fieles. Se inició entonces el Proceso Diocesano que está desde hace algunos años en Roma.

CAUSA DE BEATIFICACION

El Postulador de la Causa de Beatificación de Mons. Vera es el Muy Rev. Padre Agatángel de Langasco O. F. M. Cap., quien tiene a su cargo la preparación de todo el material y la documentación necesaria para los largos procesos que tienen lugar en los casos de elevación a los altares de quienes han muerto en olor de santidad.

Un proceso de beatificación es, en su tramitación, semejante a los procesos judiciales comunes.

Quienquiera que se haya visto alguna vez implicado en algún pleito o acción ante la justicia, sabrá muy bien cuán onerosos resultan esos trámites.

El Proceso informativo diocesano ya está hace algunos años en Roma. Ya se han hecho las traducciones de práctica y también los repartidos a los Consultores de la S. Congregación; ya se han aprobado oficialmente los escritos y se está aguardando la decisión para dar comienzo al llamado Proceso Apostólico.

El Postulador de la Causa en Roma, Rvmo. P. Agatángel de Langasco O. F. M Cap. está muy empeñado en el progreso de la Causa.

Quienes deseen poseer una hermosa estampa de Monseñor Vera con reliquia, pueden solicitarla en la portería del Colegio del Sagrado Corazón, Soriano 1472.

Se ruega a todos los que alcanzaren del Cielo alguna gracia por intercesión de Monseñor Vera, quieran comunicarlo al R. P. Gerardo Algorta S. J o a su colaborador el R. Hno. Oscar Duro Stella S. J., en Soriano 1472.

ACTOS DE MAÑANA

—Mañana en la Catedral Metropolitana será rezada una Santa Misa al conmemorarse los 80 años de la muerte del Prelado. Luego los asistentes al acto litúrgico se trasladarán junto a la tumba que guarda sus restos donde depositarán una corona de flores y será rezada la Oración por su Beatificación.

Presidirá el acto que comenzará a las 19 y 15 hs. el Emmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Montevideo, Dr. Antonio María Barbieri.

Durante la Misa pronunciará palabras alusivas el R. P. Juan Sancho S. J.

Plegarias

Estas dos plegarias han sido compuestas para solicitar del Señor la glorificación de nuestro Primer Prelado e implorar gracias del Señor por su intercesión:

ORACION A LA SANTISIMA TRINIDAD

Santísima Trinidad, Padre, Hijo y Espíritu Santo, tres personas distintas y un sólo Dios verdadero, cuyos conocimientos y gloria tanto propagó en nuestra población y en toda nuestra campaña, en sus continuas misiones y fervoroso apostolado nuestro primer Obispo D. Jacinto Vera, dignaos manifestar que os fueron agradables sus trabajos, sacrificios y sudores, y aun su destierro y su muerte en el actual y efectivo ejercicio de las misiones apostólicas por la gloria de vuestra Divina Majestad y la salvación de las almas, concediéndonos por su intercesión la gracia que os pedimos. Así sea.

ORACION A NUESTRA SEÑORA

Santísima Virgen María, cuya devoción tanto propagó, y en cuyo patrocinio tanto confió D. Jacinto Vera en su continuo y asiduo apostolado en toda la República, sin perdonar a fatigas y trabajos, dignaos declarar que os fueron agradables sus desvelos por la gloria de Dios y la salvación de las almas, exaltación de la Santa Iglesia y defensa de la Mitra y de la Santa Sede, concediéndonos la gracia que os pedimos confiadamente. Así sea.

Tres Padre Nuestro, Ave María y Gloria a la Santísima Trinidad.

SANTORAL

VIERNES 5
San Pío V, Papa y Confesor.

San Pío V, de la Orden Dominicana, se distinguió por sus virtudes y sus dotes intelectuales. Fue un Papa verdaderamente reformador que puso en práctica las disposiciones y decretos del Concilio de Trento. Editó el célebre "Catecismo Romano", y publicó asimismo el "Misal Romano".

Liturgia Mañana y días siguientes

Ornamentos blancos. Misa "Si diligis", oración propia. Prefacio pascual.

SABADO 6
De Santa María en Sábado.

Ornamentos blancos. Misa "Salve" (De Pascua a Pentecostés). Gloria. Prefacio de la Santísima Virgen, "Et te in veneratione".

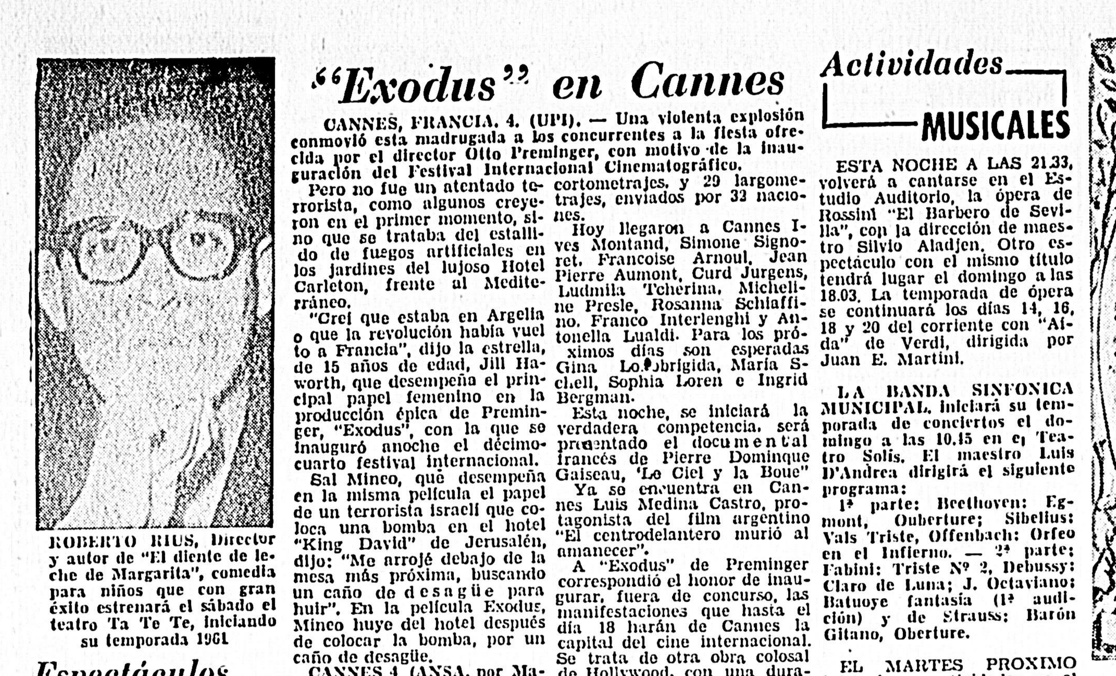
DOMINGO 7
Domingo V de Pascua.

Ornamentos blancos. Misa propia. Se omite la imperada. Credo. Prefacio pascual.

LUNES 8
Rogativas.
Misa del domingo precedente, Gloria, sin Credo, Prefacio pascual.

Comunión Pascual de Medicina

DOMINGO 7 - HORA 10
CAPILLA HNAS. DOMINICAS
Rivera y Acevedo Díaz



"Exodus" en Cannes

CANNES, FRANCIA, 4. (UPI). — Una violenta explosión conmovió esta madrugada a los concurrentes a la fiesta ofrecida por el director Otto Preminger, con motivo de la inauguración del Festival Internacional Cinematográfico. [illegible]

ROBERTO RIUS, Director y autor de "El diente de leche de Margarita", comedia para niños que con gran éxito estrenará el sábado el Teatro Es Te Ve, iniciando su temporada 1961.

Espectáculos para niños

[illegible]

Actividades — MUSICALES

[illegible]

Panorama — TEATRAL

[illegible]

Roland de Lassus

Roland de Lassus.

Discografía

[illegible] ...cucharlo y por sobre todo la poderosa expresividad y sentido dramático —terreno en el que aventaja, por lo menos desde un punto de vista actual— a su contemporáneo Palestrina.

Admirable fue la síntesis de los diversos estilos de su época. Fundió en un inconfundible estilo personal la expresividad y subjetivismo propios del madrigal italiano (Fróttola), la potencia y colorido del estilo veneciano, el sentido profundamente místico de Jannequin,— junto a sus conocimientos musicales propios (fue considerada uno de los maestros de la fuga) y su inagotable inventiva.

En este magnífico disco sobresalen netamente las Profecías, obra del género motete, de inspiración pagana, en la cual su ingenio y técnica musical gozan de una libertad absolutas y causan asombro todavía por las audacias armónicas y rítmicas, tanto como por la belleza de sus desarrollos y el hondo contenido humano que inspira toda la obra. Obra póstuma según Hugo Riemann, parece hoy haber sido compuesta en su extrema juventud y no publicada hasta después de su muerte.

La Misa que completa este disco, es otra muestra del estilo universal de Lassus, aun cuando no evidencia la religiosidad profunda de un Palestrina, y en la que se advierte cierta falta de espontaneidad, cierta compulsión de su genio musical que —en cambio— se despliega en toda su riqueza, en el motete.

Las versiones que nos dan los Madrigalistas de Praga llegan a una perfección técnica y musical realmente asombrosas. Por la belleza de las voces, la técnica vocal y ajuste, y la admirable recreación de las obras que realizan los Madrigalistas, sólo puede ser comparado con ellos Safford Cape y su conjunto coral de Bruselas. En estos discos Archiv —tan sólo— he escuchado algo que pueda equipararse con lo grabado en éste.

A todo ello se suma una toma de sonido excepcional, por su equilibrio y suavidad de timbres, una presencia clara, aereada, y una "atmósfera" muy rara de hallar en los discos corales. El prensado es impecable y la presentación se valoriza con una adecuada información y textos en hoja separada.

Un disco —solamente— para todos.

HANNES

Se despide Josefina Puigsech

[illegible]

...la pieza de Anouilh "El baile de los ladrones".

—0—

Teatro de la Comedia Serafín y Joaquín Alvarez Quintero, presentará los días 20 de junio a las 22 y el 22, a las 18.15, la pieza de Jacinto Benavente "Los buhos", con la dirección de Miguel Alberto Oneto Jaume.

Josefina Puigsech, prestigiosa figura de la lírica española, que se despedirá de nuestro público el lunes próximo.

Para ver y oír

Sodre

[illegible] ...de Busoni (Szigeti- Horszowsky).

15.00 Sinfonía fúnebre de Locatelli (Sinf. Viena- Swoboda). Concierto en sol- mayor para flauta y orq. de Gluck (Rampal- Fil- París) Leibowitz) Pelleas et Melisande, de Faure (Sinf. Boston- Kussevitzky). Dafnis y Cloe, de Ravel (Orq. Filadelfia- Ormandy).

16.00 Obras de autores varios (Conj. Vocal- Boulanger; Sonata en: la mayor, Sol - menor y fa- mayor de Handel (Schneider- Kirkpatrick- Miller).

[illegible] ...nelli y Juan H. Desiderio.

C. X. 26 C. X. A4- C. X.38 CARMELO- COLONIA

9.05 Cecilia Valdés, opereta cubana de Roig (Sol- Coro y Orq. Roig). Selección de obras de Mignone (Joao de Souza-Lima Orq. Sinf. Brasileña - Autor). Ruralia argentina de García Estrada (Orq. Asoc. Sinf. Buenos Aires- Szenkar).

11.15 Selección de obras de Liszt, por el pianista Arturo Rubinstein.

12.10 Punch y el niño, suite de ballet de Arnell (Filarmónica Real- Beecham).

PROGRAMACION PARA HOY POR CANALES 4 Y 10 — TV

CANAL 10 19.15: Señal de ajuste y programación del día; 15.44: Película; 16.18: Noticiero; 16.49: Telenovela; 17.22: Dibujos animados; 17.44: Espacio para niños; 18.08: Teleteatro breve; 18.30: El placer de cocinar; 19.06: Noticiero; 19.28: Siguiendo el rastro (película); 20.00: Perry Mason; 21.00: Programa; 21.30: Interpol (película); 22.00: Hitckock (película); 22.30: Noticiero; 23.00: Programa; 24.00: Noticiero; 00.30: Programación del día siguiente y cierre de emisión.

CANAL 4 18.00: Revista del hogar; 18.30: Teleteatro para el té; 19.00: Noticiero; 19.15: Hogares modernos; 19.30: Daniel el travieso; 20.00: Cortos y noticiero francés; 20.30: Sunset stret (film); 21.30: Show de las tres avenidas; 22.00: Markham (film); 22.30: Noticiero; 22.45: Ciudad de ayer y de hoy; 23.00: Teatro; 23.30: Wagner; 24.00: Telesíntesis.

Teatros, Conciertos y Variedades

SODRE. Estudio Auditorio. Tel. 87228. — Temporada de Opera 1961. Hora 21 y 33: Segunda representación de "El Barbero de Sevilla", ópera en tres actos de Rossini. Con intervención de cantantes nacionales y Cuerpos Estables del SODRE. Dirección General: Silvio Aladjem. Regisseur: Juan José Brenta. — Platea: $ 20.00. Generales numeradas: $ 4.00. El próximo domingo 7 de mayo a la hora 18 y 03 se realiza la última representación de "El Barbero de Sevilla".

—III—

TEATRO SOLIS. — Buenos Aires y Bartolomé Mitre. Teléfs. 8.35.68, 8.77.53 y 9.64.88. Hoy a las 21 y 15: "Becket o el honor de Dios" (4) de Jean Anouilh, en versión española de Julia Valdéz, por la Comedia Nacional. *Tres horas y media de grandilocuente desarrollo, con frivolidades, lugares comunes y cínicas reflexiones, sobre la amistad y el honor. Este siglo XII inglés y los personajes, tienen poco que ver con la historia; pero hay 2 triunfos personales: José Echave en la escenografía y A. Candeau en la interpretación.* — Platea $ 3.10. Galería $ 0.80. Desde el lunes estará abierto el abono para los dos espectáculos de Marcel Marceau.

—III—

SALA VERDI. — Soriano 914. Teléf. 97453. — Hoy a las 22 horas: "El Seductor" (2C) comedia de Diego Fabbri, versión española de Antonia Acevedo Esparza, por la Comedia Nacional. *Fantasía poético filosófica, sobre el amor y el donjuanismo, presentada en un excelente marco escenográfico pero sin lograr plenamente, la intención del autor.* Escenografías de Adolfo Halty. Dirección general de Emilio Acevedo Solano. Platea: $ 3.10 Galerías $ 1.50.

—III—

NUEVO TEATRO CIRCULAR. — Convención y 18 de Julio. — Compañía que dirige Carlos Muñoz. Hoy a las 22 horas: "12 hombres en pugna" (2A*). *Reunión de un jurado criminal, que debe dictaminar por unanimidad si un joven de 19 años acusado de haber muerto a su padre es culpable o inocente. Excelente trabajo de un buen equipo dirigido por Carlos Muñoz.* — Boletería desde las 15 hs. Plateas: $ 5.00.

ODEON. — Paysandú 767. Teléf. 8.07.66. — Compañía Guarnero - Zorrilla - Larreta. Hoy a las 22 horas: "El gran cuchillo" (3) de Clifford Odets. Dirección: José Estruch. Escenografía: Adolfo Halty. *Escandalosa denuncia del ambiente de hipocresía y lujuria donde se desenvuelven los astros de Hollywood. La denuncia es más bien "reclame" pues allí, el odio, el adulterio, el asesinato premeditado, el aborto y el suicidio aparecen como normales en la convivencia humana.* — Platea baja: $ 6.00. Alta $ 3.00.

—III—

TEATRO VICTORIA. — Río Negro y Mercedes. Tel. 97055. — Hoy a las 21.30: "Lecho nupcial" (2B) de Jan de Hartog por la Cía. Carmen Avila-Martínez Mieres. *Sucesión de acontecimientos gratos y dolorosos en medio siglo de vida matrimonial. Buena interpretación de los actores pese a que la dirección ha equivocado el sentido de la pieza.* Localidades en venta para toda la semana: domingo vermouth a las 19 horas. Platea $ 6.00. Tertulia $ 5.00.

—III—

TEATRO UNIVERSAL. (Zhitlowsky). — Tel. 40.33.46. Durazno 1476. — A las 22: "Patrulla de Rutina" (2B), de Willis Hall. *Pincelada sobre el conflicto en el continente malayo con intención pacifista. Discreta interpretación con lucimiento de Ribeiro.* Dirige Federico Wolff. Plateas $ 5; Tertulia $ 3.

—III—

STELLA D'ITALIA. — Empresa Rodolfo Baz Mercedes y T. Narvaja. Teléfs. 4.45.73 y 4.26.49. — Hoy a las 21.45: "Dos tajitos en el saco" (2B). Comedia en tres actos de A. Botta. Cía. Nal. de teatro leídero Roberto Barry Direc. J. C. Chiaino. Plateas: $ 4.50. Delantera de cazuela $ 3.00. Delantera de galería $ 2.50. Generales $ 2.00. Localidades en venta desde las 10 hs. (Mañana a las 18.30: Debut: "El volcán de Sicilia". Cía. Julio César Arml. A las 21.45: Dos tajitos en el saco. Cía. Roberto Barry. Localidades en venta.)

—III—

PLANETARIO MUNICIPAL. — Calle Rivera 3575. Tel.: 41.55.30. — "Estrellas y leyendas". Todos los martes y jueves a las 18 y 19 horas. Sábados, domingos y feriados a las 17, 18 y 19 horas. Entrada libre.

En los Cines de Barrios

ZONA CORDON— OPERA.— Hora 20 y 50: Droppy 2da. Fiesta brava (1B); 3ª El botín de la muerte (2A). — ZONA SUR. — ATENAS. Hora 20: 3 mujeres en su vida 2ª Hong Kong escala prohibida (1B); 3ª Detrás de la máscara (2A). — CAPRI. Aguilas del trapecio 2ª El general enemigo (2A); 3ª Los viajes de Gulliver (1B). —ARTIGAS. Hora 20 y 50: Cine Revista 2ª El ladrón y la mucama y el policía (2A); 3ª La patota; (2C). — ZONA POCITOS. — CASABLANCA. Hora 20 y 50: Demasiado y muy pronto (2B); 2ª Fuego de amor (2B). — BIARRITZ. Ruta violenta 2ª Desde la terraza (3). — POCITOS. Hora 20 y 45: Cristina (2C); 2ª El médico de Stalingrado (2C). — ZONA RIVERA. — ARIZONA. Hora 20 y 45: Los tres mimados 2ª Domando al bebé; (2A); 3ª Festival de Laurel y Hardy (1B). — SAVOY PALACE. Hora 20 y 20: Hechizo del Amazonas (2C); 2ª Los Conde de Max (2A); 3ª La familia Trapp en América (1A). — RIVERA. Mat. Cortas; 2ª Barba Azul (2C); 4ª La bestia en acecho (3); 5ª Rue Monmartre 125 (2B). Noche: Hora 20: Barba Azul 2ª La bestia en acecho (3); 3ª Rue Monmartre 125 (2B). — ZONA AVENIDA ITALIA. — PREMIER. Mat. El amalabarista 2ª Not. 3ª Infierno en el suburbio (2B); 4ª Toto y la maja desnuda (2B); 5ª Un guapo del 900 (2B). Noche: Totó y la maja desnuda (2B); 2 Un guapo del 900 (2B). — MAJESTIC. Salvado 2ª Hotel Flamingo (1A); 2ª Tempestad (2A). — ZONA AGUADA. — ASTOR. Hora 20 y 30: Terror en la pradera (1A); 2ª Colt 45 3ª Hércules sin cadenas (2B). — MONTEVIDEO. Safo (3); 2ª El secreto de la solterona (1B). ZONA LA COMERCIAL. — CENTENARIO. Sueños de oro; (2B); 2ª 800 leguas por el Amazonas (2A). — ZONA LA COMERCIAL. — ROI. Mat. Verdugos del mar (2B); 2ª Lluvia de balas 3ª Compulsión de matar (2B); 3ª Lo que no se perdona (2B). Noche: Hora 20 y 50: Compulsión de matar (2B); 2ª Lo que no se perdona (2B). — ZONA GENERAL FLORES.— FLORES PALACE. 1ª Maggo; 2ª Estación comanche (1B); 3ª El circo (1B). — ZONA NORTE. — JOCKEY CLUB. Unión Pacífico (1B); 2ª La historia del Dr. Wasel (2A) — PIEDRAS BLANCAS. Luna de miel (2B); 2ª Escucha mi canción (1B). — ZONAS CAPURRO Y P. DEL MOLINO. — CAPURRO PALACE. Cuando mueren los malvados (2B); 2ª La princesa que quería vivir (2A). — SPLENDID THEATRE. Cortas 2ª Anna de Brooklyn (2B); 3ª Sissi y su destino (1B). — ALCAZAR. Europa de noche; (4); 2ª El enigma maldito (2C) ZONA BELVEDERE. —COPACABANA. Hora 20 y 50: Droppy 2ª El circo de tres pistas (1); 3ª Esa clase de mujer (2C). — BELVEDERE PALACE. El acorazado Potenkim (2B); 2ª La trampa (2A) 3ª El circo más grande del mundo (1A). — MIRAMAR. 1ª Cómica; 2ª Confesiones de un estafador (3); 3ª Orden de matar (2A). — ZONA NORTE. — HOLLYWOOD. A la hora señalada (2A 2ª El sexto hombre (2C). — MILLAN PALACE. Operación Amsterdam (2A); 2ª 8.000 solteros (2C). — ZONAS COLON Y PEÑAROL. — LEZICA. Una gallega en México (2C); 2ª A la hora señalada (2A); 3ª El ladrón (2B) — PEÑAROL. Traición en el alto mando (2B); 2ª La ventana indiscreta (2C). — DORE. Cortas 2ª Mi esqueleto; (2A); 2ª Chafalonías (2C).— ZONAS CARRASCO, MALVIN Y PUNTA GORDA. — GRAN CINE CARRASCO. Rojo atardecer (2B); 2ª El dilema del doctor (2C). — MARACANA. La pandilla pesada 2ª Deseo y destrucción (2C); 3ª Capitán sin barco (2A). — PUNTA GORDA. Aprendices de delito 2ª Las conspiradoras (1B). — ZONA CERRO. — CERRENSE. Hora 20 y 45: Bruja 2ª El potentado (2B); 3ª El rifle ZONAS DEP. DEL INTERIOR — ASTRO. Pando. Señoritas (2C); 2ª La cigüeña dijo sí. (2A). — ARTIGAS. Pando. C. a las 14.10, 22.20: Orfeo negro (2C); A las 20 y 50: Arquímedes el vagabundo (2A). — PALACE. S. Lucía. Dos fusileros sin balas (1A); 2ª Ataque submarino (1B). — FESTIVAL HALL. Piriápolis. Llena de vida 2ª Esclavos del deber (2A).— TROCADERO. Dolores. Tormenta bajo el sol (2A); 2ª Tu, mi conejo y yo (2A). — MODERNO. Las Piedras. Pobre gatito 2ª Perseguida (2A); 3ª El F. B. I en acción (2A).— AVENIDA. Ls. Piedras. Un chico valiente (1B); 2ª Yo pecador (1A). — STONE CITY. Las Piedras. La selva humana 2ª Barba azul el verdugo (2B) — PARQUE DEL PLATA. P. del Plata. a las 21.30: Tres asesinos en fuga (2B); 2ª Tumulto de pasiones (3). — POLITEAMA. Canelones. Espía de dos cabezas (2A); 2ª Honor de ladrón. — ATLANTIDA. Bl. Atlántida. a las 21.30: Hoy como ayer (2B). — CANTEGRIL. P. del Este. El motín de los condenados (2A); 2ª Anna Lucasta — OCEAN. P. del Este. Pregúntale a ella (2B); 2ª La cara de la gata (2C). — SAN CARLOS. S. Carlos. Más fuerte que el amor 2ª Sabaleros (4). — FRAGATA. Hora 21: Calapalos, y El zorro de París (2C). —

SALAS DE ESTRENO

Sala	Película	Horarios	Comentario	Calif.
AMBASSADOR - 88211 Julio H. y Obes 1325	Katapur	A las 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.20	Buen relato de aventuras en la India de comienzos de siglo.	1 B
ARIEL - 85594 18 de Julio 1215	Mi último tango	A las 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30	Historia de ambiente tanguero con Sarita Montiel de protagonista.	1 B
CALIFORNIA - 94242 Colonia 1329	La fuente de la doncella	A las 13.30, 15, 16.55, 18.50, 20.45 y 22.40	Dramática leyenda del siglo XIV con la crudeza y el arte de Ig. Bergman.	3
CENSA - 404740 18 de Julio 1710	Encaje de medianoche	A las 13.30, 16, 18.15, 20.25 y 22.35.	Suspenso reiterado y extenso, con final previsible y sin rigor dramático.	2 B
CENTRAL - 95384 Rondeau 1383	Las dos caras del Dr. Jekyll	A las 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.45 y 22.35	Nueva versión de las alucinantes aventuras del asesino de Hyde Park.	--
COVENTRY - 91300 Yi 1317	Sin aliento	A las 13, 14.15, 16.50, 18.45, 20.45 y 22.35	Sucia historia policial, instintiva y violenta, con buen intérprete y fotógrafo.	4
18 DE JULIO - 80497 18 de Julio 1286	Una venus en visón	A las 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20.	Una historia erótica abundante en escabrosas intimidades.	--
EL POLVORIN - 97667 18 de Julio 1085	Nunca en domingo	A las 13.40, 15.30, 17 y 20, 19.20, 21 y 22.40	Comedia fallida de Dassin con el temperamento de Melina Mercouri.	3
IGUAZU - 94307 18 de Julio 1265	Amorina	A las 13.15, 15.10, 17.5 19, 21 y 22.50	Tita Merello y Hugo del Carril, en un tema de radioteatro.	2 B
METRO - 87654 San José 1211	Una venus en visón	A las 13.10, 15.20, 17 y 30, 19.40, 21.50.	Liz Taylor en una historia erótica, abundante en escabrosas intimidades.	—
PLAZA - 95385 Pza. Cagancha 1123	Heredarás el viento	A las 14.15, 16.50, 19.25 y 22 horas	Cáustico alegato contra el fanatismo, con tres grandes intérpretes.	2 B
RADIO CITY - 88188 Ibicuy 1269	El castillo del miedo	A las 13.30, 15.40, 17.50, 20 y 22.10	Policial francés de la serie del Inspector Maigret, con Jean Gabin.	2 B
TROCADERO - 90300 18 de Julio 1301	El resto es silencio Sinopsis (2C)	A las 13, 15, 17, 19, 21 y 22.50	Actualización dramática del "Hamlet" de Shakespeare, con un buen elenco.	2 B

Calificaciones

1A.— Admisible para todos.
1B.— Admisible para todos. (Con leves reparos).
2A.— Admisible para jóvenes. (En general mayores de 14 años)
2B.— Admisible para adultos. (En general mayores de 18 años)
2C.— Admisible para adultos, con reparos (Mayores de sólido criterio).
3.— Desaconsejable. (No debe ser visto sin motivos muy justificados).
4.— Prohíbese ver.
*.— Espectáculo recomendado.

Continuados

ALBENIZ. A las 14.10, 19 y 25: Contrabando de almas (2A) A las 15.50, 21, Clamor de venganza (2A); A las 12.30, 17 y 40, 22.50: Tierras bravas (2B- —AMERICAN. A las 19.25: Remolino de pasiones (2B); A las 20.50: Detrás de la máscara (2A); A las 22.30: Hong Kong escala prohibida (1B).— ASTRAL. A las 13, 17.25, 21 y 40: Tarzán el hombre mono; (2A); A las 14.20, 18.45, 23: El barco sin puerto (1B); A las 16, 20.20: Fronteras de fuego (2A). — ATENEO. A las 14.40, 19.35: Susanita toda crema (2A); las 16.5, 21: Sangre de Héroes (2A); A las 17.55, 22.50 Arenas en llamas (2B). — AVENIDA. A las 17.5, 21.4: Torero (1B); A las 19.55: A media luz los tres (2C); A las 18.25, 23: La cigüeña dijo sí (2A). — BAHIA A las 13.25, 18.10 y 22.50 :El signo del zorro (2B); A las 15, 19.45: Los malos regresan (2A); A las 16.35, 21.20: Regreso a Bataan (1B). —BROADWAY. A las 17.35, 22.50: Los amantes (4); A las 19.5: El gorila al asalto (2B); A las 20 y 45: Los tramposos (3). —CAPITOL. A las 13.30, 17 y 10, 20.50: Juego de amor (2B) A las 15.10, 18.50, 22.35: Demasiado y muy pronto (2B). — CERVANTES. A las 14.55, 18, 21.5: Carga preciosa (2B) A las 13.30, 16.40, 19.45, 22 y 50: Satán al volante (2A).— COLONIAL. A las 12.55, 15 y 45, 18.35, 21.25: Gigante de otro mundo (1A); A las 14.20, 17.10, 20, 22.50: La hija de Frankestein (2B). — CONTINENTAL. A las 12.50, 16.10, 19 y 35, 22.40: La casa de la Troya (2A); A las 14.30, 17.55, 21.10: Aladino y la lámpara maravillosa (2A). — CORDON. A las 14.45, 17.15, 19.50, 22 y 20: Piso de soltero (2C); A las 17, 19.30, 22: Cortos. —COSMOPOLIS. A las 16.20, 20.15 Todo menos la verdad (1B). A las 14, 17.50, 21.45: Sirenas y tiburones (2B). — EDISON. A las 13, 17.20, 21.35: El último tren (2B); A las 14.30, 18 y 50, 23: La gran aventura de Tarzán (2A); A las 15.50, 20 y 10, Calles de Laredo (2B).— ELISEO. A las 13.30, 17.10, 19, 20.50, 22.40: Cortos. A las 13 y 50, 5.40, 17.30, 19.20, 21.10, 22.30: Pan, amor y fantasía (2B). — GLUCKSMANN PALACE. A las 13, 15.45, 18.30, 21 y 15: Tarzán y las amazonas; (2A); A las 14.20, 17.05, 19 y 50, 22.35: Los chicos crecen (2C). — GRAND PALACE. A las 15, 18.10, 21.15: Las zapatillas coloradas (2B); A las 13.15, 16.35, 19.40, 22.50: El mucamo de la niña (2B). —

GRAND SPLENDID. A las 13 y 15, 15.30, 17.50, 20.10, 22.30: El boquete (2B). —INDEPENDENCIA. A las 14, 17.30, 21: El botín de la muerte (2A). A las 15.35, 19.5, 22.35: Fiesta Brava (1B). — INTERMEZZO. A las 14, 19.15, El hijo del carapálida (2B); A las 15.40, 21: El general murió al amanecer (2A); A las 17.15, 22.35: La taberna de las ilusiones; (2B). — OCEAN. A las 13 y 20, 18.5, 22.50: El destino de un hombre (2A); A las 15, 19.45: El 41 A las 16.30, 21 y 15: Vuelan las grullas (2B). — PARIS. A las 12.50, 16.05, 15.25, 22.45: Un bebé de contrabando (2B); A las 14.20, 17.40, 21: Angel sin pudor (2B). — RADAR. A las 13.15, 18, 22.15: A capa y espada (2B); A las 15, 19.45, El látigo (3); A las 16.30, 21.15: Tres desconocidos (2B). — RENACIMIENTO. A las 16 y 10, 21.20: Ana Karenina (2C) A las 14.10, 19.20, En la noche del pasado (2A); A las 12 y 30, 17.40, 22.50: El puente de Waterloo (2C). — REX THEA. A las 13.30, 17.5, 20.50: Camarotes indiscretos (2C); A las 15.15, 19, 22.35: La Bahía del Tigre (2). — LARRAÑAGA. A las 17.45, 21: Cortas, LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS (1A) (*).— LIBERTY. A las 14, 17.30, 21: Los cuentos de Otto (2C). A las 15.45, 19 y 15 y 22.45: Las piernas de Dolores. (2C). — LUXOR. A las 13.10, 16.20, 19.30, 22.40: Tarzán contra el mundo (1B); A las 14 y 45, 17.55, 21.05: Mi corazón de Atleta (1B). — LUTECIA. A las 13.35, 19: Rencillas amargas (1B); A las 15.10, 20 y 35: Murallas de sangre (1B). A las 16.45, 22.10: Su imperio era el océano (1B). —METROPOL. A las 13: Cortos. A las 13.30, 19: Te y simpatía (2C); A las 15.35, 21.5: Sin talento para matar (2A); A las 17.20, 22.50: Tamango, esclavo rebelde (2C). — MIAMI. A las 13.3, 17.5, 20.50: Festival de Laurel y Hardy (1B); A las 15.15, 18.55: 22.40: Domando el bebé (2A). — MOGADOR A las 13, 16.10, 19.25, 22.40: Todos somos culpables (2B); A las 14.35, 17.45, 21: Lágrimas de angustia (2A). —MONUMENTAL. A las 13, 17, 20 y 50: Cantando en la lluvia (2B) A las 14.50, 18.45, 22.40: Gigi (4). — MUNDIAL. A las 20 y 45: Generación de rebeldes (Cpe). (2B); A las 22.30: La ley (3). —NOVELTY THEATRE. A las 12.50, 16.10, 19 y 30, 22.50: Cuatro agentes del desorden (2B). — T. ARTIGAS A las 13, 16.10, 19.20, 22.30: El tesoro del ahorcado (1B); A las 14.35, 17.50, 21: Los malvados de Yuma (2C). — TRAFALGAR. A las 13, 16.45, 20 y 50: El enigma maldito (2C); A las 15, 18.45, 22.50: Europa de noche (4). — URUGUAYO. A las 15, 19.40: La hija del embajador (2B); A las 16 y 45, 21.25: La ruta de los temerarios (1B); A las 13.30, 18 y 5, 22.45: Apache (1B). — VICTORIA. A las 14.15, 19.5: El asalto a Tarawa (2A); A las 15.35, 20.25, Mi meta son las estrellas (2B); A las 17 y 25, 22.15: El pez dorado (1A); A las 17.45, 22.35: Las mil y una noche arabes (1A) — VICTORY. A las 13.10, 15 y 55, 13.40, 21.25: La bruja de la selva (2C); A las 14.30, 17 y 15, 20, 22.45: Sangre en la carretera (2C). — YORK. A las 14.15, 17.35, 21: Hombres o bestias (2A); A las 12.45, 16, 19.20, 22.45: La casa de los 7 halcones (2A). —

Corresponde un saldo aceptable a la cosecha de cereales de invierno y lino

El Litoral en punta ● Soriano: Principal productor

Publicamos hoy los datos correspondientes a la 2a. Estimación del área sembrada y 2da. de producción, para cereales de invierno y lino, proporcionados por la División Estadística y Censos del Departamento de Economía Rural de la Dirección de Agronomía, dependencia del Ministerio de Ganadería y Agricultura.

[illegible] ...o/o en relación a aquella; en cambio es solamente el 87,27 o/o del promedio que surge del último quinquenio (1955-56 | 1959-60).

La producción es un 208,27 o/o en relación a la del año anterior, pero solamente un 91,33 o/o referida al promedio del quinquenio indicado.

En cuanto a los rendimientos, todos superan a los de la zafra anterior, y a los que surgen del promedio del quinquenio salvo el rubro básico trigo, cuyo rendimiento medio actual es algo inferior al que surge de ese quinquenio.

Las relaciones indicadas precedentemente se exponen en los cuadros respectivos adjuntos a esta estimación, a la que también se agrega el Análisis quinquenal de los últimos 25 años y su comparación con el presente año agrícola, para el área sembrada, ...

[illegible]

Este cultivo comprendió un área de siembra que, referida al año anterior, es el 178,21 o/o de la misma; en cambio es solamente el 80,62 o/o del promedio del último quinquenio (1955-56 | 1959-60), pese a que en el quinquenio están influyendo años realmente malos como 1959-60.

La producción por su parte, es un 225,69 o/o en relación al año anterior, pero solamente un 80,53 o/o del promedio del quinquenio indicado.

En cuanto al rendimiento medio queda situado en 126,64 o/o referido a la zafra anterior, y 99,87 o/o referido al promedio ponderado del quinquenio que se trata.

Como siempre, se ha destacado el Litoral como la zona de máxima área y producción triguera.

En área representa el ...

[illegible] La siembra de este cultivo, relacionado con el año anterior, queda situada en 119,76 o/o, y en 93,35 o/o del promedio del último quinquenio.

La producción es un 133,01 o/o de la pasada y un 105,14 o/o del promedio indicado.

El rendimiento es un 111,13 o/o del obtenido en la zafra anterior y un 112,67 o/o del obtenido en el período indicado.

Los departamentos que más área han dedicado a este cultivo han sido Soriano, con un 33,60 o/o sobre el total de dicho cultivo, Paysandú con un 19,57 o/o, Colonia con un 16,59 o/o y Río Negro con un 13,10 o/o.

AVENA—

Las relaciones de este cultivo con la zafra anterior y con el pormedio del quinquenio indicado, se exponen a continuación:

	Hectáreas	Producción	Rendimiento
Zafra anterior	202,96 %	296,20 %	146,12 %
Promed. quinquenio 1955-56 1959-60	104,66 %	156,17 %	149,15 %

Cebada forrajera y Cebada cervecera. — Como para el cultivo anterior, se exponen a continuación sus relaciones porcentuales con el año anterior y con el promedio indicado.

	HECTAREAS Cebada forraj.	Cebada cervec.	PRODUCCION Cebada forraj.	Cebada cervec.	RENDIMIENTO Cebada forraj.	Cebada cervec.
Zafra anterior	182,01	141,52	204,10	154,48	112,17	109,12
Promed. quinquenio 1955-56 1959-60	161,19	127,53	186,25	145,75	115,56	114,24

Alpiste—

Este cultivo arroja un área de siembra que es de 131,91 % del año anterior, y el 53,91 % del quinquenio referido.

La producción es el 154,56 % del año anterior y el 77,22 % del quinquenio; y el rendimiento medio es el 117,13 % del año anterior y el 143,24 % del promedio del quinquenio.

Centeno—

Este cereal, que es el de menor entidad de los considerados, experimenta aumentos con relación al año anterior y promedio del último quinquenio, lo que surje de las comparaciones porcentuales que seguidamente se establecen.

	HECTAREAS	PRODUCCION	RENDIMIENTO
Año anterior	189,91 %	222,00	116,87
Quinquenio (promedio)	176,09 %	245,78	139,71

DEPARTAMENTOS	Trigo	Lino	Avena	Cebada com.	Ceb. cervec.	Alpiste	Centeno
Artigas	411	610	40	400	—	—	—
Canelones	935	843	907	916	1.057	545	600
Cerro Largo	400	500	500	—	650	—	—
Colonia	808	551	685	694	723	476	564
Durazno	891	600	739	600	600	—	—
Flores	844	560	850	897	952	607	—
Florida	1.036	785	834	800	1.294	598	—
Lavalleja	1.130	640	904	864	748	767	—
Maldonado	864	782	531	1.051	700	—	—
Montevideo	—	—	—	—	—	—	—
Paysandú	580	400	700	400	450	605	666
Río Negro	773	536	841	669	800	709	700
Rivera	647	483	281	—	—	—	—
Rocha	700	500	500	600	—	—	—
Salto	600	550	750	—	700	600	750
San José	948	934	930	1.163	696	725	600
Soriano	929	600	878	777	760	511	546
Tacuarembó	500	300	500	—	—	—	—
Treinta y Tres	500	500	500	—	—	—	—
Total rendimiento por hectárea en todo el país	783	569	792	802	706	636	679
Cosecha año anterior	623	512	542	715	647	543	581
Diferencia en más	166	57	250	87	59	93	98

Productos Agropecuarios

LANAS. —

Existe en nuestra plaza de lanas, una corriente de negocios, iniciada hace ya algunos días, concretándose operaciones en base a precios firmes. La demanda se muestra efectiva, negociando con buen interés los distintos lotes que se ofrecen a la venta. Las lanas de buena calidad son las más buscadas y en consecuencia las que denotan más firmeza en las cotizaciones.

En lo que tiene que ver con el mercado exterior, éste continúa muy firme, incidiendo de esta forma en la plaza local.

PIELES LANARES. —

Con mercado firme se realizan las transacciones con estas pieles. Los lotes de media lana arriba en los cuales entra un alto porcentaje de corderambre adelantado, logran cotizaciones superiores a las que mencionamos.

CUEROS VACUNOS Y DE POTROS. —

También en este renglón, la plaza acusa firmeza. Los conjuntos que salen a la venta se colocan con facilidad a los valores que indicamos.

CUEROS VACUNOS SALADOS. —

Los negocios con estos cueros están a cargo de la industria local, la que paga por lotes de cueros de vacas y vaquillonas al igual que por los de novillos bien desgarrados y sin garrapata, alrededor de $ 250.00 los 100 kilos.

CERDA. —

Los compradores vienen insinuando valores por debajo de los corrientes, comercializándose la cerda de vaca entre $ 105.00 a 110.00 y la íd. de potro de $ 110.00 a 115.00.

AGRICULTURA

TRIGO. —

Un sector de la demanda, concreta operaciones con este grano, ya que la mayor parte de los compradores se encuentran abastecidos de mercadería.

MAIZ. —

Ultimamente se anotaron descensos de entidad en este mercado. Las entradas de mercadería es abundante, y los precios son flojos, ya que demanda no se interesa en los negocios.

AVENA. —

Se decretó una baja para las categorías correspondientes de esta semilla. Se venía operando con plaza pesada, y en consecuencia esto se vió reflejado en las cotizaciones.

LINO. —

El mercado exterior de este producto presenta actualmente más flojedad en los valores, lo que determina que el precio en nuestra plaza permanezca tendiente a la baja.

CEBADA. —

Sin novedad en esta plaza. Los compradores continúan comercializando con preferencia las calidades superiores, siendo más dificultosa la colocación de las buenas.

FETERITA. —

También esta forrajera registró una baja de 2 pesos para las categorías principales.

GIRASOL. —

Se mantiene el precio para este producto. Los negocios que se realizan no son numerosos.

LANAS — Vellón Cruza (10 kilos)	Zafra 1960-1961
Finas supras	90.00 92.00
Finas super. a sup.	87.— 89.—
Finas superiores	84.— 86.—
Finas buenas	78.— 80.—
Finas corrientes	71.— 74.—
Finas baj. y defec.	66.— 68.—
Negra	43.— 45.—
Cordero Cruza	
Fina y mediana	48.— 50.—
Gruesa	Nominal
Corta	Nominal
C/semilla	37.— 39.—
Barriga Cruza	
Gruesa	28.— 30.—
Fina y mediana	Nominal
C/semilla	22.— 23.—
Epidemia	29.— 30.—
Descole	29.— 30.—
Descole c/semilla	22.— 23.—
PIELES LANARES (10 kilos)	
1/2, 3/4 l. a., lt. g. b.	62.— 63.—
1/2, 3/4 la. ar. mald.	31.— 31.50
1/4 tron., ge. fl. bu.	58.— 60.—
1/4 tronco, maldes.	5.80 6.00
Pelados, lts. g., bu.	42.— 44.—
Pelados maldesech	4.20 4.40
Borregos buenos	35.— 37.—
Borregos maldesec.	3.50 3.70
Borreguitos buen.	32.— 34.—
Borreguitos malde.	3.20 3.40
Corderitos buenos	8.50 9.00
Corderitos desechos	4.25 4.50
Corderitos inservib	0.85 0.90
CUEROS VACUNOS Y POTROS SECOS (10 Kg.)	
Pelo inv. s. gar., b.	36.— 37.—
Pelo ver., c. g. a m.	28.80 29.60
Inservibles y pesad.	8.50 9.00
Bec. y bec. s. g. bu.	36.— 37.—
Bec. y be., c. g. o s.	18.— 18.50
Bec. y bec., inservi.	8.50 9.00
Sanos s/garrapata pelo invierno	36.— 37.—
Pelo verano c/garrapata o mal estaque	28.80 29.60
Inservibles, pesados	8.50 9.—
Becerros-Becerritos.	
S/garrapata, sanos	36.— 37.—
C/garrapata	18.— 18.50
S/garrapata, inserv	8.50 9.—
Nonatos sanos	49.— 50.—
Vientres, inservibles	8.50 9.—

CUEROS VACUNOS SALADOS—	
Vacas y novillos sin garrapata	250.-
Vacas y novillos con garrapata	Nominal
Becerros - becerritos	Nominal
Nonatos sanos	Nominal
CUEROS DE POTROS—	
Sanos	19.00 20.00
Maldesechos	9.50 10.00
Inservibles	4.75 5.00
Potrillos sanos s/u.	Nominal
CERDA.—	
Vaca	105.- 110.-
Potro s/prop colas	110.- 115.-
TRIGO. - 100 kgms.—	
Base 78	63.50
Fideo superior	75.— 80.—
MAIZ. —	
Pino	56.— 57.—
Común superior	53.— 54.—
Común bueno	50.— 51.—
Común regular	Nominal
AVENA.—	
Superior	46.— 48.—
Buena	42.— 44.—
Regular	Nominal
CEBADA.—	
Superior forrajera	57.— 59.—
Buena	53.— 55.—
Regular	Nominal
FORRAJES.—	
Alfalfa	
Superior	53.— 55.—
Buena	43.— 46.—
Regular	Nominal
Mezclas	
Superior	33.— 35.—
Buena	24.— 27.—
Regular	Nominal
Pasto superior	Nominal
FETERITA.—	
Superior	46.— 48.—
Regular	40.— 43.—
ALPISTE.—	
Superior	No hay
Bueno	180.- 185.-
Regular	165.- 170.-
GIRASOL.—	
Sano - seco - limpi	83.—
LINO.—	
Base 4 %	106.—

Mercado de Porcinos

Terminaron las actividades de la actual semana en el mercado local de ganado porcino con buena demanda y precios sostenidos, tanto para los cerdos como para los lechones. Se vendieron en total para los diferentes destinos 695 cerdos y 127 lechones.

Los precios mínimos y máximos que se registraron por tipo de porcinos fueron los siguientes: Cerdos especiales entre $ 4.80 y 4.90, buenos gordos a 4.60 y 4.70, gordos a 4.20 y 4.40 y gordos generales a 4.00 y 4.10 el kilo, lechones gordos a $ 4.40 el kilo.

Joven si no estás pronto a defender la libertad que heredaste, no eres digno de los Orientales que nos dieron Patria e Instituciones. Capacítate como oficial de reserva en Dante 20-20.

NEGOCIOS DE AYER

Primera Rueda

DEUDAS NACIONALES
Unificada 5 % 1960
Serie B cupón agosto
2.500.000 para hoy 80.60
DEUDAS MUNICIPALES
Cupón julio
Bonos Municipales 1937
3.800 para hoy 74.06
Rambla Portuaria
9.000 para hoy 74.20
TITULOS HIPOTECARIOS
Serie A cupón julio
125.300 para hoy 79.90
156.350 para hoy 79.50
Serie C cupón junio
184.200 para hoy 80.20
SOCIEDADES ANONIMAS
ACCIONES
Banco Popular
20 para hoy .... 111.—
Campomar y Soulas (500 c/u.)
2 para hoy 97.50
5 para hoy .... 98 —
Pamer
10 para hoy .... 79.—
Ferrosmalt
70 para hoy .... 116.—
10 para hoy 115.50
Ipusa
200 para hoy .... 98.—
Fca. U. de Alpargatas (Ord.)
10 para hoy 157.50
30 para hoy .... 158.—
60 para hoy .... 159.—
Aluminio del Uruguay
10 para hoy .... 60.—
OBLIGACIONES
Cinoca 12 %
45.000 para hoy .... 100.—
Conaprole 1935
8.000 para hoy .... 75.—
Rausa 12 %
10.000 para hoy .... 100.—
Salus 5 y 1/2 %
8.200 para hoy .... 70.—

Segunda Rueda

DEUDAS NACIONALES
Unificada 5 % 1960
Serie C cupón junio
20.000 para hoy 77.20
Serie B cupón agosto
18.000 para hoy 77.30
DEUDAS MUNICIPALES
Cupón julio
Saneamiento 1937
100.000 para hoy 77.60
TITULOS HIPOTECARIOS
Serie A cupón julio
153.600 para hoy 79.90
Serie B cupón agosto
293.600 para hoy 79.50
Serie C cupón junio
170.000 para hoy 80.20
SOCIEDADES ANONIMAS
ACCIONES
Bco. de Crédito
15 para hoy .... 110.—
Bacno de Cobranzas
50 para hoy .... 97.—
Fcas. N. de Cerveza
73 para hoy .... 86.—
Oyama
40 para hoy .... 90.—
Barreiro y Ramos

Ferias Ganaderas

MAYO

DIA	LOCAL	UBICACION	MARTILLERO
5	Local CAMY & Cía.	Mal Abrigo, San José	Rogelio A. Camy
5	LOS NIETITOS	Barker, Colonia	Fco. Martino
5	TRANQUERAS	Dpto. de Rivera	Alfredo Silvera Iraola
5	SOCIEDAD FOMENTO	Treinta y Tres	Isidro J. y M. A. Izmendi
5	LIGA DEL TRABAJO	Guichón, Paysandú	Jorge & Cía.
5	LORENZO M. RECCA	Est. Risso, K.217 Cr. Merc.	Coco Morales
5	SARANDI	Sarandí Grande, Florida	Juan Carlos Lateulade
5	LIQUIDACION, Manolo y Hugo Etchenagucía Brufao	Zanja Honda, 8ª S. Rivera	(Límites Rurales)
6	SOCIEDAD AGROPECUARIA DE LAVALLEJA	Minas	Bandera Libre
6	BLANQUILLO	Durazno	Raúl S. Cabara
6	Liquidación de tambo	en Rincón de Vidal	Raúl Cabaña Núñez
6	Liquidación de tambo	en San Ramón, Km. 87 1/2 (Carretera a Tala)	Carlos I. Piña
6	ALEJANDRO VICTORICA	Est. San Antonio, Salto	Eureste Piñeiro
6	REFECHO	en Melo	Alfredo Silvera Iraola
6	EL OMBU	Tacuarembó	Juan I. Hernández
6	TALA	Depto. de Canelones	Juan J. Victorica y Ponce de León y Dutra
6	3ª Feria de vientres Hereford	Melilla	

Oro y Divisas

FRANCIA: Bolsa de París

PARIS, 4 (Ansa). — Cambios de hoy, cotizados en francos franceses, en la Bolsa de París:

Esterlina papel, 13,65; Dólar billete, 4.87; Franco suizo, 114; Corona dinamarq., 0; Corona noruega, 89; Corona sueca, 94; Florín, 136; Lira italiana 7.85; Peso arg., 5.75.

Oro plata, moneda

Oro fino, 55; Napoleón, 37; Soberana, 45; 20 dólares 195; 50$ mej., 226; 20 marcos alemanes, 82; 10 flor. holand., 39; Plata, compra, 147; Plata, 196; Oro, compra, 5.450; Oro, venta, 7.640.

SUIZA: Bolsa de Zurich

ZURICH, 4 (Ansa). — Cotizaciones de hoy, en ésta, al cambio libre, de los siguientes valores: 100 francos franc. 87; Libra est. 12.12; Dólar, 4.32; Franco belga, 8.30; Marco alemán, 109; Libra egip. 8.40; Libra israelí, 1.80; 100 liras itali., 0.69; 100 pesetas 7.15; 100 escudos, 15.10; 100$ arg., 5.20.

BELGICA: Bolsa de Bruselas

BRUSELAS, 4 (Ansa). — Cotizaciones en francos belgas de las siguientes monedas al cambio libre: Dólar, 52.50; Dólar oro, 100; Libra papel, 150.50; Libra oro, 508.50.

MILAN, 4 (Ansa). — Cotizaciones en liras italianas, al cambio libre de las siguientes monedas: Libra esterlina oro, 6.000 liras; libra est. papel, 1.750; Libra egip. 1.220; Luis, 4.900; Dólar, 621; Franco francés, 1.27; Franco suizo, 143; Oro fino, 716; Plata pura, 20.2000; Peso arg., 7.50; Peseta, 10.30; Mejicano oro, 32.000; Marco alemán, 156.

Gran éxito en la feria del local "Antonio Rubio"

LAS VENTAS ASCENDIERON A $ 1.082.766-40

Se llevó a cabo en el local Antonio Rubio S. A. (ex Local Palmitas) la feria ganadera mensual de costumbre a cargo del Escritorio del martillero Ricardo F. Mela con la administración del Banco La Caja Obrera (Sucursal Mercedes).

Las operaciones se desarrollaron con mercado corriente y buenos precios para todas las categorías, especialmente para los ganados de cría y novillos de invernada, donde la demanda se mostró muy activa.

En resumen se vendieron 1.829 vacunos, 2.127 lanares y 209 yeguarizos por un monto total de un millón ochenta y dos mil setecientos sesenta y seis pesos con 40/100 m/n ($ 1.082.766,40).

Destacamos de las ventas, las efectuadas por Estancia "Bichadero" que concurrió con un lote de 517 novillos Hereford de 1½ años, de excepcional calidad y estado, colocándolos en cuatro lotes al precio de $ 533.00, $ 526.00, $ 500.00 y $ 490.00 respectivamente. Fueron compradores de este ganado el Sr. Fernando Mendoza, Estancia Do Rey y Lago Espejo Inm. y Fin. S. A.

La próxima feria en este local se anuncia para el viernes 26 y sábado 27 de mayo, estando ya abierto el registro de inscripciones.

ASI VA LA BOLSA EN MONTEVIDEO

AYER SE OPERO CON PLAZA FIRME EN TITULOS MUNICIPALES Y SOSTENIDA PARA LOS DEMAS VALORES

ACCIONES	Máxima	Mínima	Cierre	Fecha	Monto Operado	Monto Acumulado	Capital Integrado	Ultimo Dividendo	Dividendo Prov.	Fecha último pago
Banco Comercial	210.—	186.—	202.—	28/4	——	459.400	20:000.000	16 %	——	Oct./1960
Campomar y Soulas	124.—	81.—	98.—	4/5	3.500	91.000	20:000.000	15 %	——	Feb./1961
Cía. G. de Fósforos	135.—	135.—	135.—	13/4	——	5.800	4:250.000	12 %	——	Jun./1960
S. A. Cristalerías U.	190.—	160.—	164.50	3/5	——	287.800	8:000.000	20 %	——	Feb./1961
Fca. Nal. de Papel	129.—	122.—	123.—	4/5	68.800	321.070	19:600.000	12 %	——	Set/1960
Fca. Alpargatas	223.50	143.—	158.—	4/5	20.000	1:356.100	43:400.000	15%+15%Cap	8 % Ac.	Abril/1961
Fca. U. Neumáticos	175.50	143.50	149.—	3/5	——	2:545.100	23:500.000	18 %	——	Abril/1961
Fca. Nal. de Cerveza	96.—	81.50	86.—	4/5	7.200	1:751.100	34:029.000	12 %	5 %	Abril/1961
Frigorífico Modelo	175.—	162.—	167.—	3/5	——	1:170.000	16:600.000	14 %		Nov./1960

ACCIONES

Aluminio del Uruguay	60.—	s/v.	s/o.	60.—
Banco Comercial	s/o.	202.—	s/o.	202.—
Bco. de Cob. L. y Anticipos	s/o.	96.—	97.—	s/v.
Banco de Crédito	—	—	s/o.	110.—
Banco de Montevideo	135.—	s/v.	135.—	s/v.
Bco. Popular del Uruguay	111.—	s/v.	111.—	s/v.
Bco. Ur. de Adm. y Crédito	s/o.	89.—	s/o.	89.—
Barreiro y Ramos	—	—	s/o.	80.—
Campomar y Soulas	97.—	99.—	98.50	99.50
Casa Banc. Aldave y Martínez	95.—	s/o.	99.—	101.—
Cía. Gral. Fósfor. Montevideana	s/o.	128.—	s/c.	128.—
Cía. Ind. y de Prod. Agrícola	s/o.	147.—	s/c.	147.—
Cía. Salus	142.—	144.—	142.—	144.—
Cristalerías del Uruguay	165.—	167.—	164.50	167.50
Fca. Nal. de Papel	123.—	123.50	123.—	s/v.
Fca. Ur. de Alpargatas ord.	157.—	158.—	157.—	158.—
Fca. Urug. de Neumáticos	148.50	149.—	147.—	148.—
Fcas. Nles. de Cerveza	86.—	s/o.	86.—	s/v.
Ferrosmalt	s/o.	116.—	115.—	115.50
Frigorífico Modelo	166.50	167.—	164.50	166.—
Ind. Lanera del Uruguay	140.—	141.—	140.—	141.—
Ind. Papelera Uruguaya	98.—	99.—	s/c.	98.—
Oyama	89.—	91.—	90.—	s/v.
Pamer	78.—	79.50	79.—	80.—
Rausa	65.—	66.—	s/o.	65.—

DEUDAS MUNICIPALES 5%

Bs. Mun. de Montevideo	73.70	s/v.	74.—	s/v.
Bs. Palacio Municipal	s/o.	74.60	s/o.	74.60
Bs. Pavimentación	77.60	s/v.	77.60	s/v.
Bs. Rambla Portuaria	74.—	s/v.	74.20	s/v.
Bs. Saneamiento	77.60	s/v.	77.60	s/v.
Bs. Mun. Serv. Tr. Colectivos	76.60	s/v.	76.60	s/v.

DEUDAS INTERNAS 5%

D. Unificada 1960 serie A	76.20	76.40	76.20	76.50
D. Unificada 1960 serie B	80.60	s/v.	80.60	s/v.
D. Unificada 1960 serie C	s/o.	76.90	77.20	77.30

30 para hoy .... 80.—
Fca. N. de Papel
688 para hoy .... 122.—
I.L.D.U.
31 para hoy .... 140.—
Pamer
10 para hoy 78.50
20 para hoy .... 79.—
Ferrosmalt
10 para hoy 115.50
Fca. U. de Alpargatas (Ord.)
100 para hoy .... 158.—
Rausa
50 para hoy .... 65.—
OBLIGACIONES
Fca. U. de Neum. 8 %, serie C
2.000 para hoy .... 93.—
Fca. U. de Neum. 8 %, serie C
6.300 para hoy .... 75.—
Cinoca 12 %
30.000 para hoy .... 100.—
Rausa 12 %
1.000 para hoy .... 100.—
Conaprole 1935
8.100 para hoy .... 75.—

Los negocios totalizaron $ 4:019.650

Dos novedades importantes compusieron la jornada de ayer en la Bolsa de Valores de nuestra Capital.

Por un lado tenemos un abultado volumen de operaciones registrado y por otro la particularidad de la actividad anotada en la colocación de Títulos de Deuda Pública Nacional, que configuró más del 63% del total operado relegando al segundo lugar a los Títulos Hipotecarios.

TITULOS HIPOTECARIOS 5%

Títulos Hipotecarios Serie A	79.80	79.90	79.80	79.90
Títulos Hipotecarios Serie B	79.40	79.50	79.40	79.50
Títulos Hipotecarios Serie C	80.10	80.20	80.10	80.20

OBLIGACIONES

Barreiro y Ramos	s/c.	89.—	s/o.	89.—
Barreiro y Ramos serie B	s/c.	89.—	s/o.	89.—
Compañía Salus	s/c.	70.—	s/o.	70.—
Coop. N. de Prod. de Leche	—	—	s/o.	75.—
Funsa serie B	s/o.	94.—	s/o.	93.—
Funsa serie C	72.—	s/v.	s/o.	75.—
Jockey Club de Montevideo	—	—	63.—	65.—
Rausa serie 1ª	s/o.	100.—	s/o.	100.—
Pamer	s/o.	100.50	s/o.	100.50
Barreiro y Ramos	s/o.	100.—	s/o.	100.—
Cinoca	s/o.	100.—	s/o.	100.—

Resumen

	Miércoles	Porcent.	Jueves	Porcent.
D. Nacionales	$ 108.945	6.53 %	$ 2.538.000	63.14 %
T. Hipotecarios	" 1.113.875	66.78 "	" 1.083.050	26.94 "
D. Municipales	" 173.500	10.40 "	" 112.800	2.81 "
S. Anónimas	" 271.500	16.29 "	" 285.800	7.11 "
	$ 1.667.820	100.00 %	$ 4.019.650	100.— %

La plaza se mantuvo firme en Municipales y sostenida para los demás valores, mientras las cotizaciones se situaron sin variaciones.

COTIZACION DE NUESTRA MONEDA

PRECIOS OFICIALES DE CIERRE
CAMBIO LIBRE — OPERACIONES A LA VISTA

DENOMINACIONES	Miércoles Compra	Miércoles Venta	Jueves Compra	Jueves Venta
1 LIBRA PAPEL	30.80	31.60	30.80	31.60
100 PESOS ARGENTINOS	13.20	13.50	13.10	13.40
100 DOLARES	1.095.—	1.105.—	1.100.—	1.110.—
100 FRANCOS SUIZOS	251.50	259.50	251.50	259.50
1.000 CRUCEIROS	39.—	41.—	41.—	43.—
1.000 FRANCOS FRANCESES	22.20	22.70	23.30	22.80
100 FRANCOS BELGAS	21.20	22.20	21.20	22.20
100 FLORINES	298.—	304.—	298.—	304.—
1.000 LIRAS	17.60	18.10	17.60	18.10
100 PESOS CHILENOS	1.—	1.10	1.—	1.10
100 MARCOS ALEMANES	272.—	280.—	278.—	288.—
100 PESETAS	18.10	18.70	18.10	18.70
100 ESCUDOS PORTUGUESES	37.30	38.80	37.30	38.80
100 SOLES PERUANOS	35.60	38.60	35.60	38.60
100 GUARANIES	8.20	8.80	8.20	8.80

MONEDAS DE ORO

Denominación	Importe		Gramo fino	PIEZA $	PIEZA Dóla.	GRAMO $	GRAMO Dóla.	ONZA $	ONZA Dóla.
Aguila	Dla.	10.—	15.04665	243.—	21.89	16.15	1.45	502.32	45.10
Soberana	Lbs.	1.—	7.3223	103.—	9.28	14.07	1.27	437.63	39.50
Mexicana	$M	50.—	37.50	515.—	46.40	13.73	1.24	427.05	38.57
Chilena	$Ch.	50.—	18.30573	244.—	21.98	13.33	1.20	414.61	37.32
Alemana	DM.	100.—	7.16841	140.—	12.61	19.53	1.76	607.45	54.74
Napoleón	Fr.	20.—	5.80644	93.—	8.38	16.02	1.44	498.28	44.79
Holandesa	Gul	10.—	6.048	93.—	8.38	15.37	1.39	478.05	43.23

MERCADO FINANCIERO

AVALUACIONES

Países	Monedas Transferibles	Compra	Cobertura
ALEMANIA FEDERAL	100 DM.	$ 276.70	$ 276.838
BELGICA	100 Fcs. Belgas	" 21.88	" 21.890
DINAMARCA	100 Coronas Danesas	" 158.60	" 158.679
EE. UU	1 Dolls. USA	" 11.—	" 11.005
FRANCIA	1 Franco Conv.	" 224.15	" 224.263
HOLANDA	100 Florines H.	" 305.80	" 305.952
SUECIA	100 Cor Suecas	" 30.66	" 30.675
INGLATERRA	1 Libra	" 17.60	" 17.608
ITALIA	1000 Liras	" 212.80	" 212.906
SUIZA	100 Fcs. Suizos	" 253.70	" 253.826

Avaluación del Dólar en el Mercado Financiero: Venta, $ 11.03

ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

(Servicio A.N.S.A.)

	Miércoles	Jueves
TITULOS INDUSTRIALES	13.600.000	12.600.000
ACCIONES	1.370.000	1.500.000
OBLIGACIONES	358.000.000	358.000.000

ACCIONES

	Jueves		Jueves
Rendita 5 %	109.—	Ricostruz. 5 %	100.—
Rendita 3 1/2 %	82.—	B. Tesoro 1959	—.—
Redimibile 5 %	101.—	B. Tesoro 1960	—.—
Redimibile 3 1/2 %	99.—	B. Tesoro 1961	—.—
Ricostruz. 3 1/2 %	88.—		

TITULOS

	Jueves		Jueves
Stet	4.818	Montecatini	4.611
Bastogi	4.100	Siele	7.750
Pinmare	674	Dalmine	2.675
Ass. Generali	139.675	Valderno	3.940
Fondiaria Vita	35.900	Fiat	3.161
Adriatica Sicurtá	56.775	Edison	6.680
Italcable	8.900	Ad. Elettr.	2.069
Teti	5.150	Romana El.	3.851
Linif Canapif	1.655	Terni	762
Coton Merid	1.170	Anic	4.330
Snia Viscosa	8.495	Italgas	2.443
Chatillon	14.380	Rumianca	2.865
Finsider	1.715	Inmobiliare	1.440
Ilva	780	Pirelli	10.100
Monte Amiata	7.200	Centrale	21.250

MOVIMIENTO MARITIMO

ESPERADOS HOY

NOMBRE	Hora	Proceden.	Ubicació	Cía.
Paraguay Star, ing.	6.—	Bs. Aires	Dpto. 4	J.R. William
Cd. Santa Fe, arg.	7.—	Bs. Aires	Dna. Fluv.	Cunitasa

EN PUERTO

NOMBRE	Hora	Destino	Motivo	Cía.
Tritone, ital.	Dpto. B	Descarga	Bs. Aires	Italmar
Marmacsea, amer.	Dpto. 1	Descarga	Bs. Aires	Moore Mc.
Chetaah, hol.	Dpto. 5	Descarga	Bs. Aires	Maclean S
Ronsard, ing.	Dpto. 6	Descarga	Bs. Aires	Piñón S. V
Viterland, sueco	Dpto. 7	Descarga	Bs. Aires	Cía. Atlas
Cap Palmas, alem.	Dpto. 8	Carga	Hamburgo	Piñón S. V
Dellus, ing.	Dpto. 9	Carga	Liverpool	Repremar



En la presente nota gráfica se ve al Agregado Agrícola de la Embajada de los Estados Unidos, Mr. Henry I. Buckardt y al Decano de la Facultad de Química y Farmacia, Dr. Rodolfo C. Usera, en el acto de la firma del documento en que consta la adjudicación de 1.127.915 pesos m/n. concedidos por el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos, bajo la Ley de excedentes agrícolas, 480. Además estuvieron presentes en dicho acto, el Dr. Mario Parker, director de la División de Investigación de Granos, el Dr. Ralph Hodgson del Animal Husbandry Research Division, el Dr. Otto González Correa, de la Facultad de Química y el Dr. Hugo M. Cappi, de la misma Facultad de Montevideo. Aparecen en la foto (de izquierda a derecha) sentados: el Dr. Marion Parker, el Dr. Rodolfo C. Usera, el Dr. Henry I. Buckardt y el Dr. Ralph Hodgson.

Bolsa de Nueva York

PROMEDIOS DOW JONES

	Miérco.	Jueves
Industrial (30 Stocks)	688.90	692.25
Railroads (20 Stocks)	143.79	144.13
Utilities (15 Stocks)	112.04	112.00
Comp. Average 65 Stocks		230.26
STANDARD & POOR'S	229.56	
Comp. Index 500 Stocks	66.18	66.44
Total Ac. vendidas	4:910.000	5.350.000
Tendencia:	Muy sost	Sost.

TITULOS (Compradores)

Perú 1997, General	99	—
Brasil 3 3/4 % 11/90	45.1/4	45.1/2
Chile 3 % 1993	46	47
Uruguay Rea. 4 1/8% 1979	82.1/2	84
Uruguay Rea. 4 1/2% 1978	88	89
Colombia 3 % 1979	74.1/4	74.1/8
Alemania 4 % 1972	86	—
Bolivia 8 % 1997	16	—
Guay. Quito Riv. Ass. 3%	27	29

ACCIONES

	Miérco.	Jueves
A. C. F. Industries	55.3/4	56.1/4
Alleghany Ludlum	45.3/4	46.7/8
Allied Chemical	58	59
Allied Stores	55	55.1/2
Allis Chalmers	25.3/4	27.1/4
Aluminius Ltd.	37.1/4	37.5/8
Aluminium Co. of Am.	72.3/4	73.3/4
American Can	40.1/2	40.1/2
Am. Syanamid	45.7/8	47
Am. Elec. Power	67	67
Am. Foreig Power	40.5/8	10.1/2
Am. Metal Climax	30.3/8	30
Am. Motors	18.3/4	18.3/4
Am. Natural Gas	101	98.3/4
Am. Smelt y Ref.	68.7/8	69.3/4
Am. Te. y Tel.	126	126.3/8
Am. Tobacco	80.3/4	82
Am. Viscose	46.1/4	46.1/2
Anaconda Corp.	60.7/8	62
Anderson Clayton	39.3/4	40.1/4
Armed Steel	74	73.3/4
Armour Co.	49.7/8	49.5/8
Ttchison Topeka	24.3/4	24.3/4
Avco Corp.	20	19.7/8
Baltimore y Ohio	32.1/8	33
Bendix Corp.	61.1/2	61.3/4
Bethelchem Steel	47.1/2	47.1/4
Boeing Arplane	47	47.1/2
Borden Comp.	65.3/8	65
Burroughs	34.1/2	33.1/2
CIT Financial Corp.	79.3/8	79.3/8
Canadian Pacific	24.1/2	24.5/8
Case (J. I.) Co.	11.1/4	11.1/4
Caterpillar Tractor	33.1/2	34.5/8
Celonese Corp. of Am.	34.1/8	33.3/4
Cerro de Pasco Copper	40.1/2	40
Chesapeake y Ohio	62.1/2	63.1/8
Chrysler Corp.	42.7/8	43.1/2
Cities Service	53.3/4	53.5/8
Colgate - Palmolive	40.1/4	41.3/4
Columbia Broad. Syst.	40.1/8	39.3/4
Columbia Gas Syst.	25.3/4	25.5/8
Commenwealth Edison	78.1/4	77.1/2
Consolidated Edison	78.5/8	79.1/4
Cons. Natural Gas	54.3/4	55.3/8
Continental Can.	42.5/8	42.3/4
Continental Oil	59.1/8	59.1/4
Crane Co.	63.3/8	63.3/4
Crown Zellerbach	57.3/4	57.3/4
Deere y Comp.	56.3/4	56.1/4
Douglas Aircraft	34.1/8	33.1/2
Dow Chemical	71.3/8	71.1/2
Du Pont de Nemours	207.1/2	208.3/8
Eastman Kodak	114.1/8	115.3/4
El Paso Natural Gas	27.7/8	27.3/4
Fairbank Whitney	12	12.1/8
Firestone Tire	36.1/4	36.3/4
Food Machinery de Cham.	69.3/8	70.1/2
Ford Motors Co.	84.1/2	84.5/8
Fruchaurf Trailor	23.3/8	23.3/8
General Dynamico	39.3/8	39.3/8
General Electric	64.5/8	65.1/2
General Foods	80	79.3/4
General Instruments	53.7/8	53
General Motors	46.1/4	46.1/2
General Tel. y Elec.	28.1/2	28.3/8
General Tire y Rubb.	71.1/2	70.3/4
Getty Oil Co.	17.1/4	17.5/8
Gillete Co.	112.1/4	117
Goodyear y Rubb.	36.1/2	37
Gulf Oil Co.	41	41.3/8
Illinois Central	38.3/4	38.7/8
Int. Business Mach.	702	707
Int. Harvester	52.1/2	52.1/4
Int. Nickel of Can	77.3/8	80
Int. Packers	20	20
Int. Paper	32.1/8	32.1/4
Int. Tel. y Tel.	59.3/8	60.1/8
Johns Manville	66	66.3/4
Jones Laughlin St.	68.1/4	68.5/8
Kaiser Aluminium	46.1/4	45.3/8
Kennecott Copper	92.3/8	32.1/4
Libbey Owens Ford	51.3/4	51
Lockheed Aircraft	41.5/8	40.1/2
Lone Star Coment	23.7/8	23.5/8
Lorillard	53.3/8	54
Lukens Steel	73	72.1/2
Martin Co.	37.5/8	38
May Dept. Stares	50.7/8	50.5/8
Merck y Co.	85.3/4	85.3/4
Metro Gold May	65.1/4	66.1/4
Minnesota Mining	82.1/4	82.1/4
Monsanto Chemical	46.1/2	46.7/8
Montgomery Ward	30.3/8	30.1/2
Moore Mc. Cormack	13	12.3/4
Notional Biscuit	79	80
Nat. Gas Register	96.3/4	104.1/2
Nat. Dairy Prod.	68.3/8	67.1/2
Nat. Distillers	27.1/4	27.7/8
Nat. Gypsum	55	57.1/2
Nat. Lead	87.1/8	87.1/8
Not. Stool	87	87
N. Y. Central	18.5/8	19.1/8
Newmont Mining	70	71
Norfolk y Western	110.1/4	110
North Am. Aviation	45.3/4	44.7/8
North Pacific	44.1/2	45.1/8
Ohio Oil Co.	41.1/2	42
Olin Mathieson	43.7/8	44
Otis Elevator	68	69.3/4
Owens Illinois Glass	96	96
Pacific Gas y Elec.	78.7/8	78.1/2
Pan A. W. Airways	99.5/8	19.1/2
Paramount Pict.	80.3/4	80
Parke Davis	38.3/8	39.1/4
Pell Railroad	14.1/4	14.3/8
Pepsi - Cola	54.5/8	54.3/4
Pfizer (Chas)	41.3/4	42.1/8
Phillips Morris	90.3/4	91.1/2
Phillips Petroleum	58.3/8	58
Proctor y Gamble	81.7/8	82.3/4
Public Service	54.3/8	54.1/2
Pure Oil	36.3/4	36.5/8
Radio Corp. of Am.	60.5/8	60.3/4
Raythoon	37.5/8	36.7/8
Republic Steel	61	61
Reynolds Metal	47.5/8	47.3/4
Reynolds (R. J.) Tbco.	114.1/2	115.1/2
Royal Dutch (20 Fl.)	42.1/8	41.1/8
St. Joseph Lead	32.1/4	32.3/4
St. Regis Paper	35.5/8	35.7/8
Shering Corp.	49	50.3/8
Seaboard Airline	32.3/4	33
Sear Roebuck	59.7/8	60.1/4
Shell Oil	43.7/8	43.7/8
Shell Transport	23	23.1/4
Sinclair Oil	45.1/8	45.3/4
Singer Mfg.	79.3/4	79
Socony Mobil Oil	47.3/4	48
Southern Co.	58	57.5/8
Southern Pacific	23.7/8	24.1/4
Sperry Rand	53.1/2	53.3/4
Stand Oil of Cal.	33.1/4	32.3/4
Stand Oil of Ind.	56.1/4	56.1/2
Stand Oil N. J.	55.1/4	55.1/8
[illegible]	47.7/8	48.1/8
Studebaker - Packard	8	7.3/4
Sunray Maid Cont.	28	28
Swift y Co.	43.1/2	44
Tenn. Gas Transm.	23.3/4	23.3/8
Texaco Inc.	103	101.7/8
Texas Instruments	192.1/2	191
Thiokol Chemical	43.1/8	43.1/8
Tri - Continental	41.1/2	42
Union Carbide	136.7/8	136
Union Pacific	32.3/8	32.1/4
United Aircraft	48.1/2	48.3/8
United Corp.	8.1/4	8.1/4
United Fruit	20.1/8	20
United Merchants	22.1/2	22.3/8
U. S. Borax y Chem.	42.5/8	46
U. S. Rubber	53.1/4	53.3/8
U. S. Steel	88.1/2	88
Western Union	47.3/4	47.3/4
Westinghouse Air Br.	25.3/4	26.1/8
Westinghouse Elec.	43.1/2	44.3/8
Wilson Co.	43.3/4	44.1/4
Woolworth	68.1/2	67.1/4
Yougstown Sheet	111.1/4	111.3/8

AMERICAN STOCK EXC.

	Miérco.	Jueves
Aerojet General	73.1/4	73
American Petrofina	6.7/8	7
Bailey Selburn Oil	7.7/8	8
Brazilian Traction	4.3/8	4.1/4
Brit. American Oil	35	34.3/4
Brit. Columbia Power	36.7/8	36.1/4
Brit. Petroleum	7.1/2	7.7/16
Creole Petroleum	35.5/8	36.3/8
Electric Bond y Share	31.5/8	31.1/8
Ford Motors of Can	151.1/2	155
Fresnillo Co.	4.1/8	4
Home Oil Co. Ltd.	11	10.3/4
Imperial Oil	40.1/2	40.3/4
Kaiser Industries	12.3/4	12.1/2
Louisiana Land Expr.	72	72.1/2
Mesabi Iron Co.	117.3/4	117.1/8
Molybdenum Corp.	41.1/2	40.1/4
New Jersey Zinc	23.3/4	23.3/4
Pacific Petroleum	12.5/8	12.7/8
Sinclair Venezuelan	49.1/2	52
Southern Penn. Oil	33	33
Technicolour Inc.	38	36.3/4

OVER THE COUNTER

	Miérco.	Jueves
Bank of American	64.3/4	66.1/8
Case Manhattan Bank	69.5/8	69.3/4
First Nat. City Bank	82.1/2	82.5/8
Manufacturers Trust	70.3/4	70.3/4
Morgan Guaranty Trust	117	117.1/2
Royal Dutch (33 1/2 Fl.)	69.1/4	69
Televisión Elec. Fud.	8.94	8.—
Travelers Insurance	122	[illegible]

Rampla Juniors y Danubio iniciarán mañana la temporada de fútbol Oficial de 1961

La Junta Dirigente de la Asociación Uruguaya de Football, puso fin al cuarto intermedio decretado el miércoles estando integrada de la siguiente forma:

Preside: El señor Agustín Imbriago; Secretario: El Sr. Dr. Fermín Garicoits; Asisten: Los señores: Luis A. Tróccoli, L. F. Calleriza, R. Lombardo, E. Escuder, F. Russo, E. Martínez Moreno, R. N. Malcuori, T. Amén Pisani, Mayo Fariña, Cont. F. Slinger, José Carlos Brun, Héctor Leis, Dr. Juan Carlos Doyenard, Emanuel G. Sisilini.

Colores del Wanderers: El Cr. Slinger anunció que el Wanderers F. C., en la próxima fecha, utilizará el siguiente uniforme en 1ª División, el que a partir del próximo domingo utilizará en todas las divisiones: Camiseta con franjas verticales anchas blancas y negras alternadas, pantalón blanco, medias blancas. De lo que se tomó nota.

Alquiler del Field: El Wanderers F. C. comunicó que el alquiler de su field del Parque Alfredo V. Viera ha sido fijado en $ 500.00 por espectáculo.

Campeonato Artigas y Aníbal Z. Falco 1961: Iniciada la sesión continuó la consideración de la disputa del Campeonato Nacional Artigas y Aníbal Z. Falco, de la temporada 1961.

Luego de un detenido cambio de ideas, con participación de los delegados del Interior, quienes conocen la reglamentación aprobada, se adoptaron las siguientes decisiones por unanimidad:

1º — Aprobar el calendario de partidos proyectado por la Gerencia.

2º — Realizar un sorteo para integrar las series y confeccionar los fixtures de acuerdo con el número que le correspondió a cada participante.

3º — Registrar que las dos series reglamentarias quedaron así constituídas luego del sorteo realizado:

SERIE I: 1 Lavalleja; 2 Danubio; 3 Wanderers; 4 Tacuarembó; 5 Fénix; 6 Defensor; 7 Peñarol.

SERIE II: 8 Río Negro; 9 Rampla Jrs.; 10 Cerro; 11 Flores; 12 Racing; 13 Nacional; 14 Liverpool.

4º — Establecer que los clubes "BYE" de cada serie jugarán entre sí, en la fecha libre, por el Campeonato "Aníbal Z. Falco".

5º — Fijar las siguientes horas para el comienzo de los partidos, en todos los casos con la tolerancia reglamentaria de diez minutos.

MONTEVIDEO: Preliminar: 13 y 20 horas. Principal: 15 y 20 horas.

INTERIOR: Preliminar: 13 horas. Principal: 15 horas.

6º — Fijar los siguientes precios de las entradas:

Estadio Centenario: Taludes: $ 2.00; Tribunas Colombes y Amsterdam: $ 4.00; Tribuna Olímpica s'numerar $ 6.00; Tribuna Olímpica numerada: $ 8.00; Tribuna América s'numerar: $ 8.00; Tribuna América numerada: $ 10.00; Platea América s'numerar: $ 10.00; Platea América numerada: $ 12.00.

Parque Alf. Viera - Fénix - Parque Rodó: General: $ 2.00; Platea: $ 6.00; Talud Preferencia: $ 4.00.

Estadio Danubio: General: $ 2.00; Tribuna: $ 6.00; Preferencia: $ 4.00; Platea: $ 8.00.

Parques Nelson y Osv. Roberto: General: $ 2.00; Platea: $ 6.00.

Belvedere: General: $ 2.00; Platea: $ 6.00; Preferencia: $ 4.00.

Parque Central: General: $ 2.00; Tribuna Norte: $ 6.00; Tribuna Sur: $ 4.00.

Estadio Tacuarembó: Tribuna numerada: $ 6.00; Tribuna: $ .00; Platea: $ 4.00; General: $ 2.00.

Estadio de Flores: General: $ 2.50; Platea: $ 6.00; Tribuna: $ 4.00; Autos - Acceso: $ 1.00.

Estadio de Río Negro: General: $ 2.50; Platea: $ 6.00; Tribuna: $ 4.00.

Estadio de Lavalleja: General: $ 2.00; Platea: $ 6.00; Tribuna: $ 4.00.

7º — Establecer que al Club capitalino que le corresponda el número siete iniciará su actuación en día sábado, alternando posteriormente.

En consecuencia los partidos a jugar serán los siguientes:

SERIE I - Domingo 7 de Mayo: Lavalleja y Peñarol, en Lavalleja; Wanderers y Fénix, en el Parque Viera; Defensor y Tacuarembó, en Tacuarembó. LIBRE: Danubio.

SERIE II: Domingo 7 de Mayo: Río Negro y Nacional, en Río Negro; Cerro y Racing, en Liverpool; Liverpool y Flores, en Flores: LIBRE: Rampla Juniors.

"BYES" - Sábado 6 de mayo: Rampla Juniors y Danubio, en el Parque Viera.

Wanderers introdujo cambios en su equipo

EL BIEN PUBLICO

Viernes 5 de mayo de 1961

Hasta 180 mil dólares da Boca por Angelillo

BUENOS AIRES, 4. (ANSA). — El presidente de Boca Juniors, Alberto Armando, partirá mañana en avión hacia Milán para concluir las tratativas con el "Inter" para la adquisición del pase del jugador argentino Antonio Angelillo.

Armando dijo que estaba dispuesto a pagar 180.000 dólares y además a firmar la cláusula impuesta por la institución italiana. (Angelillo no podría volver a jugar en Italia por un período de cinco años).

Se estima que Armando negociará además la venta al Milán del atacante brasileño Almir.

Rampla Juniors venció al "Alvaro Gestido"

Se midieron en match de carácter amistoso Rampla Juniors y Alvaro Gestido en el field del Parque Nelson. En el preliminar se impusieron los ramplenses por cuatro tantos contra cero, siendo los detalles los siguientes:

Se midieron en match de carácter amistoso Rampla Juniors y Alvaro Gestido en el field del Parque Nelson.

En el preliminar se impusieron los ramplenses por cuatro tantos contra cero, siendo los detalles los siguientes:

PRELIMINAR

Juez: Berrueta.

RAMPLA JUNIORS: Musetti; W. Sosa y Gil (Suárez); W. Pérez, Podestá (Gil) y Sosa; Maciel, Rivero, Catoira, Farías (M. Rodríguez) y A. Pérez (Cardozo).

ALVARO GESTIDO: Insaurralde; Fleitas y Moreira; Pelaque, Nemoy y Olid; Larosa, Britos, Novelli, Guevara y Papantonasky.

El primer tiempo finalizó con la victoria parcial de Rampla Juniors por dos a cero, goles conquistados por Catoira.

En el complemento, Catoira, que fué el scorer absoluto, se hizo presente con dos nuevos tantos.

MATCH DE FONDO

Juez: Baldizoni.

RAMPLA JUNIORS: Garabedian; Manisera y Peña; Gelezoglo, Ruydíaz y Cubillas; Olivera, Farías, Ruben Gil, Ouviñas, Gauna y Giménez.

ALVARO GESTIDO: Molina; Larrazabal y Zas; Carteri Lezcano y Pereira; T. Suárez, Berrueta, Balseiro, Souto y Rocha.

Terminó el primer tiempo empatados en un tanto por goles de Zas (A.G.), de tiro penal a los 25', igualando las cifras Gauna a los 44', para el segundo tiempo hubieron los siguientes cambios en Rampla Juniors: Podesta reemplazó a Ruidíaz y Farías a Olivera, en tanto que en el Alvaro Gestido entraron Latorre, Filomeno y Rocha, por Larrazabal, Zas y Ramallo, respectivamente.

Resultado final:

Rampla Juniors .... (1)

Alvaro Gestido .... (1)

Goles del segundo tiempo: Giménez a los 30' Farías a los 35', Ouviñas a los 38'.

Colo Colo con los colores del Green Cross realizará una gira

SANTIAGO DE CHILE, mayo 4. (UPI). — Varios partidos internacionales se jugarán en Santiago, Buenos Aires y Montevideo. Los realizará el equipo del club Colo Colo, vistiendo los colores del Green Cross, a beneficio de esta entidad, según se informó en la Asociación Central de Fútbol.

Los clubes Boca Juniors y River Plate de Buenos Aires han ofrecido su concurso, así como la Asociación Uruguaya proyectándose matches entre Colo Colo y Boca Juniors, en Buenos Aires, otro en Santiago entre Colo Colo y River Plate y un tercero entre Colo Colo reforzado con jugadores de la selección nacional, frente a la selección uruguaya.

No se han fijado las fechas para estos partidos.

Además se permitirá al club Green Cross contratar hasta cinco jugadores extranjeros y seis chilenos, para reemplazar a los futbolistas fallecidos en el accidente del avión 210 de LAN, en el que perdieron la vida entre otros, los argentinos Eliseo Mouriño y Arnaldo Vázquez, este último entrenador del equipo.

ANIVERSARIO DE OTRA TRAGEDIA

TURIN, 4. (ANSA). — Se conmemora hoy el 12º aniversario del desastre de Superga, que destruyó a uno de los equipos más fuertes de esta postguerra, al Torino, denominado ya en la historia del fútbol como el "gran Torino".

En la tarde del 4 de mayo de 1949, el avión que regresaba a Italia, llevando a los jugadores y dirigentes, de un encuentro amistoso disputado con el equipo portugués Benfica, se estrelló a raíz de la mala visibilidad derivada de una violenta tormenta, contra el repecho do Superga, unos minutos antes de aterrizar. Ninguna de las personas que se hallaban en el avión sobrevivieron.

Integraban la comitiva futbolística los siguientes jugadores: Ballarín, Maroso, Grezar, Rigamonti, Castigliano, Ossela, Loik, Gabetto, Mazzola, Monti, Martellik, Fandini, Buongirni, Grava, Sshubert, Operto y Ballarín, los dirigentes Agnisetta y Civalleri, el entrenador inglés Llovesley, el director técnico húngaro Erbstein, el masajista Cortina, los periodistas Casalbore, Cavallero y Tosatti.

La noticia del desastre causó suma emoción en el mundo entero. Veinte días después del accidente, partió desde la Argentina, el equipo de River Plate, trasladándose, junto a los dirigentes, a la cancha del Torino. Todos agitaban banderitas italianas y argentinas, en medio de los aplausos y la emoción de la multitud. Luego se inició el partido con el Torino "símbolo": un gesto de hermandad deportiva que nadie en Italia ha olvidado.

Los "Grandes" del tenis de Europa en la C. Davis

ROMA, 4. (ANSA). — El próximo weal-end marcará el comienzo oficial de las competencias de la zona europea de la Copa Davis. Las cuatro "grandes" del tenis europeo, es decir Francia, Italia, Gran Bretaña y Suecia, sólo actuarán en la segunda rueda. De estos equipos sólo dos figuran en el albo de oro del trofeo, creado al comienzo de este siglo por el norteamericano Dwight Davis; trátase de Gran Bretaña (9 victorias) y Francia (6 victorias) que durante mucho tiempo rivalizaron con Estados Unidos y Australia.

La última victoria europea remonta a 1936, por parte de Gran Bretaña. Sin embargo, otros dos países europeos, Bélgica en 1904 e Italia en 1960, llegaron a la final, igual que un país de Extremo Oriente, Japón en 1921.

Son dos los favorecidos de este año en la zona europea: Italia y Suecia. Prácticamente campeones de Europa, aunque no exista oficialmente este título, los italianos parecen este año suficientemente fuertes con Pietrangeli y Sirola, como para confirmar una superioridad que ya remonta a algunos años.

Italia enfrentará en la segunda rueda al equipo vencedor del match Chile-Bélgica y debería enfrentarse sucesivamente con Alemania occidental, en caso de que ésta derrotara a Checoslovaquia, y luego con el vencedor del match Suiza-Holanda.

Por lo tanto, en los cuartos de final está programado un encuentro de gran interés entre los jóvenes alemanes y los expertos italianos. Los primeros aparecen este año como elementos peligrosos: Stuck batió dos veces a Laver y Kinhige asombró a los propios técnicos australianos y Bungert es un excelente "tercero".

Por su parte los italianos tuvieron un comienzo de temporada lento, pero ello forma parte de su costumbre. El número uno europeo, Nicola Pietrangeli, venció al número uno francés, Haillet, en la final del torneo de Montecarlo, pero fue eliminado en el torneo de Viena por el sueco Schmidt. En cuanto a Sirola, en cambio ha declinado un poco que considerarse como dichosa, pero ahora parece haber hallado nuevamente su perfomance. De todos modos queda el hecho de que los tenistas italianos se empeñan mucho en los partidos de Copa Davis y siempre se destacan en esta competencia.

En la parte baja del programa, Francia debería derrotar a Brasil, en junio y llegar a la semifinal, enfrentándose con Italia. El match debería disputarse en 12, 13 y 14 de julio en Roland Garros.

Con respecto a los otros dos semifinalistas, parece que Gran Bretaña y Suecia tengan legítimas aspiraciones. Gran Bretaña debería eliminar a Sudáfrica o Rumania. En cuanto a Suecia ésta se enfrentará con España que, sin Gimeno, no debería ser peligrosa. Por lo tanto se puede pensar que Suecia disputará la final de la zona Europa con Italia, tal como ocurrió en 1956. En 1956, Suecia fué derrotada por 5 a 0, mientras el año pasado fué superada por 3 a 2. Si Italia ganara también este año la zona Europa, será la tercera vez seguida que sale con la victoria. En efecto, los italianos eliminaron en los últimos años a Suecia (1955, 56 y 60) a Francia (1951) y a Gran Bretaña (1958), España (1959).

Se perfilan los competidores para el T. Mundial de Fútbol

LONDRES, mayo 4. (UPI). — (Por Henry W. Thrnberry). — El cuadro de los partidos de eliminación para el Campeonato Mundial de Fútbol que se realizará el próximo año en Chile comienza a tomar forma, y se espera que a fines del próximo mes se conozcan ya la mayoría de los diez equipos que representarán a la zona europea.

Hasta ahora ya hay tres países —Alemania Occidental, Francia y Hungría— que ya pueden comenzar a prepararse para el largo viaje a Chile sin mucho temor a tener que cancelarlo.

España también parece segura del viaje.

En el grupo tres de eliminación, Alemania Occidental dió ayer una gran sorpresa al derrotar a Irlanda del Norte por dos a uno. Esto dejó a los ex campeones mundiales con 4 puntos en dos partidos contra Irlanda del Norte y Grecia. Esta última tiene dos puntos en dos partidos, en tanto que los irlandeses han sido derrotados en los dos que han jugado, ante Alemania Occidental, además, jugará los dos partidos que le faltan en su propia cancha.

En el grupo cuatro, los húngaros han vencido a Holanda y Alemania Oriental en sus dos partidos y tendrán poca o ninguna dificultad para completar su triunfo en este grupo.

Francia está también prácticamente en terreno seguro, aunque los compromisos que le faltan son un poco más difíciles que los que aguardan a los húngaros y los alemanes occidentales.

Los franceses, semifinalistas en el campeonato mundial de 1958 en Suecia, han derrotado a Finlandia y Bulgaria en el grupo dos.

España derrotó a Gales en Cardiff en el único partido jugado hasta ahora en el grupo nueve y no le será difícil probablemente imponerse en el partido de desquite que se jugará en Madrid el 18 de mayo. El tercer equipo en este grupo será el ganador del subgrupo africano, probablemente, Ghana, que no representará seria amenaza para los españoles.

En el grupo uno, el ganador será Suecia o Suiza. Los han vencido ya a Bélgica.

Hasta ahora no se ha jugado en el grupo cinco, donde el viaje a Chile se lo disputarán Rusia, Noruega y Turquía. Los Rusos, son aquí los favoritos, aunque los turcos tienen una tendencia a dar sorpresas.

Inglaterra y Portugal han derrotado a Luxemburgo en el grupo seis por abrumadores scores. La situación en este grupo se aclarará más el 21 de mayo cuando los dos equipos se enfrenten en Lisboa.

El grupo siete, integrado por Italia, Rumania y el ganador del subgrupo levantino-africano, probablemente Israel, tampoco ha comenzado a jugar. Los italianos deben ganarse aquí el viaje a Sudamérica.

Escocia venció anoche a la República de Irlanda (Eire) por cuatro a uno en el primer partido del grupo ocho. Las cosas quedarán más claras en esta sección el próximo 14 de mayo, cuando Escocia se medirá con Checoslovaquia en Bratislava. Ese será el primer partido de los checos en las eliminatorias.

Tampoco ha comenzado a jugar el grupo diez, que comprende a Yugoslavia, Polonia y el ganador del subgrupo asiático, probablemente Corea del Sur. Yugoslavos y polacos tienen méritos parecidos y cualquiera de los dos podría ganar.

OPTIMISMO COLOMBIANO

LIMA, 4 (UPI). — Magnífico estado físico y moral muy alta mostró ayer el seleccionado de fútbol de Colombia, en el entrenamiento de hora y media que realizó bajo la dirección de Adolfo Pedernera. Toda la práctica de hoy consistió en fuertes sesiones de gimnasia y peloteo para los arqueros Efraín Sánchez y Carlos Mosano. Su tiempo practicaron Francisco Zuluaga, back centro y Rolando Serrano, volante derecho. Zuluaga tiene un desgarramiento en el muslo derecho de la pierna izquierda y Serrano se queja de dolores en la pierna derecha.

Los players son tratados por los médicos de la delegación visitante y es posible que se presenten el próximo domingo para la disputa del segundo encuentro por las eliminatorias del campeonato mundial de fútbol. El famoso ex futbolista argentino Adolfo Pedernera, muy conocido de la afición peruana, dijo estar satisfecho del estado físico que acusan sus pupilos, de quienes dijo "Creo que les ha hecho bien dejar la altura".

La selección peruana jugó ayer un match de práctica en el Estadio Nacional venciendo el equipo titular al suplente por el abultado score de nueve goles a cero. El conjunto nacional volverá a jugar esta tarde otro encuentro de práctica y mañana terminará su preparación quedando expédito para su segunda confrontación con el seleccionado colombiano. El partido del domingo ha despertado notable interés estimándose que las localidades para el partido, que fueron puestas hoy para su venta se agotarán antes del sábado.

Esta noche debe definirse el lugar donde se efectuará el tercer match entre las selecciones del Perú y Colombia en el probable caso de que el Perú logre ganar el encuentro del domingo.

Al respecto sostendrán conversaciones Nicanor Arteaga, Presidente de la Federación Peruana de Fútbol y Efraín Borrero, de Colombia. Este último está esperando instrucciones de Bogotá que debe recibir en las primeras horas de la tarde, según anunció. Por su parte, la Federación Peruana aguarda la respuesta de su similar chilena, a la que ha solicitado el Estadio Nacional de Santiago para el próximo catorce.

PRACTICAS DE LA "A"

NACIONAL

Abultado score se registró en la práctica de fútbol que llevó a cabo Nacional en el Parque Central.

Rodrigo Da Costa convirtió en tres oportunidades; Oyharbide, Escalada y Porciúncula en dos y Meneses una vez.

Leopardi, Bergara y Héctor Rodríguez, solo realizaron carreras de velocidad y piques, mientras que Raúl Núñez, Sosa, Ruben González y Thoche, hicieron ejercicios a voluntad.

J. J. Rodríguez, en sanidad, encuentra muy mejorado de su lesión. Los equipos que se movieron en dos tiempos de 35' y 40' se alinearon como sigue:

Azules: Solimando, Di Fabio (Vaez) y Emilio Alvarez (Collazo); Méndez (Collazo) Elicio Alvarez y Origoniglo; Porciúncula, Oyharbide, Rodrigo Da Costa, Meneses y Escalada.

Violetas: N. Rodríguez Velázquez (de la selección de Lavalleja); Vaeza (Máximo González), Ramos (Salaberriborda); Modernell (Nery Rodríguez), Calonge y Peronilo Acosta (Rodríguez Andrade); Salvá (Asdrúbal Tomás), Santolo Rivero (Leone) Guaglianone y Wilmar González.

La práctica terminó con el triunfo de los azules por 10 goles a 2. Los goles de los triunfadores ya se dió a conocer, descontando para los violetas Guaglianone en dos oportunidades.

Asdrúbal Tomás y Rivera, son elementos que están a prueba en el equipo parquense.

Mañana a las 10 horas tendrá lugar otro training.

DEFENSOR

Ferreira, lesionado, no se movió con el equipo superior de Defensor que llevó a cabo un training que insumió 80 minutos de fútbol, dirigidos por Bagnulo y secundados por Piriz y Alegre.

Alvarez, Miramontes y Griecco no fueron de la partida, el primero, por estar en descanso, Miramontes enfermo y Griecco por trabajo.

Los equipos presentaron esta integración:

Rojos: Marega, Clulow y Rodríguez; Casanova, Salinas y De Souza; Langon, Víctor Pereyra, Marote (Hernández) Piriz (Ambrois) y Brasil (Leicht).

Verdes: Radichi, Simón Peña (Silva reyral), Malinovsky y Pavoni; Román González, Hernández (Marote), Ambrois (Fagundez), Leicht (Traverso).

Vencieron los rojos por tres a dos, siendo scorers Marote, Salinas y Ambrois, para los rojos, descontando Marote y Román para los verdes.

RACING

Se reintegraron a las prácticas en el Parque Roberto, el jugador argentino Vega y los hermanos Ignacio y Alberto Bergara, participando en el movimiento ordenado hoy por el técnico Tato Alvarez, consistente en 70' de fútbol, de acuerdo a los siguientes equipos:

Azules: Estivez (García), Guelmo y Custodio; Verdes, Moreira y Quiroga; De Campos, Vega, Martínez, Alves y Carnales.

Rayados: Vignola (Estivez); Pini y Bahillo; Andino (I. Bergara), Chavay y Viola; Campero (Olivera), Maione, Landaco (Mayora), Fernández (A. Bergara) y Mesones.

Finalizó el training con un empate en dos tantos por goles de Campero y A. Bergara para los rayados y de Martínez y Vega para los azules.

LIVERPOOL

Reapareció en la práctica negriazul, Soria, en tanto que Campero se reintegró luego de dos semanas de inactividad.

Por otra parte no intervinieron Conrado Hornes que faltó por motivo de trabajo, y Antonella que está enfermo.

Diriigendo Walter Holdeway y colaborando Omar Abreu, se alinearon los siguientes equipos:

Verdes: Calcagno; Marichal y Acosta; H. Pressa, Sorondo y Vanoli; Campero, Villarreal, López Piñeyro, Soria y Cappi.

Rojos: N. Silva; Aguerre y Jorge Gómez (Nazareno); Mainetti (Laebrucherie), N. Pressa y Labrucherie (Kelly); Sebastano (Betancur), Do Prates (Arruta), Sosa, Arrúa (Chavez) y Chavez (Cerdeña).

Vencieron los verdes por tres a dos por goles de Campero, López Piñeyro y Villarreal, descontando Arrúa y Chavez para los rojos.

Hoy los jugadores negriazules serán sometidos a sesión de baños y masajes a las 16 horas.

CERRO

Rosales, interior izquierdo de Santa Victoria do Palmar, practicó con el plantel superior de Cerro, causando discreta impresión.

En el Parque Viera dirigiendo Mirabelli y el Profesor Moreira, los cerreños efectuaron 90' de fútbol alineándose los siguientes conjuntos:

Verdes: Conde; Legris y Viñarino (Nicrez); Ríos (Benítez), Naya (Garabedian) y Altman (Medina); Cequeira (Mancíro), Rosales, Riorelli, O. Coccinello (Baldi) y Piume.

Rojos: González Acuña; Kalik y Sosa; W. González, Mosquera (Manrique) y Brum; Coccinello, Casagna, Pippo, Marino (Conti) y Pintos.

Triunfaron los verdes por tres a dos por goles de Mancíro, Riorelli y Baldi para los ganadores, descontando para los verdes Coccinello y Marino.

Hoy a las 16 horas habrá un nuevo movimiento en el field de Misiones.

DANUBIO

Inició su training en Danubio un joven valor de la localidad de Tarariras, que ocupó el puesto de puntero izquierdo, conquistando un gol en el movimiento de hoy.

El mismo, consistente en 80 minutos de fútbol, fué dirigido por Juan Carlos Taibo y el Capitán Humberto Mendivil, ajustándose a los siguientes detalles:

Azules: Pintos; Maciel y Bardessio: Trillas, Patrón y Mangini; Araújo, Fernández, Panizza, Hernández y Maidana.

Amarillos: Spano; Trillas y Prates; Traverso, Trigo y Albarracín; Matera, Hein, Cabali, Paola (Lentino y Palmiiesta.

El resultado final fue de 4 goles a cero a favor de los azules, mediante goles convertidos por Hernández (2), Maidana y Panizza.

FENIX

En el movimiento de fútbol realizado por Fénix, practicó un back izquierdo procedente de Batlle y Ordóñez, de apellido González.

No participaron de este adiestramiento, Thul, que se encuentra enfermo, y Conde que está lesionado.

Inicialmente efectuaron 20 minutos de calentamientos y luego dos períodos de 45 minutos cada uno, en base a fútbol, siendo dirigidos por José De León y colaborando Claudio Rodríguez.

Rojos: González; Gonzalvo y Majewsky; Velázquez, Gualberto García y Zacarías González; Khun, Machado, Machado Flores, Carranza y F. Mendy.

Violetas: Uran; Hoover y González; Alberro, Presta y Antúnez; Beltrán, Oscar García, Roberto García, Vera y Torena.

Se impusieron los rojos por dos goles a cero, mediante conversiones de Khun a los 11' y Machado Flores a los 34'.

Hoy el plantel superior está citado para las 17 horas, en el Parque Capurro, para ser sometidos a una sesión de baños y masajes.

WANDERERS

Pocas ausencias se registraron en el adiestramiento del plantel superior bohemio.

Faltaron con aviso: Tejera, Lozano y Harmin; por practicar con la selección Andrada, en tanto que el rosarino Poy viajó a Buenos Aires. Clulow y López Barrera, dirigieron una hora y media de ejercicios varios, progresivos, piques y peloteos.

Firmaron la lista de asistencias: Taibo, Fernández, Charlon, Barbas, Sosa, Haeberli, Inchauspe, Castillo, Núñez, Rey, Pérez, Rumbo, Toia, Nario, Alfredo Sosa, Crescio, Castro, De Lenó, Arévalo, Souto, Ferrari y Olivera.

Pereyra Nascimento desafía a Caballero

—El Consejo resolvió contribuir en la adquisición de 10 metros de terreno, en el cual el B. C. Continental levantará su sede propia.

—Diversas felicitaciones ha recibido la Federación desde el extranjero por la conquista del Latino Americano de Box. Entre las mismas figuran las de los Sres. Jacobo Beisler, Luis Matozo (Feifelzo), Dr. Darío Campanoli, entidades afiliadas a la CLAB, etc.

EN LA CLAB. — La Oficina Permanente dió curso a las afiliadas a la CLAB al desafío llegado a aquélla el 27 del actual, del brasileño Sebastián Pereira Nascimento, al actual campeón sudamericano de la categoría Liviano, el uruguayo Ebosio Caballero.

—En el curso de esta semana la Oficina Permanente enviará a las afiliadas copias de las actas del reciente Congreso y folletos conteniendo: estatutos y reglamentos del Congreso y de los Campeonatos Latino Americanos Profesionales y leyes de boxeo profesional en Sud América.

Benfica en la C. Europa

VIENA, 4 (UPI). — Benfica, campeón de Portugal, se clasificó para la final de la Copa de Europa con Barcelona, campeón de España, al empatar hoy en esta ciudad con el Rapid de Viena a un gol.

El primer encuentro de ambos equipos, efectuado en Lisboa, había terminado con el triunfo de Benfica por tres a cero.

El referee británico Reg Leafe dió por terminado el match de hoy sin mismo antes del tiempo reglamentario a causa de una pelea a puñetazos entre los jugadores. Los dos goles del partido se señalaron en el segundo tiempo.

Severas sanciones le aplicaron al C. Cerro

Relacionado con los incidentes registrados en los matchs de Peñarol - Cerro y Rácing - Cerro el Tribunal Arbitral, luego de los considerandos que damos a continuación, sancionó a la parcialidad cerrense y al club en forma severa.

VISTOS: Los antecedentes relacionados con los asuntos de la referencia, jugados en el Estadio Centenario y en el Parque Central respectivamente;

RESULTANDO: Que en los formularios de los jueces, no se estampó por parte de los mismos ninguna constancia de que hubiera sucedido nada anormal en ninguno de los dos partidos de referencia. Que pese a ello, y ante denuncia de la Junta Dirigente, los antecedentes pasaron al Tribunal Arbitral.

RESULTANDO: Que llamados a declarar los jueces de los encuentros, expresaron lo siguiente: En el partido Rácing - Cerro: a) El Sr. Esteban V. Vaga (juez) manifestó que durante el partido no sucedió nada anormal y que en el intervalo le manifestaron que se estaba apedreando el vestuario de Rácing, por lo que concurrió al mismo, el que estaba desalojado, y pudo ver que había un vidrio roto pero no sabe si fue por piedras o porqué. Que una vez dentro del vestuario nadie le ratificó las denuncias de pedreas y que no apreció ni señales de los mismos. Que recuerda que antes de comenzar el match el encargado de Recaudación le comunicó que había sido derribada una pared produciéndose avalanchas de personas que entraban al field sin pagar entradas. b) El Sr. Orosmán Fasoli (línea) manifestó que el partido transcurrió sin que sucediera nada anormal. Que en el intervalo del primer tiempo pudo oir ruido de vidrios rotos en el vestuario de Rácing y luego que los jugadores corrían hacia afuera de los mismos. Pudo oir también que se le denunciaba al juez Vaga que habían apedreado el vestuario de Rácing pero que no sabe si el juez fue a constatar la denuncia o nó. Preguntado por que no hizo la denuncia contesta que fue una omisión involuntaria por creer que lo habría hecho el Sr. Vaga. c) El Sr. Alfonso Besada (línea) manifiesta que salvo gritos hostiles por parte de parciales de Cerro no sucedió nada anormal durante el partido. Que terminado el primer tiempo y va en su vestuario oyó ruidos de personas que corrían por los corredores. Que se les denunció por parte de jugadores de Rácing agresiones y amenazas de parciales de Cerro cosa que no pudo ver. Lo que vió fue un vidrio de la banderola de los vestuarios de Rácing roto y por donde un jovenzuelo hostilizaba a los jugadores de ese club.

En el partido Peñarol - Cerro: Los jueces manifiestan que el partido fue completamente normal y que ningún hecho perturbó la realización del espectáculo dentro del field. Sin embargo y pese a ello manifiestan que pudieron apreciar desplazamiento de público en la Tribuna Colombes que se vio obligado por incidentes a saltar a la Talud correspondiente. Uno de los líneas, también denuncia incidentes en la Tribuna Olímpica donde un número de personas con la bandera de Cerro bajaron provocativamente agrediendo a espectadores y luego llegaron hasta la Platea Olímpica donde se comportaron correctamente.

RESULTANDO: que el Tribunal Arbitral realizó averiguaciones y consultas con diferentes deportistas y llegó a la conclusión de que los incidentes se produjeron sin lugar a dudas en ambos encuentros, en uno de los cuales miembros del Tribunal estuvieron presentes. Que la prensa de la capital, tanto oral como escrita, también fue unánime en señalar la importancia de los incidentes producidos.

CONSIDERANDO: Que los incidentes promovidos por la parcialidad del C. A. Cerro, están previstos y sancionados por el Art. 49 del Reglamento General de la Asociación Uruguaya de Football, por lo que este Tribunal Arbitral aplicará alguna de las sanciones previstas por el inciso f) del referido artículo.

Que en cuanto a los daños ocasionados por la parcialidad del C. A. Cerro en el Parque Central, la Junta Dirigente por nota de fecha 15 de diciembre de 1960, también la pasó a estudio y resolución de ella que al resolver el problema de fondo debe establecerse quién abona los gastos producidos.

Por estas consideraciones, el Tribunal Arbitral por unanimidad, FALLA:

1º — Suspéndese a los socios del Club Cerro, de todos los beneficios que le pudieran corresponder como tales, en espectáculos organizados por la Asociación Uruguaya de Football, por el término de seis meses.

2º — Decrétase que el C. A. Cerro debe abonar los desperfectos ocasionados en el Parque Central, que ascienden a la cantidad de $ 1.343.00 (mil trescientos cuarenta y tres pesos).

3º — Comuníquese, regístrese, publíquese y archívese.

Montevideo, 2 de mayo de 1961. — Gral. Enrique O. Magnani; Gral. Héctor Bascou; Esc. Alfredo Beraza.

Palmeiras venció a Independiente

BUENOS AIRES, 4 (UPI). — El equipo brasileño de Palmeiras venció a Independiente por dos goles a cero en el primer match por el Campeonato de Campeones de América. Los brasileños se mostraron más oportunos y de ahí la victoria.

DE TODO PARA TODOS

"PREPARACION"

PALMITAS, (Soriano) 4 (ANI) — En la sede del Club Atlético Wanderers Palmitas, realizó su reunión semanal ordinaria la Liga Regional de Fútbol, tratando diversos asuntos relacionados con el torneo "Preparación" actualmente en disputa y sobre el certamen "Regional" a iniciarse próximamente.

NEUTRALES

TACUAREMBO, 4 (ANI) — La asamblea de delegados de la Liga Departamental de Fútbol designó el Cuerpo de Neutrales para el período 1961/62, que actuará así integrado:

Presidente: Dr. Llubomir Mance, vice presidente: César Tanoya y neutrales: Nelson Andina, Carlos Visconti, José A. Texitor y José de Mello. El Tribunal Arbitral se compondrá con el Dr. Mullin Nocetti, y los señores Francisco Gravina y Anacleto Pereyra.

"CLASICO"

NUEVA HELVECIA, 4 (ANI) — El domingo se cumplirá la tercer fecha del torneo "Preparación" de la Liga Helvética de Fútbol con los siguientes partidos:

En el Parque Haberli: Peñarol vs Nacional de La Paz y Nacional Helvético vs Plaza.

En el field del Club Esparta: Larrañaga vs A. Valdense y Esparta vs Artesano.

INTERCLUBES

ATLANTIDA, 4 (ANI) — Interesante actividad deportiva se desarrollará el domingo en el Club Deportivo Atlántida, de este balneario, que recibe la visita del Club Uruguay Oward, de Montevideo.

De mañana celebrarán competencias de basquetball y bochas, para sostener por la tarde un match de fútbol. El equipo que obtenga mayor puntaje en las tres competencias, se adjudicará una copa donada por la institución montevideana.

BOCHAS

SAN JOSE, 4 (ANI) — El 11 del corriente se presentará en esta ciudad el representativo del club "El Pichón" campeón de juveniles del certamen organizado por la Federación Uruguaya de Bochas. Será su oponente el team similar del Centenario local.

INTERNACIONAL

PAYSANDU, 4 (ANI) — Se encuentra ya en Buenos Aires el atleta sanducero Belmirio Silva, representante del Club Danubio local, que se clasificara brillante triunfador de la prueba "Travesía de la Ciudad" disputada en Concepción del Uruguay.

Ese mérito le ha valido el derecho a intervenir en la tradicional competencia internacional de travesías, que organiza en la capital argentina la revista "El Gráfico".

DOS SERIES

SAN JOSE, 3 (ANI) — El próximo domingo se iniciará el torneo Preparación de la Liga Maragata de Fútbol.

Se disputará en dos series, una denominada "Francisco Donato" y la otra "Luis Ordeig".

Mañana comienza el T. de la Liga Comercial

Clausurada la inscripción para el certamen de fútbol de la temporada 1961, organizada por esta Liga, se procedió a la confección del fixture. La etapa inaugural constará con los siguientes encuentros:

Sábado 6. - Serie FUECI.

Field Platense:

La Platense vs. Drumosa y Conaprole vs. Cía. Bao.

Field Villa Española:

Itamec vs. Victoria Plaza y Sodas S. A. vs. Codemonte.

Field Fraternidad:

The Biela vs. Lamaro S. A., y Cir S. A., vs. Serratosa y Castells.

Los primeros encuentros se iniciaran a las 13.30 y los de fondo, dos horas más tarde.

Domingo 7.

Field Fraternidad:

Cinoca S. A., vs. Fibratex y Engraw vs. Ciessa.

Field Platense:

La Aurora vs. Compensado Eco y Asociación Emp. Dentales vs. Acerenza S. A.

Los preliminares darán comienzo, a las 8.20 y los de fondo, a las 10.20

Field Funsa. Hora 10:

Etal S. A. vs. Funsa.

NUEVAS AUTORIDADES

De acuerdo con lo establecido estaturiamente, la Asamblea General de la Liga Oriental de Fútbol Amateur, realizada el 24 abril próximo pasado, constituida en Asamblea electoral, ha elegido, por voto secreto, a las autoridades que habrán de regir a dicha Institución en el Ejercicio 1961.

Las designaciones han recaído en las siguientes personas:

Mesa Central: Presidente: Sr. Silvio Fco. Bruno, Vicepresidente: Sr. Ricardo Cozzi, Tesorero: Sr. Pablo García, Secretario General: Joffre Zubía.

Tribunal Arbitral: Presidente: Sr. Máximo Rivera, Vocales: Sres. Walter E. Castro y Rolando C. Scoseria.

Suplentes ordinales: Sres. Próspero R. Castillo, Ernesto M. Cozzi y Nelson Martínez.

En la primera sesión que realice el Consejo Directivo, habrá de designar, según las reglamentaciones vigentes, a la Comisión Fiscal, entre los candidatos presentados por los clubes afiliados.

Registro para jueces en CCD

Se comunica que está abierto el registro de Aspirantes a Jueces de Fútbol y Basketball de la Confederación Católica de Deportes.

Días de inscripción: lunes miércoles y viernes de 18 y 30 a 20 y 30 horas. Sede social 8 de Octubre 2306. Vence indefectiblemente el viernes 12.

Se recuerda a los Institutos que el próximo miércoles 10, se cierra indefectiblemente el período de inscripciones, debiéndose hasta esa fecha entregar en las oficinas de la C.C.D. los formularios correspondientes. Una vez que el Consejo Directivo Central acepte las inscripciones los Consejos de Deportes recibirán las mismas y deberán estructurar para antes del 18 de mayo todas las competencias.

Ray Robinson se considera a los 40 años el mejor de su peso

NUEVA YORK, mayo 4. (UPI). — Al cumplir hoy "40 años" de edad, el otrora gran "Sugar" Ray Robinson declaró que sigue considerándose "el mejor hombre en la categoría medio pesado".

Pero expresó que no está seguro si habrá de pelear nuevamente

Sugar Ray, que según la enciclopedia del boxeo cumple hoy 40 años, sigue muy resentido acerca de su última pelea que perdió por decisión unánime en Las Vegas el 4 de marzo, contra Gene Fullmer por la corona de la categoría mediano.

Esa fué la cuarta pelea por el título entre Robinson y Fullmer, y su segunda derrota en una serie que incluyen una victoria y un empate para Robinson.

Robinson expresó: "Me gustaría volver a pelear con Fullmer, pero en condiciones adecuadas". Continúa recibiendo proposiciones de Europa, algunas de las cuales le garantizan una bolsa de 75.000 dólares y 100.000 dólares, para pelear en Gran Bretaña, Francia, Italia y Canadá.

Además recibió propuestas para filmar películas en los Estados Unidos, en Italia y en México.

"Pero ante todo deseo cooperar con la campaña del Presidente Kennedy tendiente a ayudar a nuestra juventud a mantenerse sana y fuerte —dijo el pugilista de color— dentro de una semana filmaré la primera película de mi nuevo programa de televisión que consistirá en una serie dedicada a jóvenes de 8 a 16 años, a quienes se ignora totalmente en los programas de televisión".

Después de una carrera de 21 años, consagrada a "vivir constantemente en buen estado físico". Robinson se convirtió en una autoridad en materia de gimnasia y alimentación adecuadas. Fué uno de los boxeadores más grandes de la historia, destacándose en las categorías liviano, welter, mediano y hasta medio pesado.

Fué campeón peso welter una vez y campeón de peso mediano cinco veces, lo cual constituye un record mundial.

Robinson peleó 156 veces y obtuvo 143 victorias, incluso 93 por knockouts. Fué derrotado 9 veces, incluyendo un knockout técnico en su pelea con el entonces campeón de peso pesado Joey Maxim.